

പരിശീലന മാർഗ്ഗങ്ങൾ

## അമ്പ്രായം ഓന് സുമീകരണ മാർഗ്ഗങ്ങൾ

### മനസ്സുമീകരണം

1. മനസ്സുന്ന് ലാകികവികാരങ്ങൾക്ക് അടിമപ്പട്ടിരിക്കുന്നു, അതവനെ മായികാബലാക്കൽ ലോക്കും തുടർന്ന് ദുഃഖിക്കുന്നു വലിച്ചിടക്കുന്നു അണഞ്ചു മാർഗ്ഗങ്ങളുടെ സഹായത്താൽ ഒരുവൻ ലാകികവികാരങ്ങൾ സൃഷ്ടിക്കുന്ന മായയിൽ നിന്ന് രക്ഷപ്രാപിക്കുവാൻ സാധിക്കുന്നു.

ആരുമായി, മനസ്സുന്ന് എല്ലാഭ്രാന്തനക്കുറിച്ചും കൃത്യമായ ധാരണ ഉണ്ടായിരിക്കണം, ഈ ധാരണ ഭൂമിയിലുള്ള പണ്ഡുക്കളെല്ലായും സംഭവങ്ങളെല്ലായും കൃത്യമായി വികസിക്കുന്നതിൽ നിന്ന് ഉണ്ടായതായിരിക്കണം, അവ കാര്യകാരണങ്ങളേ ആധാരപ്പെടുത്തിയുള്ളവയായിരിക്കണം. മനസ്സുഭ്രാന്തങ്ങളുടെ കാരണം മനസ്സിൽ അമിതാഗ്രഹങ്ങളെല്ലായും, അഭിനിവേശങ്ങളെല്ലായും അടിസ്ഥാനപ്പെടുത്തിയിട്ടുള്ളതായിരുന്നാലും, അഭിനിവേശവും അത്യാഗ്രഹവും അവന്ന നിരണ്ട മനസ്സിനെ അജ്ഞാനത്തിൽ സ്ഥാപിന്ത്താൻ കാര്യകാരണങ്ങൾ മറന്ന് ആത്മാവായി തെരുവിശക്കപ്പെട്ടുള്ളതിനാലും, അത് തെരുായ നിരിക്ഷണത്തിൽ ഫലമായി ഉണ്ടാകുന്നതിനാലും, ഒരു മനസ്സുന്ന് ശാന്തിയും സമാധാനവും ഇല്ലിക്കുന്നുവെങ്കിൽ അവൻ ലാകികാഗ്രഹങ്ങളിൽ നിന്ന് മോചനം നേടണം.

ഈഭാമതായി, ലാകികാഗ്രഹങ്ങളും വികാരങ്ങളും ഉള്ളവാക്കുന്ന തെറ്റായ നിരിക്ഷണങ്ങളേ വളരെ ശ്രദ്ധാപൂർവ്വമുള്ള മനോനിയത്രണം മാർഗ്ഗങ്ങളിലുടെ മാറ്റിയെടുക്കുവാൻ സാധിക്കും. ഈ യുനാനിൽ ഒരുമനസ്സുന്ന വികാരങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കിയെടുക്കുവാൻ സഹായിക്കുന്നു. അണ്ണനെ ചെയ്യുന്നതുമുലം ഒരുവൻ അവന്നിലുള്ള ലാകികവികാരങ്ങളുടെയും അതുപരം അണ്ണനുള്ളം അണിന്മാറ്റ കാരണങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കിയെടുക്കുവാൻ സാധിക്കും.

മുന്നാമതായി, മനുഷ്യർക്ക് വസ്തുക്കളുടെ ഉപയോഗത്തെപ്പറ്റിയും ഉപയോഗത്തിലെപ്പറ്റിയും ശർഥായ ധാരണയും അശയ കൃത്യതയും ഉണ്ടായിരിക്കണം. ഉദാഹരണങ്ങളിൽ വസ്തുങ്ങളും രക്ഷണവും മറ്റും അഭിക്ലഹ്യം സ്വഭാവം മാർഗ്ഗങ്ങളായി കാണാതിരിക്കുകയും, മരിച്ച് അവരെ ജീവൻ നിലനിൽക്കുന്നതിനും രക്ഷയ്ക്കുമുള്ള ഉപാധികളായി മാത്രം കാണുകയും ചെയ്യണം. വസ്തുങ്ങൾ മനുഷ്യരിൽത്തിനെ ശീതോഷ്ണങ്ങളിൽ നിന്ന് രക്ഷിക്കുന്നതിനോടൊപ്പം മനുഷ്യരെന്നും നാം മരിയ്ക്കുവാനും സഹായിക്കുന്നു; അതുപോലെ രക്ഷണം മനുഷ്യരിൽത്തിന് ആവശ്യമായ പോഷണം നബ്കുന്നതിനോടൊപ്പം ധ്യാനം തുടങ്ങിയ അനുഭിയകാര്യങ്ങൾ മുറയ്ക്കു ചെയ്യുന്നതിനുള്ള ശക്തിയും മനക്കരുത്തും പ്രാണം ചെയ്യുന്നു. ഈത്തരം ശർഥായ ചിന്കൾ മനുഷ്യമനസ്സിനെ ലാകിക്കിക്കാരണങ്ങൾക്ക് അടിമപ്പെടുന്നതിൽ നിന്നും രക്ഷിക്കുന്നു.

നാലാമതായി, മനുഷ്യർ ഇക്കാര്യങ്ങളിൽ മനക്കരുത്ത് സ്വരൂപിക്കണം: ചുട്ടിനെയും തന്മൂലിനെയും നേരിട്ടുവാനുള്ള കരുതൽ; വിശദപ്പിനെയും ദാഹത്തിനെയും നേരിട്ടുവാനുള്ള ത്രാണി; മദ്ധുളവും കുട്ടപ്പുട്ടാനലുകളും തിരസ്സാരണങ്ങളും സമചിത്തയോടെ വിക്ഷിക്കുവാനുള്ള മനസ്സ്. ഒരു മനുഷ്യൻ ഇതിൽ മനക്കരുത്ത് നേടുന്നതുമുഖം അവന് ലാകിക്കാഗ്രഹങ്ങളും വികാരങ്ങളും ഉണ്ടാക്കുന്ന വൈഷ്ണവങ്ങളിൽ നിന്നും കഷ്ണപ്പാടുകളിൽ നിന്നും രക്ഷപ്രാപ്തിക്കുവാൻ സാധിക്കും.

അഞ്ചാമതായി ഒരു മനുഷ്യർ സംയമന തീരീകർ സ്വായത്തമാക്കുവാൻ ശ്രമിക്കണം അത് അവനെ, ബുദ്ധിമാനായ ഒരു മനുഷ്യൻ പേപ്പട്ടികളിൽ നിന്നും കടിഞ്ഞാണിടാത്ത കൂത്തിരയിൽ നിന്നും ഒഴിഞ്ഞുനടക്കുന്നതുപോലെ, അപകടങ്ങളിൽ നിന്ന് രക്ഷിക്കും. അതുകൊണ്ട് ഒരുവൻ ചീതകുടുക്കുകളിൽ നിന്നും അപകടമുണ്ടാക്കുന്ന സഹാചരങ്ങളിൽ നിന്നും ജാഗതയോടെ ശ്രദ്ധാപൂർവ്വം സംയമന ശീലിക്കുകയാണെങ്കിൽ, അവൻാണ് ജീവിതസാഖ്യത്തെയും രക്ഷണങ്ങളും നശിപ്പിക്കുന്ന ലാകിക്കാഗ്രഹങ്ങളിൽ നിന്നും ത്യജ്ഞനയിൽ നിന്നും സ്വയം രക്ഷപ്രാപ്തിക്കുവാൻ സാധിക്കും.

## ஸുവികരണ മാർഗ്ഗങ്ങൾ

2. അഞ്ചുഗണനയിൽപ്പെടുത്താവുന്ന ലാകികാഗഹങ്ങൾ ഈ ഫോകൽഇലുണ്ട്.

ആഗഹങ്ങൾ: കമ്പ്യൂക്കൾ വസ്തുക്കളുടെ രൂപം കാണുന്നതിൽ നിന്നും; കാതുകൾ ശബ്ദം കേൾക്കുന്നതിൽ നിന്നും; മുകൾ വസ്തുക്കളെ മണത്തറിയുന്നതിൽ നിന്നും; നാകൾ അവയെ രൂചിച്ചറിയുന്നതിൽ നിന്നും; വസ്തുകൾ സ്വർഷന്നതാൽ ഗഹിക്കുന്നതിൽ നിന്നും. ഈ അഞ്ച് ഫോകൽഇലുണ്ട് വാതിലുകളിലൂടെയാണ് മനുഷ്യൻ അവണ്ണി പ്രധാന സുഖത്തിനുവേണ്ടിയുള്ള വഴികൾ തിരയുന്നത്.

മനുഷ്യരിൽനിന്നും ആന്റിക ചോദനയായ സുഖം തിരയുകയെന്ന യജമനത്തിൽ ഈ ഫോകൽഇലുണ്ട് പുരുഷ പ്രധാനമായ പക്ഷുപഥികമുന്നു. അവ ഒരു നായാടുകാരന്റെ കെണിപോലെ മനുഷ്യമന്നൂടുകൂന്ന മാൻപേടയെ കെണിയിൽ അകപ്പെടുത്തുന്നു. നായാരാണ മനുഷ്യൻ ഫോകൽഇലുണ്ട് പിന്നിലുള്ള അപകടങ്ങളുപരി ബോധവാഹാരം. ഒരുത്തരണിൽ പരഞ്ഞാൽ ഫോകൽഇലുണ്ടാക്കുന്ന പ്രചോദനമാണ് മനുഷ്യനെ നാശന്തിലേയ്ക്കു നയിക്കുന്ന ഏറ്റവും വലിയ വികാരം. ഈ ലാകികവികാരങ്ങളുടെ കെണിയിൽപ്പെടുന്ന മനുഷ്യൻ മുഖവാദയകമായ അവന്ധകളിലേയ്ക്ക് വലിച്ചിടക്കപ്പെടുന്നു. ഒരുവൻ അവയിൽ നിന്ന് രക്ഷപ്രാപിക്കുന്നതിനുള്ള വഴികൾ കണ്ണുപിടിക്കണം.

3. ലാകികാഗഹങ്ങളിൽ നിന്നും വികാരങ്ങളിൽ നിന്നും വളുതെയെല്ലാപ്രതിൽ രക്ഷപ്രാപിക്കുവാൻ സാധിക്കുകയില്ല. ഉദാഹരണത്തിന്, ഈ ആരമ്പ്യഹാജരാജൈ: പാന്, മുതല, പക്ഷി, നായ, കുറുക്കൻ, കുറങ്ക് തുടങ്ങിയവയെ ഓറിച്ചും കയറിൽ കെട്ടി സ്വത്തനമായി വിടുകയാണെങ്കിൽ, ഓരോ മൃഗവും അതിന്റെ ചോദനക്കും ഇല്ലക്കുമനുസരിച്ച് അതിന്റെ റിതിയിൽ വിഹാരിക്കുവാൻ തുടങ്ങും. പാന് പ്രയുക്തിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നതിൽ ഒഴിക്കുവാനും; മുതല തടാകത്തിലെ വെള്ളത്തെതേടിയും; പക്ഷി സ്വത്തനമായി അകാശത്തിൽ പറക്കുന്നതിനായും; നായ ഗ്രാമത്തിൽ ഉലംതുകുന്നതിനായും; കുറുക്കൻ സ്വത്തനമായ വെള്ളിപ്പേശത്തെതേടിയും; കുറങ്ക് വനത്തിൽ താഴെ പ്രധാന താബളമായ മരങ്ങളെ തേടിയും പുറപ്പെടും. അങ്ങനെ ഓരോനും അതിബുദ്ധി സ്ഥാഭാവിക വിഹാരംഗങ്ങളെ തേടി പുറപ്പെടും, പരക്ഷ പരസ്പരം കെട്ടിയിൽത്തിരിക്കുന്നതിനാൽ കുട്ടികൾ ശക്തിയും സാമർത്ഥ്യവുമുള്ളത് അവയുടെ വഴികൾ മനുള്ളിലെയെ വലിച്ചു കൊണ്ണുപോകുന്നു.

ഇവിടെ വിവരിച്ച് ഉദാഹരണത്തിലെ മൃഗങ്ങളെപ്പോലെ മനുഷ്യർ തന്റെ ഇന്ത്രിയങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കുന്ന പ്രചോദനത്തിലൂപ്പ് ശിലങ്ങളിലൂപ്പ് അക്കപ്പെട്ട് പോകുന്നു. ആമഹാജനൾ പ്രധാനമായും കള്ള്, മുക്ക്, നാവ്, ചെവി, സ്പർശം, മനസ്സ് തുടങ്ങിയ ഇന്ത്രിയങ്ങളുടെ പ്രവർത്തനങ്ങളെ നിയന്ത്രിക്കുന്നു.

ഈ ആരു മൃഗങ്ങളെല്ലാം ഒരു തുണിൽ കെട്ടിയിട്ടുകയാണെങ്കിൽ, അത് സ്വയം സാധിക്കുന്ന വിധത്തിൽ ആ ബന്ധനത്തിൽ നിന്നു മോചിക്കപ്പെടുന്നതിനായി ശ്രമിക്കും, ഒരുപക്ഷേ കഴിഞ്ഞിതരായി അതു തുണിക്കുണ്ടായിൽ പീണ്ടുകിടക്കും. അതുപോലെ മനുഷ്യർ അവരുടെ ഇന്ത്രിയങ്ങളെ നിയന്ത്രണത്തിൽ കൊണ്ടുവരുകയാണെങ്കിൽ അവർക്ക് മറ്റ് അഞ്ച് ഇന്ത്രിയങ്ങളിൽ നിന്ന് പ്രചോദനമുണ്ടാക്കുകയില്ല. മനസ്സിനെ നിയന്ത്രണത്തിൽ വരുത്തുന്നവൻ സന്ദേശം എപ്പോഴും സ്ഥായിയായി നിലനിൽക്കും.

