

（ ） 築地本願寺パイプオルガンオープンデー2026 （ ）

ナイトタイム コンサート

若き才能と出会う
特別な夜

2026

10月8日 木 【開演】19:00
【終演】20:10

あ だ ち ゆ き

安達柚季

東京藝術大学大学院 修士課程1年



2歳よりピアノを、8歳よりオルガンを始める。これまでにピアノを矢野ひろみ、岡田久常、オルガンを近藤岳、廣江理枝、大木麻理、通奏低音を椎名雄一郎、大塚直哉の各氏に師事。東京藝術大学音楽学部器楽科オルガン専攻卒業。在学中に安宅賞、宮田亮平奨学金、卒業時にアカンサス音楽賞を受賞。現在同大学院音楽研究科修士課程1年次に在籍。日本オルガニスト協会会員。

2026

12月12日 土 【開演】17:30
【終演】18:40

さ と う き ん ぜん

佐藤謹然

東京藝術大学大学院 修士課程2年



7歳よりピアノを始め、東京音楽大学付属高等学校在学中にオルガンを始める。これまでにオルガンを徳岡めぐみ、廣野嗣雄、ジャン＝フィリップ・メルカールト、廣江理枝、通奏低音を椎名雄一郎、大塚直哉、即興演奏を近藤岳の各氏に師事。東京藝術大学音楽学部器楽科オルガン専攻卒業。現在同大学院音楽研究科修士課程2年次に在籍。日本オルガニスト協会学生会員。

2027

3月13日 土 【開演】17:30
【終演】18:40

や ま じ え り こ

山司恵莉子

東京藝術大学大学院 博士後期課程4年



東京藝術大学音楽学部卒業、同大学院修士課程修了。大学院アカンサス音楽賞受賞。在学中にトビタテ!留学JAPAN日本代表プログラム第10期派遣留学生としてトゥールーズ音楽院を修了。横浜みなとみらいホール・オルガニスト・インターン第17期生。第10回ピエール・ドゥ・マンシクール国際コンクール第2位、ヴァッパター国際オルガンコンクール第1位。現在、同大学院博士後期課程在学中。同大学院ティーチングおよびリサーチアシスタント。日本基督教団仙台一番丁教会、ホワイトキューブ大林組コンサートホール、東北学院大学の各オルガニスト。同大学宗教音楽研究所客員研究員。日本オルガニスト協会会員。

【会 場】 築地本願寺本堂

東京都中央区築地3-15-1

東京メトロ 日比谷線「築地」駅 出口1直結

※公共交通機関をご利用ください

【入場料】

無料

申し込み不要／全席自由席

※開場は各回、開演の30分前

※満席時は立ち見になる場合があります

【問合せ】

公益財団法人 仏教伝道協会

東京都港区芝4-3-14

03-3455-5851

event@bdk.or.jp

【共 催】 仏教伝道協会 築地本願寺