4. മനുഷ്യർ അവരുടെ അഫക്ഷാരം നിരണ്ട മനസ്സിനെ ഫ്ലോറിക്കുന്നു. അത് മനസ്സിന് പേരും പെരുമയും ധാരാളം വേണം. എന്നിൽ പേരും പെരുമയും സുഗന്ധഭ്രംബന്തരിൽ പോലെയാണ്: അവ വളരെ പ്പെടുന്ന് ബാഹ്യികരണം ചെയ്യുമോകുന്നു. ഒരുവർ പെരുമയുടെയും സമൃദ്ധത്തിലെ വ്യാജമായ അന്തസ്ത്രിക്കുന്നും പൂരകേ പോകുകയും സത്യത്തിൽ മാർഗ്ഗത്തെ മറക്കുകയും ചെയ്യുകയാണെങ്കിൽ, അവൻ അപകടകരമായ സ്ഥിരതയിലാണ് ജീവിക്കുന്നത്, വളരെ താമസിക്കാതെ അതിനെപ്പറ്റി വ്യസനിക്കുകയും ചെയ്യും.

ഒരു മനുഷ്യൻ പെരുമയുടെയും പണ്ടത്തില്ലെയും കാമപൂർത്തമായ ഫ്ലോറത്തില്ലെയും പൂരകേ പോകുകയാണെങ്കിൽ, അവനെ ഒരു കൂട്ടിയോട്ടപ്പമിക്കാം. തെനിക്കേ മധ്യരം ആസ്പദിക്കുന്നതിനൊപ്പം അവൻ അവൻ അവൻ നാക്ക് മുൻപെടുന്നതിൽ നിന്ന് ശ്രദ്ധിക്കണം. അവനെ ആളിക്കത്തിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഒരു പന്തം കാരിക്കുകയും അവനെ ആളിക്കത്തിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഒരു പന്തം തിനാളംങ്ങൾ അവൻ കൈകൈളെ എപ്പോഴുണ്ടായിരുന്നു.

ഒരുവൻ വിഡ്യിത്തങ്ങളും അഫക്ഷാരംനിരണ്ടതുമായ അവന്റെ മനസ്സിനെയും മനോവ്യാപാരങ്ങളെയും ആത്മയികരുത്. അതുപോലെ

ദരികല്ലും തന്റെ മനസ്സിനെ സ്വത്രന്തമായി കരണ്ടിത്തിരിയുവാൻ  
അനുവദിക്കരുത്, മറിച്ച് മനസ്സിനെ കർശനമായ നിയന്ത്രണത്തിൽ നിർത്തണം.

5. മനസ്സിനെ നിയന്ത്രണത്തിൽ നിർത്തുകയെന്നത് ഒരുപക്ഷേ ഏറ്റവും  
ദുഷ്ടരമായ കാര്യമാണ്. ആരു ജണങ്ങളും നിർവ്വാണവും ആഗ്രഹിക്കുന്നവോ  
അവർ മനസ്സിലുള്ള ആഗ്രഹമെന്ന അഭ്യന്തരാനുഭവമാണ്. ആഗ്രഹമെന്നത്  
കത്തിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന ഒരു തീക്കുണ്ണമാണ്. മോചനം ആഗ്രഹിക്കുന്ന മനുഷ്യർ  
ഒരു വൈക്കോൽ കെട്ട് ചുമന്നുകൊണ്ടു പോകുന്നവനെപ്പോലെ  
ആഗ്രഹമാകുന്ന അഭ്യന്തരാനുഭവമാണ്.

അന്തേസമയം ഒരു മനുഷ്യർ ആഗ്രഹങ്ങളുണ്ടാക്കുന്ന വസ്തുക്കളെ  
യെപ്പട്ട് മാറി നില്ക്കരുത്. അത് ദരികല്ലും ആഗ്രഹമായ കാര്യമല്ല. മറിച്ച് ഒരു  
മനുഷ്യർ അവരെ മനസ്സിനെ ആരോഗ്യകരമായ റീതിയിൽ  
നിയന്ത്രണത്തിലാക്കണം, അങ്ങനെ ചെയ്യുന്നോൾ ദുർബല വികാരങ്ങൾ  
അവനെ സ്വാധീനിക്കുകയില്ല.

അണാന്തിന്റെയും നിർവ്വാണത്തിന്റെയും പാത പിശ്രതുടരുകയെന്നത്  
വളരെ ദുഷ്കരമായ കാര്യമാണ്, പക്ഷേ അതുപോലെ തന്നെ  
ദുഷ്ടരമായകാര്യമാണ് അങ്ങനെന്നയാരു പാതപിശ്രതരാതിരിക്കുകയെന്നതും.  
നിർവ്വാണം സാധിക്കാൻ ശ്രമിക്കാതിരിക്കുകയെന്നത് ലോകത്തെ ദുഃഖത്തിൽ  
ആഴ്ത്തി നശിപ്പിക്കാൻ ശ്രമിക്കുന്നതിനു തുല്യവുമാണ്.

അണാന്തിന്റിലെയും നിർവ്വാണത്തിലെയുംമൂളു പാത, വലിയ ഒരു ഭാരം  
വഹിച്ചുകൊണ്ട് ചെലിയിൽക്കൂട്ടി നടക്കേണ്ണിവരുന്ന ഒരു കാലക്ക് തുല്യമാണ്. ആ  
കാല അതിനെക്കാണ്ട് പദ്ധതാവിധ്യത്തിൽ മലുകാരുളുംഭിലേക്ക്  
ശ്രദ്ധത്തിലുംവിടാതെ ആ ഭാരം വഹിക്കുകയാണെങ്കിൽ അതിന് ആ  
ചെലിക്കുണ്ണിൽ നിന്ന് വേഗത്തിൽ രക്ഷപ്പെടുകവാൻ സാധിക്കുകയും അപസാനം  
കുറച്ചുനമയം നന്നായി വിശ്രമിക്കുവാനും സാധിക്കും. അതുപോലെ മനസ്സിനെ  
ശാന്തമായി പകുപ്പെടുത്തി ശർയാധരിതിയിൽ ചിന്തിച്ച് അഹാക്കാരമാകുന്ന  
ചെലിയെ മാറ്റി നിർത്തി ഒരുവൻ പ്രവർത്തിക്കുകയാണെങ്കിൽ അവനിൽ നിന്ന്  
നിശ്ചയമായും ദുഃഖവും ദുഃഖമുണ്ടാക്കുന്ന സംഹചരണങ്ങളും അകന്നുപോകും.

6. ഈ ലോകദുഃഖവഞ്ചിൽ നിന്നും മോചനവും നിർവ്വാണവും  
ആഗ്രഹിക്കുന്ന ഒരു മനുഷ്യൻ ആരുമായി അവരെ അഹാക്കാരം

നിരണ്ടമനസ്സിനെ നിയന്ത്രണത്തിൽ കൊണ്ടുവരണം, അതുപോലെ അവൻ എല്ലിമയോടുകൂടി ബുദ്ധിമുഖം പചനങ്ങൾ ശ്രദ്ധിക്കുവാൻ തയ്യാറാകണം. ലോകത്തിലുള്ള സർവ്വവസ്തുക്കളും, സകല സ്വർണ്ണവസ്തു പെജ്ഞിയും ധനവും എല്ലാ ഫ്രേഷ്‌ബോഡുമതികളും, ബുദ്ധിമുഖങ്ങം നല്കുന്ന ഭോധനക്കും ഒരിൽക്കിന്ന് ഉരുവാകുന്ന ഗുണങ്ങൾക്കും തുല്യമല്ല.

ഒളി ആരോഗ്യം പ്രാപിക്കുന്നതിനും ശർയ്യായ സന്നാഹം കൂടുംബത്തിൽ ഉണ്ടാക്കിയെടുക്കുന്നതിനും, തന്റെ ചുമ്മുള്ള എല്ലാവർക്കും സമാധാനവസ്തു സന്നാഹാവസ്തു ഉണ്ടാക്കുന്നതിനും, ഒരു മനുഷ്യൻ അതുമായി അവൻ മനസ്സിനെ നിയന്ത്രണത്തിൽ കൊണ്ടുവരുകയും മനോനിയന്ത്രണം ഒരു ശ്രീലധാരക്കുകയും ചെയ്യണം. നിയന്ത്രണത്തിൽ കൂടി ഒരുപാം നിർവ്വാണത്തിലേയ്ക്കുള്ള മാർഗ്ഗം തുറന്നു കിട്ടുന്നു. അതോടൊപ്പം ഭോധവസ്തു ഗുണങ്ങളും സ്വാഭാവികമായി അവനോടൊപ്പം വരുന്നു.

എങ്ങനെ നിധികൾ ഭൂമിയിൽ നിന്ന് വീണ്ടെടുക്കുന്നുവോ, അതുപോലെ ഗുണങ്ങൾ നല്കുപറ്റിയില്ലെട പുരത്തുകൊണ്ടുവരപ്പെടുന്നു. മാത്രമല്ല ശാന്തിയും സമാധാനവസ്തു നിരണ്ട മനസ്സിൽ പ്രജന സ്വാഭാവികമായി കാണുന്നു. ജീവിതയാത്ര കഷ്ടതകളില്ലാതെയും സുഗമമായും നിർവ്വഹിക്കുന്നതിന് ഒരാൾക്ക് പ്രജന നല്കുന്ന പ്രകാശവസ്തു ഗുണങ്ങളുടെ പ്രഭോധനങ്ങളും അവശ്യമാണ്.

ബുദ്ധേം പരേശങ്ങൾ എപ്പോഴും ഒരു ഒളി വഴികാട്ടിയാണ്, അത് മനുഷ്യനെ അഫക്കാരത്തിൽ നിന്നും ദേശ്യത്തിൽ നിന്നും വിധ്യാത്മരങ്ങളിൽ നിന്നും മോചിതരാകുവാനുള്ളവഴി പരിപ്രീച്ചുതരുന്നു, ആ സാരോപരേശങ്ങൾ പിന്തുടരുകവഴി ഒരുപാം സന്നാഹാവസ്തു നല്കിവിതവും നേടുവാൻ സാധിക്കുന്നു.

7. മനുഷ്യൻ അവൻ ചിന്തകൾക്കുസരണമായി പ്രവർത്തിക്കുന്ന സ്വഭാവമാണുള്ളത്. അവൻ ലോഭചിനകളെ മനസ്സിൽ സൃഷ്ടിക്കുകയാണെങ്കിൽ അവൻ കൂടുതൽ ആർത്ഥിക്കു അത്യാഗഹനവസ്ഥകളുടെ വരായിരും; അവൻ കോധചിനകളെ മനസ്സിൽ കൊണ്ടുനടക്കുകയാണെങ്കിൽ കൂടുതൽ ദേശ്യമുള്ളവരായിരും; വിധ്യാത്മരമായി ചിന്തിക്കുകയാണെങ്കിൽ വിധ്യാത്മരം അവരുടെ പ്രവർത്തനങ്ങളെ സ്വാധീനിക്കും.

കൊയത്തുകാലത്ത് കർഷകർ തങ്ങളുടെ അടക്കമാടുകളെ കൂട്ടിക്കൊട്ടിക്ക് പർപ്പാലിക്കുന്നു. അല്ലെങ്കിൽ അവ വിളഞ്ഞു നിൽക്കുന്ന പാടത്തിൽ കയറി വിളകൾ നശിപ്പിക്കുകയും അല്ലെങ്കിൽ ഒരുപക്ഷേ മറ്റു കൃഷികൾ അവയെ

## ஸുവീകരണ മാർഗ്ഗങ്ങൾ

കൊന്നാനുമിരിക്കും. അതുപോലെ മനുഷ്യർ തങ്ങളുടെ മനസ്സിനെ സ്വരക്ഷിതമായി കുഴുക്കൽക്കെതിരെയും വശിതരാക്കുന്നതിനെതിരെയും കാത്തു സൃഷ്ടിക്കണം. അവർ തങ്ങളുടെ ചിന്തകളെ അത്യാദ്ധേത്തിലും വിശ്വാസിത്തിലും വീഴുന്നതിൽ നിന്ന് സംരക്ഷിക്കണം.

വസന്തകാലം വരുമ്പോൾ വിളുവെടുപ്പു കഴിഞ്ഞപാടങ്ങൾ പച്ചപ്പുക്കുകൾക്കാണ് നിണ്ണണിരിക്കും അപ്പോൾ കനുകളിക്കല്ലെയും അടക്കാടകളെയും അവിടെ സ്വത്രനമായി മേയാൻ അനുവദിക്കണം; പക്ഷെ അതുപോലെതന്നെയാണ് മനുഷ്യമനസ്സിൽ കാരുത്തിലും എല്ലാവും വിശ്വാസിത്തിലും അവരെ മനസ്സ് അഹങ്കാരത്തിന്റെയും തിന്മയുടെയും വഴിയെ പോകാതിരിക്കുവാൻ ശ്രദ്ധിക്കണം.

8. ഒരിക്കൽ കൗസാംഖ്യി എന്ന നമ്പത്ത് ഭഗവാൻ ബുദ്ധമനും ശിഷ്യരും താമസിച്ചിരുന്നു. ഭഗവാനോട് വിയോജിപ്പുണ്ണായിരുന്ന ഒരു പ്രക്രിയ ബുദ്ധമന്ത്രി നുണ്ണപ്രചരണം നടത്തുന്നതിനായി ചിലർക്ക് പണം നല്കി. അതനുസരിച്ചുള്ള അവരുടെ പ്രത്രനന ഫലമായി ഭഗവാനും ശിഷ്യരക്കും ഭിക്ഷയെടുക്കുവാനോ ആവശ്യാനുസരണം ക്ഷേണം ലഭിക്കുവാനോ സാധിച്ചില്ല. അത്രമൊമ്മായിരുന്നു അവരെപ്പറ്റിയുണ്ണാക്കിയ നുണ്ണപ്രചരണം.

ഇതിനെന്തുടർന്ന് ശിഷ്യമാർജിൽ നന്നാമനായ ആനന്ദൻ ബുദ്ധമനോടു പറഞ്ഞു, “നമ്മൾ നഗരത്തിൽ ജീവിക്കുന്നതിൽ അർത്ഥമില്ല, ഇങ്ങനെ അധികം നാലു നമ്പകൾ തുടരുവാൻ സാധിക്കുകയില്ല. ഈത്തിലും നഘ്നരങ്ങൾ ഇവിടെയടുത്തുണ്ട്. നമ്മൾ ഇവിടെ നിന്ന് പോകുന്നതാണ് ബുദ്ധി.”

അപ്പോൾ ഭഗവാൻ ഇങ്ങനെ മറുപടി പറഞ്ഞു, “അടുത്ത നഗരവും ഇതുപോലെയാണെങ്കിൽ നമ്മൾക്കുചെയ്യും? ”“അപ്പോൾ നമ്മൾ മജ്ജാരു നഗരത്തെ തേടി പോകും.”

ഭഗവാൻ അൽറിന്റെയും ഇംഗ്ലീഷിലും, “ഈ അന്നാ, അഞ്ചെന്നെ ചെയ്യുന്നത് ഒരു അവസാനമില്ലാതെ തുടരും, അതനുവദിച്ചുകൂടാ, നമ്മൾ ഇവിടെതന്നെന്ന ഇം നുണ്ണപ്രചരണങ്ങളുടെ തീവ്രത അവസാനിക്കുന്നതുവരെ താമസിക്കും, അതുവരെ നമ്മൾ അവയെ

କଷମଯୋତେଯୁଂ ସମଚିନତତ୍ୟୋତେଯୁଂ ସହିକିବୁଂ, ଅବୈତ୍ୟ ତୀଵ୍ର  
ଅବସାନୀତ୍ୟ କଶିତ୍ତାଳି ନମ୍ବର ମର୍ଦାରୁ ଗରାନ୍ତିଲେଯଙ୍କ ତାମଗଂ ମାର୍ଗୁ.”

“ ଲ୍ରାଲୋକତିଳ ଲାବପୁଂ ନଷ୍ଟପୁର, ମର୍ଯ୍ୟାଦଯୁଂ ଅପମର୍ଯ୍ୟାଦଯୁଂ,  
ପ୍ରକର୍ତ୍ତତପୁର ଅପକିରିତତିଲ୍ଲେଟକତପୁର, ସ୍ଥବପୁର ଉତ୍ସବପୁର ଜୀବିତତିଳେ  
ଭାଗମାଧୁଳେଟ. ବ୍ୟାପମ ନିବିତ୍ୟ ରହୁଥୁକଣ ଲୁଣରଂ ଗେନମିଶିକଳାଯ  
କାର୍ଯ୍ୟଙ୍କଳ କାର୍ଯ୍ୟାତ୍ୟକୁଳ ତୀରୁମାନଙ୍କଳକୁଳକିଲ୍ଲ ଲୁଣରଂ କାର୍ଯ୍ୟଙ୍କଳ  
ବାନତୁପୋଲେ ମର୍ଦାରୁପୋକିବୁଂ.”

## ॥ ନଳ୍ଲ ଶୀଲଙ୍ଗଳୁଂ ପେରମାର୍ଗିତିଯୁଂ

1. ଅନ୍ତାନପୁର ନିର୍ମଳାଳାବ୍ୟମାରାହିକିବୁନ ଏହି ବ୍ୟକ୍ତି ଶରୀରପୁର ମନମ୍ଭୁ  
ଚିନିତ୍ୟ ବାକୁକଳୁଂ ସ୍କୁକ୍ଷମାଧୁଯୁଂ ତୁଟ୍ଟୁଯାଧୁଯୁ ଶୁଦ୍ଧମାଧୀ  
ବେକିବୁନାତିଲେ ଅବସ୍ଥକତ୍ୟେନ୍ତିପୁଣି ତିକିତ୍ୟ ନଳ୍ଲ ଅବବୋଯ  
ଲୁଣାକିନ୍ୟାକୁଳେଣାଂ. ଅତିଲେଖାଯ ରହୁବାର ଅବବେଳେ ଶରୀର ଶୁଦ୍ଧିକାଯ ଏହି  
ଜୀବିଯୁକ୍ତଯୁଂ ଜୀବନେକୁକାତିରିକିବୁବାର ପ୍ରତ୍ୟେକ ଶୁଦ୍ଧିକାଳେଣାଂ,  
ଅତୁପୋଲେ ତାମ ମୋହିକାତିରିକିବୁବାନ୍ତୁ ପ୍ରତିଚିରିକାତିରିକିବୁବାନ୍ତୁ  
ଶୁଦ୍ଧିକାଳେଣାଂ. ବାକୁକଳୁର ଶୁଦ୍ଧତ ସଂରକ୍ଷିକିବୁନାତିର୍କ,  
ନୃଣାପାର୍ଯ୍ୟାନିରିକିକୁକିଯୁଂ, ଅନ୍ତର୍ଭୂତ ପାର୍ଯ୍ୟାନିରିକିକୁକିଯୁଂ, ପରଣତ୍ର  
ପାତିକାତିରିକିକୁକିଯୁଂ ଅଛୁକିଳ ପ୍ରତିରଥିବୁର ଅଶ୍ରୁଲିଙ୍ଗନିରଣତକ୍ରମାଯ  
ସଂଭାଷଣାରୀତି ପିନ୍ତକରାତିରିକିକିବୁକିଯୁଂ ଚାର୍ଯ୍ୟାନାଂ. ଅତୁପୋଲେ ମନମ୍ଭୁ  
ଶୁଦ୍ଧିକିରିକିବୁନାତିକାଯ ମନମ୍ଭୁଲ ନିନ୍ଦା ଅବହକାଳ, ଲୋଭ, ଦେଶ୍ୟ, ତରତ୍ତା  
ପ୍ରକ୍ରିଯାବଳୀ ତୁଟଣିଯବ୍ୟାଳ ନିନ୍ଦା ମାର ନିର୍ମିକାଳେଣାଂ.

ଏହି ମନ୍ଦିରରେ ମନମ୍ଭୁ ଅଶୁଦ୍ଧମାଳକିଳ ଅବବେଳେ କରିମଣଙ୍ଗଳୁ  
ଅଶୁଦ୍ଧମାଧୀତିରୁହ; କରିମଣାର ଅଶୁଦ୍ଧମାଧୀତ ଜୀବିତଂ ଉତ୍ସବପ୍ରତିକରମାକୁବ.  
ଅତୁକେକାଳେ, ମନ୍ଦିରଜୀବିତତିଳ ଏହିପୁର ପ୍ରଯାନମାଧୀକାରୁମାଳ  
ମନମ୍ଭୁଲିନେଯୁଂ ଶରୀରତନ୍ୟୁଂ ଶୁଦ୍ଧମାଳକିବେକିବୁକରେଗାତ.

2. ଉତ୍ତରାଂଶରିକଳ ଯାନିକିଯାଯ ଏହି ବିଯା ଜୀବିତ୍ୟାରୁନ୍ତ ଅବର  
ଏହିମର୍ମଳୁ କରୁଣକରୁଣ ଉପଚାରଣାରିକରୁଣ ପ୍ରଣିତ୍ୟାଯାରୁନ୍ତ. ଅବରକୁ  
ସମର୍ଥତନ୍ୟୁଂ ବ୍ୟବସିମତିଯୁମାଯ ଏହି ଜୋଧିକାର ଲୁଣାଯାରୁନ୍ତ.

മുദ്രിക്കരണ മാർഗ്ഗങ്ങൾ

അരു ദിവസം ആ ജോലിക്കാൻ ഇങ്ങനെ ചിന്തിച്ചു, “ എന്തെന്ന് വീടുക്ക  
നല്പുവാനാവമുള്ളവശ്രൂതി എല്ലാവരും പറയുന്നു. എനിക്കതിൽ ചെറിയ  
സംശയമുണ്ട്, അരുപെക്ഷ അവരുടെ നല്പുവാവം സ്വാദാവികമായി അവരുടെ  
ചുറ്റുപാടുകളിൽ നിന്ന് തോന്തുന്നതായിരിക്കാം. ഞാൻ ആ രഹസ്യം  
കണ്ണുപിടിക്കും.”

അതിന്റെ അടുത്ത ദിവസം തന്റെ യജമാനത്തിലെ  
പരിക്ഷിക്കുന്നതിനുവേബണി ഉച്ചയാകുന്നതുവരെ ജോലിക്കുവരാതെ വീടുക്കയിൽ  
നിന്ന് മാറി നിന്നു. ഉച്ചക്കുപന അവരെ വീടുക്ക നിയന്ത്രണമില്ലാതെ കണ്ണമാനം  
വഴക്കുപറഞ്ഞു. അതിനു മറുപടിയായി ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു, “ ഞാൻ ഒന്നാം  
രണ്ടാം ദിവസം മാറിനിന്നുവെന്നുവെച്ചു നിങ്ങൾ എന്നോട് പിണ്ണണ്ണരുത്.”  
അതുകേട്ട വീടുക്ക വിശ്വാസം ദേഖ്യപ്പെട്ടു.

അടുത്ത ദിവസം രാവിലെ ജോലിക്കാൻ വിശ്വാസം താമസിച്ചുവന്നു.  
ഇപ്പോൾ അവർ ഉച്ചയാടുകുടിയാണ് വന്നത്. ഈ പ്രാവശ്യം നിയന്ത്രണംവിട്ട്  
വീടുക്ക അവരെ അരു വടക്കാണിച്ചു. അപ്പീച്ചു, ഈ സംഭവം എല്ലാവരും  
കേൾക്കുകയും നല്ല സ്വഭാവശാലിയെന്ന അവരുടെ പ്രശ്നപ്പിക്കാൻ കളക്കം വന്നു  
ചേരുകയും ചെയ്തു.

3. മിക്കവാറും ജനങ്ങൾ ഈ കമ്മയിൽ വിവരിച്ച സ്ഥീയെപ്പോലെയാണ്.  
അവരുടെ ചുറ്റുപാടുകളും സാഹചര്യങ്ങളും നല്പതാണെങ്കിൽ അവർ കരുന്നയും  
ശാന്തയും എളുപ്പമയുള്ളതു നല്ല സ്വഭാവം പ്രകടിപ്പിക്കും. പെക്ഷ ആ നല്ല  
സാഹചര്യം മാറിയാൽ അവർ നല്ല സ്വഭാവം പ്രകടിപ്പിക്കുമെന്നതിന് ധാരാളം  
ഉറപ്പുമില്ല.

അരു വൃക്കി എല്ലാ സാഹചര്യങ്ങളിലും മോശമായ സംസാരം  
ചെവിക്കൊരുളണി വന്നാലും, ആരക്കിലും അവരോട് മോശമായ റിതിയിൽ  
പെറുമാറിയാൽ പോലും; അല്ലെങ്കിൽ അവശ്യസാധ്യങ്ങൾ അവശ്യാനുസരണം  
ലഭ്യമാക്കിവരുന്നാലും തന്റെ നല്പുവാം നിലനിർത്തുകയാണെങ്കിൽ മാത്രമെ  
അഡാളു നല്ല സ്വഭാവശാലിയെന്നു വിശ്വിക്കുവാൻ സാധിക്കുകയുള്ളൂ.

അതുകൊണ്ട്, ആർ നല്ല കർമ്മങ്ങൾ ചെയ്യുന്നതും ശാന്തമായി  
പെറുമാറുന്നതും അവരുടെ സാഹചര്യങ്ങൾ നല്പിതിയിലിരിക്കുന്നേണ്ടിൽ  
മാത്രമാണെങ്കിൽ അവരെ യഥാർത്ഥത്തിൽ നല്പുമനുശ്ചരുന്ന് വിശ്വിക്കുവാൻ  
സാധിക്കുകയില്ല. എന്നാൽ, ആർ ബുദ്ധി ഉപദേശങ്ങൾ ശ്രവിക്കുകയും  
അതനുസരിച്ച് മനസ്സിനെ നല്ല ശീലങ്ങൾ അഭ്യന്തരിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്നവരെ  
മാത്രമെ നല്പുവരുന്നു എളുപ്പമയുള്ളവരെന്നും വിശ്വിക്കുവാൻ സാധിക്കുകയുള്ളൂ.

4. വാക്കുകളുടെ ഉപയോഗവും പ്രയോഗരീതിയും അഞ്ചു ജോടികളുായി തിരികാം: ഓരോ സാഹചര്യത്തിനു യോജിക്കുന്ന പ്രയോഗരീതി, സാഹചര്യങ്ങൾക്ക് അതു അനുയോജ്യമല്ലാത്ത പ്രയോഗരീതി; പസ്തുകൾക്ക് ചേരുന്ന പ്രയോഗരീതി, പസ്തുകളുമായി യാതൊരു ബന്ധവുമല്ലാത്ത പ്രയോഗരീതി; സന്ദേശഭായകമായ വാക്യ പ്രയോഗരീതി, വെറുപ്പുള്ളവക്കുന്ന തരത്തിലുള്ള പ്രയോഗരീതി; ഗൃഹഭായകമായ വാക്യ പ്രയോഗരീതി, ശത്രുത ഉണ്ടാക്കുന്ന പ്രയോഗരീതി; ദേശത്തെയും കരുണയും ഉണ്ടാക്കുന്നരീതിയിലുള്ള പ്രയോഗരീതി, ധ്യാനത്തുവും അഹംഭാവവുമുള്ളവക്കുന്ന പ്രയോഗരീതി.

നമ്മൾ സംസാരിക്കുന്നതിനായി വച്ചക്കണ്ണൾ തിരഞ്ഞെടുക്കുമ്പോൾ സാഹചര്യങ്ങൾക്കുന്നുയോജ്യമായി വേണം അഭ്യയ തിരഞ്ഞെടുക്കുമ്പോൾ. അതുകേൾക്കുന്നവരെ അത് സ്ഥലിൽത്തിയിലും മോശമായ സ്ഥിതിയിലും സ്വാധിനിക്കുന്നു മനുഷ്യമനസ്സ് ദൈനന്തരക്കാണ്ഡം കാരുണ്യംകൊണ്ടും നിരഞ്ഞിരിക്കുകയാണെങ്കിൽ നമ്മൾക്കുതിരെ വിളിക്കപ്പെടുന്ന രക്തംങ്ങളും ശാപവാക്കുകളും മരുപ്പ് നിഷ്പവലമായി പോകും. അതുപോലെ നമ്മൾ നമ്മളുടെ വായിൽ നിന്ന് കിടന്പു വെറുപ്പുള്ളവക്കുന്നതുമായ വാക്യങ്ങൾ പ്രയോഗിക്കാൻിരിക്കുവാൻ തുടർന്നിരിക്കണം. കാരണം അത്തരം പ്രയോഗങ്ങൾ കേൾക്കുന്നവരെ മനസ്സിൽ ദേഖ്യമാം വെറുപ്പും ഉണ്ടാക്കുന്നു. നമ്മൾ വിവേകപർവ്വം സംസാരിക്കുകയും ആ വാക്കുകൾ എപ്പോഴും നേരുമാം കാരുണ്യവും നിരഞ്ഞവയായിരിക്കണം.

തരയിൽ നിന്ന് എല്ലാ കുപ്പയും മാറ്റി അവിടം ശുശ്രീചയ്യുമെന്നാഗഹിക്കുന്ന ഒരു മനുഷ്യനുണ്ടെന്നു വിചാരിക്കുക, അതിനായി അയാൾ ഒരു ചുപ്പലും അതിനോടൊപ്പം ഒരു പങ്കയും ഉപയോഗിക്കുന്നുവെന്നും കരുതുക. അയാൾ അടിച്ചുകളുന്ന കുപ്പ് ആ പകയിൽ നിന്നുവരുന്ന കാട്ട് വീണക്കും ചിത്രിച്ചുകളും കുപ്പ് ആ പകയിൽ അയാളുടെ കർമ്മം വിഹിതമായിപ്പോകും. ആ വിധിപ്പിയായ മനുഷ്യനെപ്പാലെ നമ്മൾ, നമ്മളിൽ അപ്പിൽ ഉണ്ടാക്കുന്ന എല്ലാ വാക്യങ്ങളെയും തുടച്ചുമാറ്റുവാൻ സാധിക്കുകയില്ല. മരിച്ച് അവയുടെ മോശമായ ഫലം നമ്മളിൽ

ഉള്ളവക്കുന്നതിൽ നിന്ന് രക്ഷപ്പെടുന്നതിന് സാധിക്കും. അതിനായി നമ്മൾ നമ്മളുടെ മനസ്സിൽ അത്തരം വാക്യപ്രയോഗങ്ങളുടെ തിക്തമഹലങ്ങളെ നശിപ്പിക്കുവാൻ സാധിക്കുന്ന വിധത്തിൽ ഭാക്ഷിണ്യവും കാര്യണ്യവും ഫേഖവും ഉള്ളഭാക്ഷിയെടുക്കണം.

നീലാകാശത്തെ പ്രതലമാക്കി ഒരുവൻ ഒരുച്ചിത്രം വരയ്ക്കാൻ ശ്രമിക്കുന്നുവെന്നാൽ അത് തികച്ചും വിഹലമായ ശ്രമമാണ്. അതുപോലെതന്നെയാണ് ഒരു വലിയ നദിയിലെ ജലം മൃദുവന്നു ഒരുവെവക്കാൻ പറത്തിയിൽ നിന്ന് വരുന്ന ചുടിക്കുണ്ട് സഹായത്താൽ വർഷിച്ചെടുക്കാമെന്ന് കരുതുന്നത്, അല്ലെങ്കിൽ ഉഞ്ചകിട്ട തോലിൽ നിന്ന് യൈക്കമായ ശബ്ദം ഉണ്ടാക്കാമെന്ന് ആശിക്കുന്നത്, ഈ ഉദാഹരണങ്ങളിൽ വിവരിച്ചുതുപോലെ അത്രയും തന്നെ ദുഷ്ടമായകാര്യമാണ്, ശരിയായി പരിശീലിപ്പിച്ച മനസ്സിനെ അശ്രീകരിപ്പും ദേശവദായകവുമായ വചനങ്ങളോ വാക്കുകളോ കൊണ്ട് ദേശവിപ്പിക്കുകയോ മോശമാക്കുകയോ ചെയ്യാമെന്ന് വിചാരിക്കുന്നത്.

മനുഷ്യർ അവരുടെ മനസ്സിനെ ഭൂമിയുടെ വിശാലതയും പരപ്പും പോലെയും ആകാശത്തിൽനിന്ന് അപാരന്തപോലെയും, നദിയുടെ അഴംപോലെയും, അല്ലെങ്കിൽ ഉഞ്ചകിട്ട തോൽപോലെയും, പരിശീലനങ്ങളിലുടെ പൂർണ്ണത ദേശം.

നിങ്ങൾ ബുദ്ധമാർഗ്ഗം സ്ഥികരിക്കുവാൻ തയ്യാറാലേങ്കിൽ, നിങ്ങളുടെ ശത്രുവിന്റെ അസുരയൈക്കുവിച്ചും പീഡിപ്പിക്കുന്നതിനെക്കുവിച്ചും നിങ്ങൾ പള്ളരെ പരിപാലിക്കും. എന്നാൽ അത്തരം സാഹചര്യങ്ങളിൽ നിങ്ങൾ ഇങ്ങനെ ചിന്തിക്കുവാൻ പറിക്കണം: “എന്തെ മനസ്സ് ഉറച്ചതായിക്കണം. പ്രതികാരത്തിന്റെയും ധാർശ്യത്തിന്റെയും വാക്കുകൾ എന്തെ വായിൽ നിന്ന് പുറപ്പെടുകയില്ല. തൊൻ എന്തെ ശത്രുവിന്റെ ദുഷ്ടപ്രവർത്തനകളെ എന്തെ മനസ്സിൽ നിന്ന് ഉണ്ടുന്ന കാര്യങ്ങളത്തിന്റെയും സഹതാപത്തിന്റെയും സഹജീവികളോടുള്ള ഫേഖത്തിന്റെയും തിന്ത്യപ്രയോഗിച്ച് നേരിടും. തൊൻ ശത്രുവിന്റെ പ്രവർത്തനത്തിൽ അക്കലെയും സ്വയം പരിപാലിക്കുകയില്ല.

5. ପକଳିଲ ଘୁରିଯୁକରୁଁ ରାତିଯିର ପ୍ରକର୍ଷକରୁଁ ଚେତ୍ୟାନ ରୁ ପୁଣିନ କଣ ରୁ ମନ୍ୟୁଶ୍ଵରନ୍ଦ୍ରି ଉପକମାଯୁଣ୍ଡ ଅଧ୍ୟାତ୍ମି ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ଅବିପୁମହୃଦୀ ରାହେଲୋକ ଅତିନେକକୁରିପ୍ରାରାଯୁକରୁଁ ଅତିଗାୟ ଘୁର୍ମୁଚେତ୍ୟାନମେନ୍ ପ୍ରୋତ୍ସମ୍ଭବକରୁଁ ଚେତ୍ୟ ଅଧ୍ୟାତ୍ମି ମଧ୍ୟପରିଯାୟ ଆ ମନ୍ୟୁଶ୍ଵରନ୍ଦ୍ରି ଅତ ପୁଣିଲେଯଙ୍କ ରୁ ବାର୍ଷି କୁତ୍ତିଯିରିକହୁବାର୍ଷ ଉପବେଶିତ୍ୱୁ ଅତ ଅଧ୍ୟାତ୍ମି ଅନ୍ୟାନ୍ୟାତ୍ମି ଅନ୍ତର୍ଭାବରେ କଥି, ବେଳ୍କୁ କୁମିଳକର୍ମ, ରୁ କତନୀଯାତ କହିଲାଂ, ରୁ ପେଟି, ରୁ ଅତମ, କରାପୁକୁରାରେ କାତନି, ରୁ କହିଲାଂ ମାଂସଂ ଘୁର୍ମିବକୁ ପ୍ରାମା ଅବସାନମାୟ ରୁ ପ୍ରାଣିଯୁମ ପୁରାତନୁବନ୍ତ ଅତ ମନ୍ୟୁଶ୍ଵର ବ୍ୟୁଦିମାନାୟ ତରେ ଉପବେଶିଯୋକ ଅବିଳ କଳକାରୁଣ୍ୟର ବିପରିତ୍ୱୁ ମଧ୍ୟପରିଯାୟ ଆ ବ୍ୟୁଦିମାନାୟ ମନ୍ୟୁଶ୍ଵର ପିଲଙ୍କୁ ଲୁଣେନ ଉପବେଶିତ୍ୱୁ “ଅ ପ୍ରାଣିଯାତିତ୍ୱ ମନ୍ଦିରାଂ ନରପିତ୍ୱକଳଣିକ୍ ଅ ପ୍ରାଣି ସ୍ଵତନ୍ତମାୟ ପୋକୁବାର୍ଷ ଅନ୍ୟାବିକହୁ”.

ഈ കമ്പിലെ ‘പുറ’ മനുഷ്യരിന്നേതാക്ക് ഉപമിക്കാം. ‘പകൾ എൻ്റയുന്നത്’ മനുഷ്യർ മുൻറക്കായിൽ തീരുമാനിച്ചു കാര്യങ്ങൾ അടക്കം ദിവസം ചെയ്യുന്നിൽക്കൂന്നതിനെ സൂചിപ്പിക്കുന്നു. രാത്രിയിൽ പുകയുകനു’ എന്നത് പകൾ ഒരു ചെയ്യാറുണ്ടെങ്കിൽ രാത്രിയിൽ സൂരിക്കുകയും അതിൽ സാന്നിദ്ധ്യം ലഭ്യമാവയെയും സന്നാപം ലഭ്യമാവയെയും വേർത്തിരിക്കുന്നതിനെ സൂചിപ്പിക്കുന്നു.

ഈ കമ്പയിലെ ‘രഹ മനസ്സും’ നിർവ്വാണം ആദ്യമായിക്കുന്ന ഒരുവ്യക്തിയെ സൃച്ചിപ്പിക്കുന്നു. അതുപോലെ ‘ബുദ്ധിമാനായ മനസ്സും’ ബുദ്ധിമുഖം വാൻ എന്നത് പ്രജന്മയെയും ‘കൂത്തി ഇറക്കുക’ യെന്നത് അയാൾ നിർവ്വാണം നിബിക്കുന്നതിനു വേണ്ടി നടത്തുന്ന പരിഗ്രാമങ്ങളും സൃച്ചിപ്പിക്കുന്നു.

തുടർന്ന് ഈ കമയിലെ 'വാതിലിബൈസ്റ്റ് കഴി' യെന്നത് അജ്ഞാനത്തെയും; 'പത്പോലെ പൊന്തിവരുന്ന വെള്ളകുമിളകൾ' ദുഃഖത്തെയും സൂചിപ്പിക്കുന്നു; 'കത്തിയുടെ കഷ്ടങ്ങളെമന്നത്' വിമുഖതയെയും അസുന്ധരതയെയും സൂചിപ്പിക്കുന്നു; അതുപോലെ 'പെട്ടി' യെന്നത് അഹിക്കാരം ദേശ്യം, മഴി, മനസാനിദ്രയില്ലായ്ക്കുന്നു; പശ്ചാത്താപം, മോഹാലിസ്യം തുടങ്ങിയവയുടെ കലാപരെയെ സൂചിപ്പിക്കുന്നു; 'അതു' യെന്നത് ശരീരത്തെയും മനസ്സിനെയും സൂചിപ്പിക്കുന്നു; 'കശാപു കത്തി' യെന്നത് അഞ്ചു ഹ്രസ്വയിങ്ങളുടെ പ്രവർത്തനത്തിലെ സ്ഥിക്കണമെന്തെന്നു സൂചിപ്പിക്കുന്നു; "രജു കഷ്ടം" മാംസമെന്നത് ആഗ്രഹങ്ങളുടെ പുറത്തിക്കരണത്തിനുശേഷമുള്ള ആഗ്രഹത്തെ സൂചിപ്പിക്കുന്നു. ഈ വസ്തുക്കളെല്ലാം മനുഷ്യൻ നാശം മാത്രം നല്കുന്നവയായതിനാൽ ബ്യുദ്ധൻ അവയെല്ലാം ഉപേക്ഷിക്കുവാൻ ആവശ്യാനം ചെയ്യും.

ഈ കമയിലെ 'വ്യാളി' യെന്നത് എല്ലാ ദുഷ്ടങ്ങളും അക്കന്തിയ പരിശുദ്ധമായ മനസ്സിനെ സൂചിപ്പിക്കുന്നു. ഒരു മനുഷ്യൻ അവനെ സംബന്ധിക്കുന്ന എല്ലാകാരവുംഞ്ഞിലേയ്ക്കും അവൻ മനോഭ്യാപംരജ്ഞിലേയ്ക്കും പ്രജനയാകുന്ന വാളുകുകാണ്ട് കൂത്തിയിരക്കുകയാണെങ്കിൽ അവസന്നമായി അവനിൽ കൂടികൊള്ളുന്ന വ്യാളിയിൽ ചെന്നുചേരും. 'വ്യാളിയെമാത്രം തിരിച്ചുനിർത്തിയിട്ട് അതിനെ പരിരക്ഷിക്കണം' എന്നതിലെ അർത്ഥമം മനസ്സിൽ നിന്ന് എല്ലാ ദുഷ്ടചിന്തകളെയും വിചാരണങ്ങളും ഉപേക്ഷിച്ചിട്ട്, മനസ്സിൽ ശുശ്രവത്തെ നിലനിർത്തണമെന്നാണ്.

6. പിണ്ണയ്ക്കു യെന്ന ബ്യുദ്ധൻ നിർമ്മാണം പ്രാപിച്ചുതിനുശേഷം തന്റെ ശ്രാമമായ കാസംഖിയിൽ പോയി, അവിടെ തന്റെ ഭേദവാസികളോട് അവൻ നല്കിയ സഹായത്തിനും ഫ്ലോറാറവുകൾക്കും പിണ്ണയ്ക്കു തന്റെ നന്ദിയും കടപ്പട്ടും അറിയിച്ചു. അങ്ങനെ ചെയ്യുക വഴി അധികർ ബ്യുദ്ധം എന്ന വിന്ന് ആ ഭേദത്തോട് പാക്കുന്നതിനുവേണ്ടി നിലനിതെ പാകപ്പെടുത്തിയെടുക്കുകയെന്ന പ്രവൃത്തി നടത്തി.

കാസംഖിയുടെ വെള്ളിപ്പരശത്ത് ഗംഗാനദിയുടെ ഓരം ചേർന്ന് ഒരു ഉള്ളാനമുണ്ട്. അവിടെ നിരന്തരയായി നിർക്കുന്ന കേരവ്യക്ഷങ്ങൾ വളരെ സുവാദായകമായ ശീതളചരായ നല്കുന്നു മാത്രമല്ല അവിടേയും വേറ്റി ചൂടിനെ ശമിപ്പിക്കുവാവിധം എപ്പോഴും ഒരു കൂളിന്ക്കാരം അടിച്ചുകൊണ്ടുമിരിക്കുന്നു.

അങ്ങനെയാരു വേന്നൽ കാലതിവസം, പിണ്യാളു ആ കേരവപ്രക്ഷണലും  
എക്കളചരായയിലിരുന്ന യൃംഗത്തിൽ മുഴുകി. അപ്പോൾ ഉദയനയെന്ന റാജാവ്  
തന്റെ പരിപാരങ്ങളും കൊട്ടാരമ്പ്രത്തകികളും മറ്റുംപേരിന് സാധീതവും  
സ്വന്തവ്യമാക്കുയായി സമയം ചിലപിട്ടുന്നതിനും വിശ്രമിക്കുന്നതിനുമായി  
അവിടെനെയ്തുകയും, വിവിധ വിനോദങ്ങളിൽ എൻപ്പെട്ടുശേഷം റാജാവ്  
കഴിഞ്ഞ തീർക്കുന്നതിനായി മറ്റാരു മരന്തണാവിലേക്ക് മാറുകയും  
ചെറുതായെന്ന് മയഞ്ഞുകയും ചെയ്യു.

റാജാവ് ഉറക്കത്തിലായിരുന്നപ്പോൾ അദ്ദേഹത്തിൽനിന്ന് റാണിമാരും  
മറ്റുള്ളീകളും മെല്ലു ആ ഉള്ളാന്തിനു ചുറ്റും നടക്കുകയും അവിടെ  
യൃംഗനിരന്തരായിരുന്ന പിണ്യാളൈ കാണുകയും ചെയ്യു. അദ്ദേഹത്തെ  
മനസ്സിലാക്കിയ അവർ, അവരെ പരിപ്പിക്കുവാൻ അവഗ്രേപ്പുകു. അതെത്തുടർന്ന്  
അപർ അദ്ദേഹത്തിൽനിന്ന് ഭാഷണം കേൾക്കുകയും ചെയ്യു.

റാജാവ് ഉറക്കത്തിൽ നിന്ന് ഉണ്ടിന്നപ്പോൾ അവിടെയുണ്ടായിരുന്ന  
തന്റെ ഭാര്യാരായും മറ്റുള്ളീകളുള്ളയും കാണാതെ പരിഭ്രാന്തനായി അവരെ തേടി  
പുറപ്പെടുകയും, അധികം താമസിയാതെ അവർ പിണ്യാളൈട ഭാഷണം  
കേടുകൊണ്ടാണിരിക്കുന്നത് കാണുകയും ചെയ്യു. ലൈക്കോട് അനായാസമായി  
സംസാരിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന പിണ്യാളൈയെക്കണ്ട് അസൃഷ്ടക്കുവശംവദനായി  
റാജാവ് ഭേദപ്പെന്നൊടു പിണ്യാളൈ ഇങ്ങനെ ശക്തിച്ചു: “ഒരു തമരംതു  
സന്ധാനിയെങ്ങനെ ലൈക്കോടു നടപ്പിലിരുന്ന് ഇങ്ങനെ ഉല്ലംഗിച്ച് സംസാരിക്കും”.  
ഇതുകേട്ട പിണ്യാളു നിറ്റിപ്പുനായി മറുപടിയെന്നും പരയാതെ കണ്ണുമടച്ച്  
യൃംഗന്തിലേയ്ക്ക് മടങ്കി.

ഭേദപ്പേണ്ട റാജാവ് തന്റെ ഉടവാർ ഉറയിൽ നിന്നും ഉച്ചത്തിൽ  
ആരക്കാർഡിച്ചു; പക്ഷെ, അതൊന്നും കേട്ട ഭയപ്പെടാതെ പിണ്യാളു അവിടെയിരുന്ന്  
തന്റെ യൃംഗം തുടർന്നു പാറപോലെയുറച്ചിരുന്ന് തന്റെ യൃംഗം  
തുടർന്നുകൊണ്ടിരുന്ന പിണ്യാളു റാജാവിനെ വിശ്രദിപ്പിക്കാതെ കാജാവ്  
അവിടെ അടുത്തണ്ണോയിരുന്ന ഒരു ഉറുപുപ്പുറ്റ് ഇളക്കി വിട്ട് കൂറച്ച് ഉറുപുപ്പുള്ള  
പിണ്യാളൈട മുന്നിലേയ്ക്ക് എൻണ്ണുകൊടുത്തു. പക്ഷെ, പിണ്യാളു  
അതൊന്നുകൊണ്ട് ഭയപ്പെടാതെ തന്റെ യൃംഗം തുടർന്നുകൊണ്ടിരുന്നു.  
ശാന്തനായി ആ സന്ധാനി വേബന്നേയും ആ റാജാവിൽനിന്ന് വെറുപ്പിനേയും  
അഹിക്കാരത്തെയും സഹിച്ചു.

പിണ്ണാലയുടെ മനോഭയവും ദ്രുഡനിശ്ചയവും കണ്ണ് മനമാറിയ രാജാവ് തന്റെ പ്രവർത്തനത്തിലും അജ്ഞതയിലും ലജ്ജിതനായി അദ്ദേഹത്തോട് കഷമചോറിച്ചു. ഈ സംഭവത്തിൽ നിന്ന് ബുദ്ധി ഉപദേശങ്ങൾക്ക് കൊട്ടാരത്തിൽ ഉന്നതമായ സ്ഥാനം ലഭിക്കുകയും അവിഭാഗിന്ന് ആ രാജ്യം മുഴുവന്നും പ്രചാരം ലഭിക്കുകയും ചെയ്യു.

7. കുറച്ചു ഭിവസണിക്കുശഷം രാജാവ് ഉദയന പിണ്ണാലയുടെ വന്നതിലുള്ള അശുമം സന്ദർഭിച്ചു രാജാവ് പിണ്ണാലയോട് സാമ്മാനി ഇങ്ങനെ ചോദിച്ചു: “അഭിവൃദ്ധനായ ഗൃഹവേ! എന്നാണ് ബുദ്ധിപ്പൂർണ്ണാർക്ക് അവരുടെ യഞ്ചുന്നതിൽപ്പോലും മനസ്സും ശരിരവും ശുദ്ധമാക്കി അത്യാഗ്രഹത്തിന്റെയും കാമത്തിന്റെയും പ്രേരണകൾക്ക് വിധേയരാകാതെ ജീവിക്കുവാൻ സാധിക്കുന്നത്.”

അതിനു മറുപടിയായി പിണ്ണാല ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു: “ബഹുമാന്യനായ പ്രഭോ, ഭഗവാൻ ബുദ്ധവർ തന്നെല്ലാവരെയും സ്നേഹിക്കുവാണു പ്രായത്തിനും സ്ഥാനത്തിനും അനുസരിച്ച് ബഹുമാനിക്കുവാനും ദൈഹിക്കുവാനും പർപ്പിച്ചു: പ്രായമായ സ്നേഹിക്കുലെ മാതാവിനെപ്പോലെയും; സ്വപ്നായകാരെ സഹോദരിമാരെപ്പോലെയും; പ്രായത്തിൽ താണവരെ പുതിമാരെപ്പോലെയും കാണുവാനും അതിനനുസരിച്ച് ബഹുമാനിക്കുവാനും ശില്പിച്ചു. ഈ ബുദ്ധവാപദേശങ്ങൾ തന്നെല്ലാ തന്നെല്ലാട്ടുവരുമാക്കി തീർത്തു”

“പക്ഷേ, ഗൃഹവേ,” രാജാവ് തുടർന്നു, “ഒരു മനുഷ്യന് സാധാരണയായി മാതവിന്റെയോ സഹോദരിയുടെയോ പ്രായമുള്ള സ്നേഹിക്കുലാട് കാമാരിനിവേശം തോന്ത്രന്ത്രത്ത് സാധാരണയാണ്, അത് മാനുഷികമായ ഒരു വികാരംകൂടിയാണ്, അത്തരം വികാരങ്ങളെ ബുദ്ധശ്രിഷ്ടമാർ എങ്ങനെയാണ് നിയന്ത്രിക്കുന്നത്?”

മറുപടിയായി പിണ്ണാല ഇങ്ങനെ മറുപടി പറഞ്ഞു, “ബഹുമാന്യനായ രാജാവേ! അനുഗ്രഹവിനായ ബുദ്ധവർ ഉപദേശമനുസരിച്ച് മനുഷ്യ ശരിരം നശ്വരവും ചോറ, ചാളി, മലഞ്ചർ, വിയൻപു്, തുണിയ അശുദ്ധമായ സംബന്ധികൾ കൊണ്ട് നിരണ്ടിരിക്കുന്നതുമാണ്. അതിനെക്കുറിച്ച് വ്യക്തമായി മനസ്സിലാക്കിയിരിക്കുന്നതുമാണ്. അതിനെക്കുറിച്ച് വ്യക്തമായി മനസ്സിലാക്കിയിരിക്കുന്നതുമുല്ലവും ആ അവബോധം മനസ്സിൽ ഉള്ളതുകൊണ്ടും തന്നെക്ക് യഞ്ചുന്നാവന്നമയിൽ പോലും അത്തരം അശുദ്ധചിന്തകളെ മനസ്സിൽ നിന്ന് മാറ്റിനിർത്തുവാൻ സാധിക്കുന്നു”

ഈ മറുപടിയിൽ തുപ്പതന്നാകാതെ രാജാവ് തന്റെ സംഭാഷണം തുടർന്നു, “അഭിവൃദ്ധനായ ഗൃഹവേ! പരിശീലനം നിബിച്ചു അഞ്ഞെങ്കും അഞ്ഞെയെപ്പോലുള്ള സന്ധ്യാസിവരുന്നാർക്കും ഇത്തരം റീതിയിൽ ചിന്തിക്കുന്നത് സാധ്യമായെങ്കാം,

പക്ഷ സാധരണമനുഷ്യർക്ക് അങ്ങനെ ചിന്തിക്കുവാൻ പ്രയാസമാണ്.  
ദഹപക്ഷ, അവർക്ക് അശുദ്ധമയ വസ്തുക്കളെയും അവയുടെ  
സമീകരണങ്ങളെയും എറി അറിവുണ്ടായിരിക്കാം എന്നാൽ ഭംഗിയുള്ളതു  
സുന്ദരങ്ങളുമായ രൂപങ്ങളുകാണുവോൻ അവരുടെ മനസ്സ് പത്രുകയും  
അവരെ പിന്തുടരുകയും ചെയ്യും. അവർ അശുദ്ധമായ വസ്തുക്കളെ  
വെറുക്കുന്നതുപൊലെ തന്നെ സുന്ദരങ്ങളായ വസ്തുക്കളാൽ ആകൃഷിരാകുകയും  
അവയുടെ പിന്നാലെ അഭിനിവേശത്തോടുകൂടി പിന്തുടരുകയും ചെയ്യും.  
അതുകൊണ്ട് ബുദ്ധിപ്പുമാരു അവരുടെ സംയമനശില്പത്തിന് മറ്റേതോ കാരം  
സഹായിക്കുന്നുണ്ട്.

അതിനു മറുപടിയായി പിണ്ണയള ഇണങ്ങെ പഠണ്ണു, “മഹാനായ  
രജാവേ! അനുഗ്രഹവിതനയാ ബുദ്ധൻ ഞങ്ങളെ പരിപ്പിച്ചത് മനസ്സിൽ  
ഖാരങ്ങളായ പഞ്ചവിന്യാസങ്ങളെ നിയന്ത്രണത്തിൽ കൊണ്ടുവരുവാനാണ്. നമ്മൾ  
ഭംഗിയുള്ള വസ്തുക്കളെ കണ്ടുകുർക്കാണ്ട് കാണുകയും, ചെവികൊണ്ട്  
കർണ്ണാദങ്ങളുായ സ്വരം ശ്രവിക്കുകയും, മുക്കിൽക്കൂടി സ്വഭാവം  
അനുഗ്രഹവിക്കുകയും, നാക്കുകാണാം രൂചികരണങ്ങളായ ഭക്ഷണം രൂചിക്കുകയും,  
ശരിരം മാർദ്ദവമുള്ള വസ്തുക്കൾിൽ സ്വർണ്ണക്കുകയും ചെയ്യുവോൻ, ഞങ്ങൾ ആ  
സുവർത്തനിൽ അലിണ്ണുപോരുകയോ അവയുമായി താഡാന്തം പ്രാപിച്ച് അവരെ  
ആഗ്രഹിക്കുന്ന നിലയിലേക്ക് എത്തുന്നില്ല മാത്രമല്ല, ഞങ്ങൾ അപൂർപ്പണങ്ങും  
അശുദ്ധങ്ങളുമായ വസ്തുക്കളെ വെറുക്കുകയോ അകറ്റി നിർത്തുകയോ  
ചെയ്യുന്നില്ല. ഞങ്ങൾ പഞ്ചവിന്യാസങ്ങളെ വളരെ ശ്രദ്ധയോടെ നിയന്ത്രണ  
വിശയമാക്കുവാൻ പരിശീലിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇത്തരം അഭിനന്ദനാരണ്യങ്ങളായ  
ഭവാൻ ബുദ്ധവിശ്വാസി ഉപദേശങ്ങളും പരിശീലനങ്ങളുമാണ് യാദ്യനയുകൾക്കാരായ  
ശ്രിപ്പുമാരുപോലും അവരുടെ മനസ്സിനെ നിയന്ത്രണത്തിൽ നിർത്തുവാൻ  
സഹായിക്കുന്നത്.

“ഒഗവാൻി ഉപദേശങ്ങൾ അമുല്യങ്ങളാണ്, അവക്ക് മനുഷ്യനിൽ  
അത്ഭൂതകരങ്ങളായ മാറ്റങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കുവാൻ സാധിക്കും. എൻ്റെ  
അനുഗ്രഹവർത്തനിൽതന്നെ, ഞാൻ എത്തെങ്കിലും സുന്ദരങ്ങളായ വസ്തുക്കളെ  
മനോനിയന്ത്രണമില്ലാത്തപോൾ കാണുകയാണെങ്കിൽ, ഞാനും അവയുടെ  
ആകർഷണവലയത്തിൽ പെട്ടുപോയിയെന്നു വരു; അതിനാൽ ഒരുവൻ  
അവൻ്റെ ഇന്ത്യങ്ങളുടെമേൽ നിയന്ത്രണം കൊണ്ടുവരുകയും അഞ്ചനെ സ്വയം  
എപ്പോഴും മനസ്സിനെ ശുശ്മായി വെക്കുകയും ചെയ്യണം.

8. എപ്പോൾ ഒരു മനുഷ്യൻ് അവരെ ചിന്തകളെ മനസ്സിൽ  
പ്രവൃത്തിക്കളുടെമേൽ ചെലുത്തുവാൻ അനുഗ്രഹിക്കുന്നുവോ, അപ്പോൾ  
അതിന്റെ പ്രതിപ്രവർത്തനവും, അനന്തര പ്രതിപ്രവർത്തനവും ഒരു  
ശ്രദ്ധവലപ്പോലെ തുറരും. അതെങ്കിലും നിങ്ങളെ ശക്തിക്കുകയാണെങ്കിൽ  
നിങ്ങൾക്ക് അതിനോട് പ്രതികരിക്കുവാനും പചിവാങ്ങുവാനുമുള്ള ഒരു തുര

## ശുദ്ധികരണ മാർഗ്ഗങ്ങൾ

ഉച്ചീപിപ്പിക്കപ്പെടുന്നു. ഒരുവൻ അത്തരത്തിലുള്ള നേന്മാസലീക വാസനകൾ മനസ്സിൽ ഉണ്ടാകുന്നതിനെതിരെ നിയന്ത്രണം പരിശീലിക്കണം. അത്തരം പ്രവർത്തനികളെ കാറ്റിനെതിരെ തുപ്പുന്നതിനോട് ഉപമിക്കണം. പ്രവർത്തനിചെയ്യുന്ന അളവിനെ അത് ഏറ്റവും കൂടുതൽ ബാധിക്കുന്നു. അല്ലെങ്കിൽ കാര്യമായപോൾ മുറ്റമടക്കാചുവന്നു എന്നും ഉപമിക്കണം, ചുലുകൊണ്ടുകുന്നോ ഉണ്ടാകുന്ന പൊതി അടിക്കുന്നവനെ ഏറ്റവും കൂടുതൽ ഉപദേവിക്കുന്നു. കഷ്ടകാലം, പ്രതികാരം ചെയ്യുവാൻ ഉദ്യമിക്കുന്നവനെ ഒരു നിമിത്തംപോലെ പിരിത്തുടരുന്നു.

9. അഹാകാരത്തെ അക്കദിനിർത്തി സേവനത്തിന്റെയും ജീവകാരണഭ്യത്തിന്റെയും പ്രവൃത്തികളിൽ മനസ്സിനെ വ്യപ്തമാക്കുന്നതാണ് ഏറ്റവും വലിയകാര്യം. അതിലുമുപരിയായ ഫലം ഒരുവന് ലഭിക്കുന്നത് അവൻ അഞ്ചാംഗമാർഗ്ഗത്തിന്റെ പാതയിൽ ജീവിതം നയിക്കുന്നതിൽ നിന്നാണ്.

ഒരുവൻ സ്വാർത്ഥതയിലെഴിവാക്കിത്തമായ മനസ്സിനെ നിയന്ത്രണത്തിൽ നിർത്തി അതിനെ ആത്മാർത്ഥമായി മാറ്റുവരെ സാഹായിക്കുന്നതിനു സന്നദ്ധതയുള്ള ഒരു മനസ്സാക്കിമാഡേണ്ടതാണ്. സന്ദേശമുണ്ടാക്കുന്ന ഒരു പ്രവൃത്തി അതനുഭവിക്കുന്ന ഒരുവനെ മറുപാറുവനെ സന്ദേശപ്പെടുത്തുന്നതിനുള്ള പ്രവൃത്തിലേർപ്പെടുവാൻ പ്രേരിപ്പിക്കുന്നു. അങ്ങനെ സന്ദേശം നല്കുന്നതു ഒരു പ്രവർത്തനികളിൽ നിന്നും മാത്രം ഉള്ളവാക്കപ്പെടുന്നു.

ആയിരക്കണക്കിന് വിളക്കുകൾ ഒരു എരിയുന്നവിളക്കിന്റെ തീയിൽനിന്ന് തെളിക്കുവൊൻ സാധിക്കും. അങ്ങനെ ചെയ്യുന്നതുമുലം ആ വിളക്കിന്റെ അവധിക്ക് ഒരു ദോഷവും സംഭവിക്കുന്നില്ല. സന്ദേശം പക്ഷും ദോഷവും സംഭവിക്കുന്നില്ല.

നിർവ്വാണം ആഗ്രഹിക്കുന്ന രഹ്യവ്യക്തി അതു സാധ്യമാക്കുന്നതിനുവേണ്ടി ക്രമമായ പ്രവർത്തനങ്ങളിലൂടെ ശ്രമിക്കണം. ഒരാളുടെ ആഗ്രഹം എത്രവലുതായിരുന്നാലും നിർവ്വാണത്തിനുവേണ്ടിയുള്ള അയാളുടെ പ്രവർത്തകൾ ചിട്ടയോടു പടിപടിയായും നിർവ്വഹിക്കേണ്ടതാണ്. ഓരോ ദിവസവും അതിനുവേണ്ടിയുള്ള ശ്രമത്തിൽ അയാൾ ശ്രദ്ധയോടെ ഏർപ്പെടണം.

10. നിർവ്വാണം സിദ്ധിക്കുന്നതിനുള്ള ശ്രമത്തിന്റെ തുടക്കത്തിൽ തന്നെ രഹ്യവന്റെ ഭാഗപത്ത് തന്റെഞ്ചലുള്ള ഭാഗ ലോകത്തിൽ അഴിമുഖ്യവികരിക്കേണ്ടതായിപ്പറയുന്നു; അവരെ ഉണ്ടാക്കുന്ന വിവരിക്കാം: (1) ഒരു ദിവസം മനുഷ്യന്റെ ദിവസം ഉദാഹരിച്ചായിരുന്നിരുവാൻ സാധിക്കാതെ അവന്നു, (2) അംഗങ്ങാർഥിയായ ഒരു മനുഷ്യന്റെ നിർവ്വാണം സിദ്ധിക്കുന്നതിനുള്ള പരിശീലനം നടത്തുകയെന്നത്, (3) സ്വയം അതു പീഡനത്തിലൂടെ രഹ്യവാൻ നിർവ്വാണം സിദ്ധിക്കുവാൻ ശ്രമിക്കുകയെന്നത്, (4) ഭൗവാൻ ബുദ്ധവർ ജീവിച്ചിരുന്നാകാലത്ത് ജനിക്കുവാൻ സാധിക്കുകയെന്നത്, (5) ബുദ്ധവമുവര്ത്തുന്നിന് ഉപദേശണങ്ങൾ ശ്രവിക്കുകയെന്നത്, (6) പുഖുവപച്ചാണം ശ്രവിക്കുവാൻ സാധിക്കുകയെന്നതിന്റെ ബുദ്ധിമുട്ട്, മനുഷ്യമന്ത്രിനെ പ്രചോദനങ്ങൾക്കു പ്രചോദനങ്ങൾക്കു പ്രസാർണ്ണിക്കുമെന്നതുമായി നിലനിർത്തുകയെന്നത്, (7) ഭാഷിയുള്ളതു സൃഷ്ടിരണങ്ങളുമായ പസ്തുകളുടെ പ്രചോദനങ്ങളിൽ നിന്ന് സ്വതന്ത്രമാക്കുകയെന്നത്, (8) ആരോഗ്യവാനും ശക്തനുമായ ഒരു വ്യക്തിക്ക് അവരുടെ നൈനാർഥിക്ക് പാനസനകൾക്ക് അനീതമായി ചിനിക്കുകയും പ്രവർത്തിക്കുകയും ചെയ്യാതിരിക്കുകയെന്നത്, (9) അപമാനിക്കപ്പെടുവോൻ ദേശജപ്പെടാതിരിക്കുകയെന്നത്, (10) സാഹചര്യങ്ങൾ പ്രലോഭിപ്പിക്കുവോൻ നിസംഗത പാലിക്കുകയും ചിനിക്കുകയും പരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതുമായും പുഖുവമാപിതമായും ചിനിക്കുകയും പരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതുമായും പ്രപാർത്തി ആരംഭിക്കുകയെന്നത്, (12) ഒരു പ്രപാർത്തി ആരംഭിക്കുവാൻ പോകുന്ന രഹ്യവാൻ നിരുത്സാഹപ്പെടുത്താതിരിക്കുകയെന്നത്, (13) എളിമയോടുകൂടി ജീവിക്കുകയെന്നത്, (14) നല്ല സുഖാത്മകമായ കണ്ണുപിടിക്കുകയെന്നത്, (15) നിർവ്വാണം സിദ്ധിക്കുന്നതിനുള്ള മാർഗ്ഗങ്ങൾ തടസ്സില്ലാതെ തുടരുകയെന്നത്, (16) ബാഹ്യമായ സ്ഥിരിതികളെല്ലായും ചുറ്റുപാടുകളെല്ലായും മാറ്റമില്ലാതെ നിലനിർത്തുകയെന്നത്, (17) മറ്റൊരുവരുടെ മനോധർമ്മത്തെയും അനിയുവാനുള്ള കഴിപ്പിനെയും മനസ്സിലാക്കി പരിപ്പിക്കുകയെന്നത്, (18) ശാന്തസ്വഭാവം നിലനിർത്തുകയെന്നത്, (19) നല്ലതെന്നെന്നും ചീനക്കെന്നും കുറിച്ച് തർക്കിക്കാതിരിക്കുകയെന്നത്, (20) നല്ല നീതികളെ മനസ്സിലാക്കുകയും പരിക്കുകയും ചെയ്യുകയെന്നത്.

11. നേന്ത്രസ്ത്രിക്കമായ തീതികളെല്ലായും പെരുമാറ്റത്തെയും അടിസ്ഥാനപ്പെട്ടതിൽ ഒരുപ്പു വ്യക്തിയെയും ചീത്തവ്യക്തിയെയും പേര്ത്തിരിച്ച് മനസ്സിലാക്കുവാൻ സാധിക്കും. മോശമായ വ്യക്തിത്വമുള്ള മനസ്സും ഒരിക്കലും പാപപ്രവർത്തനികളെ തിരഞ്ഞായി കാണുകയില്ല; ആരക്കിലും അവരുടെ പ്രവർത്തനികളെ തിരഞ്ഞായി ചുണ്ടിക്കാണിക്കുകയാണെങ്കിൽ അവർ അതിനെ വകബെക്കുകയോ ആരക്കിലും അംബരെ സംസാരിക്കുന്നതിനെ ഫ്രോസ്റ്റാഫിപ്പിക്കുകയോ ചെയ്യുകയില്ല. എന്നാൽ ബുദ്ധിമാനായ മനസ്സും സാർപ്പവർത്തനികളെല്ലായും പാപപ്രവർത്തനികളെല്ലായും തിരിച്ചറിയുന്നതിനോടൊപ്പം അവയെപ്പറ്റി ജാഗരൂക്കരുമായിരിക്കും. അവർ ഒരു പ്രവർത്തനി തിരഞ്ഞെടുക്കിയാൽ അപേപ്പാർത്തനാ അതിനെ നിർത്തുന്നു; മാത്രമല്ല ആരക്കിലും അവരുടെ പ്രവർത്തനിയിലെ തിന്മയെ ചുണ്ടിക്കാണിക്കുന്നതിനെ ഫ്രോസ്റ്റാഫിപ്പിക്കുന്നില്ല.

നല്ല മനസ്സും ചീത്തമനസ്സും വ്യത്യസ്ഥരാണ്. മോശസ്വഭാവമുള്ള മനസ്സിൽ മറ്റുള്ളവരുടെ ഭേദപരമ്പരയിൽനിന്നും കരുണ പ്രവർത്തനികളെല്ലായും ഒരിക്കലും ആദരിക്കുകയില്ല, പക്ഷേ ബുദ്ധിമാനായ മനസ്സും എപ്പോഴും അതെരും പ്രവർത്തനികളെല്ലായും മനോഭാവങ്ങളെല്ലായും എന്നും ആദരിക്കുകയും ബഹുമാനിക്കുകയും ചെയ്യും. ബുദ്ധിമാനായ മനസ്സും ഭേദപരം പ്രകടിപ്പിക്കുന്നവരുടു മാത്രമല്ല എല്ലാവരുടു ആദരവും ബഹുമാനവും കാണിക്കുന്നു.

### III പഴംകമകളുടെ പൊരുൾ

1. ഒരു കാലത്ത് ഒരു ദേശത്ത് വ്യവസ്ഥാ അനന്തരമനും മനസ്സിൽ ദൃഢം എത്തെങ്കിലും മലംപ്രദേശത്ത് ഉപേക്ഷിക്കുന്ന ഒരു നീതിയുണ്ടായിരുന്നു.

ആ ദേശത്തെ ഒരു രാജ്യത്തിലെ ഒരു മന്ത്രിക്ക് ഈ പാരമ്പര്യത്തിപ്രകാരം തന്റെ സ്വന്തം പിതാവിനെ ഈ നീതിയിൽ ഉപേക്ഷിക്കുവാൻ വിഷയം തന്നെനി. അതിനാൽ അധികാർഡി സ്വയം ഒരു ചെറിയ വീടുണ്ടാക്കി പിതാവിനെ അബിട പാർപ്പിച്ചു.

ಇವು ದಿವಸಂ ಇವು ವೇವಣಿ ಅನ್ನ ರಾಜ್ಯತಿಳಿಲೆ ರಾಜಾವಿಗೆ ಕಾಣ್ಣಕಯ್ಯಂ  
ಪಾಳಿರ ವಿಷಮಕರಮಾಯ ಇವು ಚೋಬ್ಯಂ ಚೋಡಿಕಹ್ಯಂ ಚೆಫ್ಯಂ ಅಂತಿಗ್ಯಂ ಶೇಷಂ  
ಸ್ಯಾರ್ಥತಿಳಿ ನಿಂದ್ಯಾವಾಗಿ ಅನ್ನ ವೇವಣಿ ತಬ್ಬಿ ಅಂತ್ಯಂ ಶೇಷಂ ಅವಿಯಿತ್ತಾಗಿ “ಹೀ  
ಪಾಳಿಂ ತ್ಯಾಪಿಕರಮಾಯಿ ಪ್ರಾರ್ಥತಿಕರಿಕಹ್ಯಾನಿಲ್ಪಾಕಿಂ ಎಂಬಿ ಹೀ ರಾಜ್ಯಂ ಗಳಿಪ್ಪಿಕಹ್ಯಂ”  
ಅನ್ನ ಪಾಳಿಂ ತ್ಯಾಪಿಕರಮಾಯಿ “ಹೀವಿದ ರಣ್ಣ ಸರ್ಪಿಂಣಿಂಳ್ಳಿಂ ಅವಯ್ಯಂ ಲಿಂಗಂ  
ಎಗೆನಂಗ್ಯಂ ನಿಸಣ್ಣಿಯಿತ್ತಾಲಾಲ್ಯಂ.”

ರಾಜಾವಿಗೆ ರಾಜ್ಯಸಾರಣಿಲಿಪ್ಪಾಳಿ ವರ್ಣಕೊ ಮಧ್ಯಾರಿಕಹ್ಯಂ ಅನ್ನ ಪ್ರಶಂತಿಗೆ  
ಉತ್ತರಂ ಪರಿಯುವಾಗಿ ಸಾಯಿತ್ವಿಲ್ಲ; ಅತ್ಯಾಕಾಣಂ ಹೀ ಪ್ರಶಂತಿಗೆ ಉತ್ತರಂ  
ಗಳೆಕ್ಕುವಾಗಿರಿಕೆಂಬ ರಾಜಾವೇ ವಲಿಯ ಇವು ಸಂಖಾರಾಯಂ ಚೆಫ್ಯಂ.

ಹೀ ಚೋಬ್ಯಂತಿಳಿ ಉತ್ತರಂ ಮಾನಿ ತಬ್ಬಿ ಪಿತಾವಿಗೆ  
ತಾಮಗಿಪ್ಪಿತ್ತಾರ್ಥಿ ರೂಪ ಈಸಿಸಣೆತಿಗೆ ಚೆಲ್ಪಿಕಯ್ಯಂ ಹೀ ಪ್ರಶಂತಿಳಿ ಉತ್ತರಂ  
ಅನ್ನರಾಯ್ಯಕಯ್ಯಂ ಚೆಫ್ಯಂ ಅನ್ನ ವ್ಯಾಪಗಾಯ ಮಂಗಾಷ್ಯಂ ಅಂತಿಗ್ಯಂ ಉತ್ತರಂ  
ಹಣಣಣ ವಿವರಿತ್ತಾಗಿ “ಏಂಬ್ಯಂ ಏಂಜ್ಯಂ ಪ್ರಾಪ್ಯಂ ಅವಿಯಾಯ ರೀತಿಯಿಂ ಉತ್ತರಂ  
ಹಣಣಪಿರಿಕಹ್ಯಾವಾಗ್ಯಂ ಮಾಸಿಗ್ಯಂ, ರಣಣ ಪಾಸಪ್ಯಂ ಕ್ಷಾಲಿಯ್ಯಂ  
ಪರವತಾಗಿಯ್ಯಂ ಮಾಸಿಗ್ಯಂ, ಏಂಬ್ಯಂ ವೆಗಾತಿಗೆ ಸಣಣರಿಕಹ್ಯಾನಾ ಸರ್ಪಿಂ  
ಅನ್ನಾಗಂ ಶಾಂತಮಾಯಿ ಕಿಟಕಹ್ಯಾನಾ ಸರ್ಪಿಂ ಪೆಣ್ಣಾಗಾಯಿರಿಕಹ್ಯಂ.” ಹಿತ್ಯ ಕೆಡ್ಟ ಮಾನಿ  
ರಾಜಾವಿಗೆ ಹೀ ವಿವರಂ ಅವಿಯಿಕಹ್ಯಂ ಪರಿಕಷಣತಿಲ್ಪಾದ ವ್ಯಾಪಗಿ ಪಾಣಣ  
ಅನ್ನ ಉತ್ತರಂ ಶರೀರಾಯಿ ಭವಿಕಹ್ಯಂ ಚೆಫ್ಯಂ.

ಅಂತಿಗ್ಯಂ ಶೇಷಂ ಅನ್ನ ವೇವಣಿ ವೀಣ್ಣಂ ಅಂತಿಲ್ಪಂ ದ್ಯಾಷ್ಟಾರಮಾಯ ಇವು ಚೋಬ್ಯಂ  
ಚೋಡಿಕಹ್ಯಂ ಅನ್ನ ರಾಜ್ಯಸಾರಣಿಲಿಪ್ಪಾಳಿ ಅನ್ನರಿಕಹ್ಯಂ ಅಂತಿಗೆ ಗ್ಯಾಲಿತಿಯಿಂ ಉತ್ತರಂ  
ಹಣಣಪಿರಿಕಹ್ಯಾವಾಗಿ ಕಣಿಯಾತತತಿಗಾಳಿ ಮುಂದಾತತಪ್ಪಾಲೆ ಮಾನಿ ಪಿತಾವಿಳಿ  
ಈಸಿಸಣೆತಿಗೆ ಚೆಲ್ಪಿಕಯ್ಯಂ ಕೃತ್ಯಾರಮಾಯ ಉತ್ತರಂ ಗಳೆಕ್ಕುಕಯ್ಯಂ ಚೆಫ್ಯಂ.

ഉതുപോലെ വിഷമമായിട്ടുള്ള പല ചോദ്യങ്ങളും അവിടെ ചോദിക്കപ്പെട്ടു. അവ ഇപ്പകാരമായിരുന്നു: ഉറക്കത്തിൽ കിടക്കുന്ന രണ്ടാഴിൽ ആരാൻ് ഉണ്ടിനിർക്കുന്നവൻന് പ്രസ്താവിക്കുവാൻ സാധിക്കുന്നത്? അതുപോലെ ഉണ്ടിനിർക്കുന്നവൻപ്പറ്റി പറയുവാൻ സാധിക്കുന്നത്. ഉത്തരം ഇങ്ങനെ വിവരിക്കാം: ആരാഞ്ഞ നിർപ്പാണം സിവിക്കുന്നതിനുവേണ്ടിയുള്ള പരിശീലനത്തിൽ എർപ്പുചെറിന്ത് അവർക്ക് ഉത്തരം സാധിക്കും. മദ്ധ്യളവിൽ നിർപ്പാണത്തിലേണ്ട പാത ഉള്ളിക്കാൻിർക്കുന്നവൻ ഒരുവാൻ ഉണ്ടിനിർക്കുന്നവന് പറയാം മദ്ധ്യളവിൽ നിർപ്പാണം സാമ്പൂമാക്കിയാവരാണെന്നാൽ അവൻ ഉറക്കത്തിലാണെന്നു പറയാം.

“എങ്ങനെയാണ് ഒരു വലിയ ആനയുടെ ഭാരം അഭ്യക്കുന്നത്?” “അതു മുഹർത്തിനെ ഒരു വണ്ണിയിൽ കയറ്റിയ ശേഷം അതിന്റെ ഭാരത്താൽ വണ്ണി എത്രമാത്രം ബെള്ളുത്തിൽ താഴുന്നുവെന്ന് ആഭ്യും കണക്കാക്കുക അതിനുശേഷം ആനയെ മറ്റിയശേഷം വണ്ണിയിൽ കല്പുകൾ നിരച്ച്, കല്പുകളുടെ ഭാരത്താൽ വണ്ണി ആനയുടെ ഭാരത്തിനൊപ്പ് താഴുന്നതിനുസരിച്ച് തുലനം ചെയ്ത് ആനയുടെ ഭാരം നിർണ്ണയിക്കുക.”

എന്നാണ് “ഒരു കപ്പിലെ ബെള്ളുത്തിന് ഒരു സാധരത്തിലെ ബെള്ളുത്തിനെക്കാൾ മുല്ലമുണ്ടന് പറയുന്നത്?” അതിന്റെ ഉത്തരം ഇങ്ങനെയാണ്, “ഒരു കപ്പ് ഭാഹജലം ഒരുവൻ അവരെ മാതാപിതാക്കൾക്കും അല്ലെങ്കിൽ രോഗിയായ ഒരു മനുഷ്യനോ നല്കുകയാണെങ്കിൽ അതിന് അനഘ്രമായ പുണ്യം ഉണ്ടാക്കുവാൻ സാധിക്കും, എന്നാൽ ഒരുപക്ഷം സാധരത്തിലെ ബെള്ളം ഒരുവിവസം ബന്ധിപ്പോയെങ്കാം. പക്ഷേ, പുണ്യം അനഘ്രമാണ്.”

“എന്നകൾ വിശക്കുന്നവനായി ആരക്കിലൂടെ ഈ ലോകത്തിൽ ജീവിച്ചിരിപ്പുണ്ടാ?” എന്ന് എപ്പോഴും പുലഞ്ഞു പറഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന എല്ലാംതൊലിയുമായി മാറിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന മനുഷ്യനുപ്പറ്റി അതേവേണ്ടി ചീഞ്ഞ അതിനുത്തരം ഇങ്ങനെയായിരുന്നു. അയാൾ തന്നെക്കുറിച്ചുമാത്രം എപ്പോഴും ചിന്തിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നതിനാൽ അയാൾക്ക് ബന്ധുമാർഗ്ഗത്തിന്റെ അമുല്യ നിധികളായ ബന്ധുമാം, ധർമ്മം, സംഘം തുടങ്ങിയകാരുജങ്ങളുണ്ടായിച്ച് അതഭേദാധമുണ്ടായിരുന്നില്ല, മാത്രമല്ല, അയാൾ തന്റെ മാതാപിതാക്കൾക്കുംവേണ്ടിയോ ഗുരുക്കണ്ണിക്കുവേണ്ടിയോ ദക്ഷിണയും മദ്ധ്യ കൊടുക്കുവാൻ കൂട്ടാക്കിയില്ല.

അതുകൊണ്ട് അയാളുടെ വിശപ്പും ദാരിദ്ര്യവും ഒരിക്കലുമടങ്ങാതെ അത് എന്നുകീഴ്ത്തിയാലും മാറ്റാതെ അവസ്ഥയെ പ്രാപിച്ചിരിക്കുന്നു. അത് വിശപ്പിക്കേണ്ടിയും ദാരിദ്ര്യത്തിന്റെ ഭൂതനാമാരുടെ കൈയ്യിൽ എന്തിയിരിക്കുന്നു. തന്റെ നിലപാടു മാറ്റാതെ അയാൾക്ക് അവരിൽ നിന്ന് മോചനമുണ്ടാവില്ല.

“ ഇവിടെ കാണുന്ന ചന്ദനമരത്തിന്റെ മരം എന്തുഭാഗമാണ് , വേരു്, എന്തുഭാഗമാണ്, തലയുടെ ഭാഗം എന്ത്? ” “ ഈ മരത്തിനെ വെള്ളൂത്തിൽ മുക്കിയാൽ അതുമനസ്സിലാകും : എന്തുഭാഗമാണോ വെള്ളൂത്തിൽ അല്ലോ താഴുന്നതായി കാണുന്നത് ആ ഭാഗം വേരിന്റെ ഭാഗത്തിനെ സൂചിപ്പിക്കുന്നു.”

മദ്രാസു ചോദ്യം : “ ഇവിടെ ഒരേ തന്ത്തിലും വലിപ്പത്തിലുമുള്ള രണ്ടു കുതിരകളുള്ളതിൽ എന്താണ് അമ്മ എന്താണ് അതിന്റെ മകൻ എന്ന് എങ്ങനെ തിരിച്ചറിയുവാൻ സാധിക്കും? ” “ രണ്ടിനും ഒരേസമയം വെവക്കോൽ തിന്നാൻ കൊടുത്താൻ അമ്മ മകൻ ഭാഗത്തെങ്കാൾ വെവക്കോൽ തള്ളി കൊടുക്കുകയും മകനെ അത് തിന്നുവാൻ അനുവദിക്കുകയും ചെയ്യും.”

എല്ലാ ചോദ്യങ്ങളുടെയും ഉത്തമമായ ഉത്തരം ദേവനേയും രാജാവിനേയും രാജാവിനേയും രാജുപോലെ സന്നോഷിപ്പിച്ചു. രാജാവ് മന്ത്രിയുടെ ഔദിവിൽ താമസിക്കുന്ന പിതാവിൽ നിന്നും ശ്രവിച്ച ഈ ഉത്തരങ്ങളിൽ അതിവസന്നുജ്ഞനായി. അതിന്റെ ഫലമായി രാജുത്തെയും രാജാവിനേയും രക്ഷിച്ച ഈ ബുദ്ധിക്കും സാമ്രാജ്യത്തിനും മുൻപിൽ അതിവ ആരബിനിയനായി രാജാവ് പ്രഖ്യാത അവരുടെ വാർദ്ധക്യത്തിൽ ദൃഢരയും അജന്താത്പര്യമായ മലനിരകളിൽ ഉപേക്ഷിക്കണമെന്ന പാരമ്പര്യനിയമം പിന്തുവലിച്ചു.

2. വിദേഹായെന്ന രാജുത്തിലെ മഹാരാജി ഒരിക്കൽ തന്റെ സ്വഭാവത്തിൽ ആരു് കൊന്പുകളുള്ള ഒരു വെള്ളൂക്കുതിരയെ കണ്ടു. അവർ ആ കൊന്പുകളെ ആറ്റുഹാഫിക്കുകയും രാജാവിനോട് അവരെ അവർക്ക് കൊണ്ടുപെന്ന് കൊടുക്കുവാൻ അപേക്ഷിക്കുകയും ചെയ്തു. അത് ഒരു അസാധ്യമായ കാര്യമെന്ന് അഭിഭ്രംതിച്ചു, തന്റെ രാണിയോടുള്ള അതിവ ഭ്രമം കാരണം അദ്ദേഹം അതുകൊണ്ടുവരുന്ന വേട്ടക്കാർക്ക് തക്കതായ പ്രതിഫലവും വാർദ്ദാനം ചെയ്തു.

അതിന്റെക്കണക്കാർമ്മായി പറഞ്ഞാൽ ആറുകൊന്ധകളുള്ള ഒരു അന്ന ഫിലാലയന്ത്രിലുണ്ട്; എന്നാൽ അന്ന ബുദ്ധമാർഗ്ഗത്തിൽ നിന്ന് സ്വീകരിച്ച പരിശീലനത്തിലൂം മറ്റു ഏൻ്റെപ്പറ്റു കഴിയുകയാവിരുന്നു. ദിക്കൾ അ അന്ന ഒരു മഹാത്മയിൽനിന്നു വകേളാളും എന്തിയ ഒരു പ്രേക്ഷകാരനു തന്മായത്തെന്തി രക്ഷപ്പെടുത്തി അയാളും അയാളുടെ നാട്ടിലേയ്ക്കുപോകുവാൻ സഹായിച്ചിട്ടുണ്ട്. അതു അനുഭവക്കുറിച്ചിവ്വള്ളു അ നായാളുകൊരിം റാജാവിൻ്റെ പാരിതോഷികങ്ങളിൽ അകൃഷ്ണനായി, പഴയ ഉപകാരമെല്ലാം മരിന്ന്, നല്ലവനായ അതു അനുഭവ കൊല്ലുവനായി കാട്ടിലേയ്ക്ക് പൂരിപ്പിച്ചു.

വേടക്കാരന് അതനയുടെ ബുദ്ധി ചര്മാർഗ്ഗത്തെപ്പറ്റി

അൻഡാവുസ്റ്റന്തുകൊണ്ട്, അയാൾ ഒരു ബുദ്ധമന്ദിരം യൈട്ട് വേഷത്തിൽ കാട്ടിലെയ്ക്കു പുറമ്പെട്ടുകയും, അങ്ങനെ അന്നെയ ചതിയിലൂടെ തന്റെ പാട്ടിൽ വരുത്തുകയും അതിനുശേഷം വിഷംചേർത്തിട്ടുള്ള ഒരു അവധുകൊണ്ട് അതിനെ എയ്തു വിശ്രദ്ധുകയും ചെയ്യും.

ତଥାରେ ଅପସାରଣ ନିମିଷଂ ଅଟ ଅପିଲେରୁ ମୁଖିବୋରକୁକୁ  
ଅପସାରିକିମୁହମଙ୍ଗ ମନ୍ଦିରିଲାକିଯ ଅଟନ, ତଥା ଚତିଯିଲୁହ ଅନ୍ତକମିଶୁ  
ପିଶ୍ତତିଯ ପେଟୁକାରରେ ଅଜଳତଥୀଯପୁରୀ ଜୟତୁପୋଲେ ମନ୍ଦିରିଲାକଣି. ଅଧ୍ୟାତ୍ମ  
ରାଜାବିରେ ପାଠିତୋଷିକିତତିର୍ଥ ପାଠିତିତାଯିକିମୁଖୁଗୁପ୍ତବେଳୁଙ୍କୁ ଅତାଳୀ  
ଆଯାଛୁକହାଣ୍କ ଲୁହ କୁରମାଯ କୃତୁମ ଚେତ୍ୟୁବାଳ ପ୍ରେରିଷ୍ଠିତିଶୁତେଳୁଙ୍କୁ  
ଅଟ ଅନୁକ୍ରେ ପୁଷ୍ଟମାଯ ମନ୍ଦିରିଲାଯି. ଅତିଗାର ଅଟ ପେଟୁକାରରଣ ମଧ୍ୟ  
ଅନୁକଳୁଟ କୋପତିନିରାଯକହାତ ତଥେ ମରିଶୁକାଣ୍ଡିକରୁଣ  
ଶରୀରତିଳିରେ ମରିବିଲ୍ ଛଣ୍ଡିକହୁବାଳ ଅନୁଵତିଶୁ ଅତିଗୁପ୍ତଶେଷଂ ଅନୁ ଅଟ  
ପେଟୁକାରଣୋଟ ଅଟ କୁର କୃତୁମ ଚେତ୍ୟୁବାଳୁହ ପାଠୋବାତଥୀକହୁଣିଶୁ  
ଅତରାଣକୁ ଅତ୍ୟୋଳି ଆଯାଶ ଆଯାଛୁ ବଶିକରିଶୁ ରାଜାବିରେ  
ପାଠିତୋଷିକିତାପୁରୀ ପରିଯୁକ୍ତଯୁମ ତାର ଚେତ୍ୟ ତଥିବେଳୁଙ୍କୁ  
ବିଲପିକହୁକୁଯୁମ ଚେତ୍ୟୁ ଅନ୍ତୁକେତୁ ଅନୁ ତଥେ କୋପକର ରୁମରତିଲିକିଶୁ  
ଉଦ୍ଧରେଷଂ ପେଟୁକାରଣ୍କ ଲାହିକିକହାଣ୍କ ଲାହିଗନ ପରିଶତ୍ତୁ : “ହୁଏ ବାଂଙ୍ମ  
କୋଳକ୍ ଲୋକ ଏହିରେ ବ୍ୟୁଦମାନର୍ଭତିଲେଜ୍ଜୁଲୁହ ଏହୁଙ୍ଗ ପରିକଷଣାଣଲୁହଂ  
ପିଜ୍ୟକରମାଯ ପୁରୀନିକରିଶୁ, ଅଧିକଂ ତାମନୀଯାତ ଲୋକ  
ଅଧିତାବ୍ୟସରେ ପରିଶ୍ରୟବରାଜୁତିର୍ଥ ପୁନରଜୀବିକରୁଣ. ଲୋକ ରୁ  
ବ୍ୟୁଦମାଯ ତିରୁପୋଳ ନିଳାନ ନିର୍ମିଷ ମନ୍ଦିରିଲୁ କୁରିକହାଲୁହୁଣ ମୁଗ୍ନ  
ଅତିଗିବେଶନଭ୍ୟାଯ ପିଯାଯିତରଂ, ଓହୁଙ୍ଗ, ଅନ୍ତୁଗମହାମ ମୁତଲାଯପିଲି  
ନିର୍ମିଷ ରକ୍ଷପ୍ରାପିକହୁଗାନିକିଲୁହ ମନ୍ଦିରଣ୍ଡ ପରିପ୍ରିଶୁତରୁକୁଯୁମ ରକ୍ଷଯୁଦ  
ମାର୍ଗୁମ ମନ୍ଦିରିଲାକଣି ତରୁକୁଯୁମ ଚେତ୍ୟା.”

3. റഹിമാലയ സാനുക്കല്ലേട താഴ്വാരങ്ങളിൽ ഒരു തത്ത മറ്റ് അസംഖ്യം പക്ഷികളോടും മൃഗങ്ങളോടുംമാത്രം ജീവിച്ചിരുന്നു. ഒരു ദിവസം അസാധാരണമായി മുളകളുടെ ഉരസ്സിലും മൂലമെന്നു മറ്റൊരു ഒരു കാട്ടുതീ പടർന്നുപിടിക്കുകയാൽ അപിടക്കുന്നതു പക്ഷികളും മറ്റും ദയംകൊണ്ട് ഓട്ടാൻ തുടങ്ങി. ഇതു കണ്ണ് മനസ്സുലിഞ്ഞ ആ തത്ത തനിക്ക് വളരെക്കാലം ജീവിക്കുവാൻ ഇടംനില്ക്കിയ ആ ചുടലക്കാടിനും അവിടെ ജീവിച്ചിരുന്ന പക്ഷി മുഗാടിക്കർക്കും ഉണ്ടായേക്കാവുന്ന അപകടക്കുന്നതു മനസ്സിലാക്കി തന്നാലാവുന്നത് ചെയ്യാമെന്ന് തീരുമാനിച്ചു. ആ തത്ത സ്വയം ചെലുത്തിൽ പോയി മുണ്ടി നന്നാൻ ശർശവുമായി വന്ന് തീയുടെമേൽ ചീറകുകൂട്ടുന്നത് തീ കെടുത്തുവാൻ ശ്രമിച്ചു. അവൻ തന്നാലാവുന്ന വിധത്തിൽ ആ തീയെ നശിപ്പിക്കുവാൻ ആത്മാർത്ഥമായി ശ്രമിച്ചു. അത് അവൻാൽ ആ ചുടലക്കാടിനോടും അവിടെ ജീവിച്ചിരുന്ന പക്ഷി മുഗാടിക്കളോടുമുള്ള ആത്മാർത്ഥതയിൽ നിന്നും സ്നേഹത്തിൽ നിന്നുമുണ്ടായ സഹതാപത്താലുമായിരുന്നു.

ഈ ആത്മാർത്ഥതയും ത്യാഗമനങ്ങൾക്കിൽ കാരുണ്യവും സ്വർഗ്ഗത്തിൽ നിന്ന് ദൈവങ്ങൾ വീക്ഷിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. ഭൂമിയിൽ നടക്കുന്ന ഈ സാഭവത്തിൽ സന്തുഷ്ടരായ അപർ ആ തത്തവെയെന്നോക്കി ഇങ്ങനെ ചോദിച്ചു: “നിന്നുക്ക് വളരെ വിശ്വാലവധി കാരുണ്യത്തിവുമായ മനസ്സുണ്ട്, പക്ഷെ ഇതുവും ദോഹരമായ തീജ്വാലക്കുമുമ്പിൽ നിന്നു ഈ പ്രവർത്തനത്തിന് എന്തു ധലമാണുള്ളത്?” അതിനു മറുപടിയായി തത്തള്ളണ്ണനെ പറഞ്ഞു: “ഈ ലോകത്തിൽ ആത്മാർത്ഥതയും ത്യാഗത്തിനും സാധിക്കാത്തതായിട്ട് ഒന്നുമല്ല. ഞാൻ എൻ്റെ ഈ ശ്രമത്തിൽ നിന്നും ഒരിക്കലും പിന്നാറുകയില്ല, ഒരുപക്ഷെ എന്നിക്ക് ഈ ശ്രമം എൻ്റെ വരുംജയങ്ങളിൽ കൂടി തുടങ്ങേണ്ടിപ്പോകാം.” സ്വർഗ്ഗത്തിലെ ദൈവങ്ങൾ ഈ ശ്രമത്തിൽ സന്തുഷ്ടരായി ഭൂമിയിലിരുന്നിവന്ന് എല്ലാവരുംകൂടി ആ അണിയെ നശിപ്പിച്ചു.

4. ഔരിക്കൽ റഹിമാലയ മലനിരകളിൽ ഒരു ശർശവും രണ്ടു തലകളുമായി വിശ്രഷ്ടമായ ഒരു പക്ഷി ജീവിച്ചിരുന്നു. ഒരിക്കൽ ഒരു തല മരണാരുതല വളരെ രൂചികരമായി എന്നോ ഭക്ഷിക്കുന്നതു കണ്ണ് അസൃഷ്ടാപൂർപ്പം ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു: “താൻ പിഷം അടങ്കിയ പഴം കൂഴിക്കുവാൻ പോകുകയാണ്” എന്നിട്ട് ആ പക്ഷിയുടെ രണ്ടാമത്തെ തല അസൃഷ്ടയാൽ പിഷം കൂഴിക്കുകയും ഉടൻ തന്നെ ആ പക്ഷി മുഴുവനായും ചന്തുപോകുകയും ചെയ്യു.

5. അരിക്കൽ ഒരു പാസിൽ തലയും വാലും തമ്മിൽ ആർ മുന്നിൽ നില്‌ക്കണമെന്നതിനുകൂടിച്ചേരു തൻകമെണ്ണായി. വാല് തലയോട് ഇങ്ങനെ വാഴിച്ചു: “നി എപ്പോഴും മുന്നിൽ നിൽക്കുന്നു അത് അരിക്കലും നല്ലത്സു, നി ചിലപ്പോഴുള്ളൂ എന്നെന്ന നയിക്കുവാൻ അനുവദിക്കണം.” മറുപടിയായി തല ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു: “അത് പ്രകൃതി നിയമമാണ് എംബു മുന്നിൽ പോകണമെന്നത്; അതുകൊണ്ട് എനിക്ക് നിന്നക്കായി സ്ഥാനമാറ്റം നടത്തുവാൻ സാധിക്കുകയില്ല.”

ഈ വഴിക്ക് വളരെ നാലുകളിലേക്ക് തുടരുകയും, അതിന്റെ ഫലമായി ഒരുവിവസം വാല് ഒരു മരത്തിലേക്ക് സ്വയം മുറുകി ചുറ്റിപ്പിടിക്കുകയും അങ്ങനെ തലയെ മുംപോഴു പോകുവാൻ അനുവദിക്കാതിരിക്കുകയും ചെയ്യു. വളരെ നേരും ആ പിടിയിൽ നിന്ന് വിടുവിക്കുന്നതിനായി ശ്രമിച്ചു ക്ഷീണിച്ചു ആ പാസ് വാലിന്റെ പിടിയിൽ നിന്ന് വിടുവിക്കുവാനാവാതെ കഷ്ടരപ്പ് യാദപ്പെട്ടിക്കമായി ഒരു തിരിയിൽ വീഴുകയും അങ്ങനെ ചാത്തുപോകുകയും ചെയ്യു.

ഈ ലോകത്തിൽ എല്ലാ വസ്തുക്കൾക്കും ജീവജാലങ്ങൾക്കും അത്തിന്റെതായ ക്രമവും പന്മാവധുണ്ട്. അതിനെ അത്ര എല്ലപ്പുത്തിൽ മാറ്റാൻ സാധിക്കുകയില്ല. ഏതെങ്കിലും വിധാനിൽ ആ സന്തുലിതാവന്ധം മാറ്റിയാൽ അത് മുംപോഴുള്ള ഗതിയെ മാറ്റിമറിക്കുകയും തന്മുലം ജീവിതക്കമം നിർബന്ധപോകുകയും ചെയ്യുന്നു.

6. അടിന്ത് ഒരു മനുഷ്യൻ ഉണ്ടായിരുന്നു. അയാൾ വളരെ ചെറിയ കാര്യങ്ങൾക്കുപോലും ഭേദ്യപ്പെട്ടുന്ന സ്വഭാവമുള്ളവനായിരുന്നു. ഒരു ദിവസം അയാളുടെ വീടിന്റെ മുന്നിൽ നിന്ന് രണ്ടുപേര് ഇങ്ങനെ സംസാരിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു:- “ഈ വീട്ടിൽ താമസിക്കുന്ന മനുഷ്യൻ വളരെ നല്ലവനാണ്, പക്ഷെ ക്ഷമ ഒഴും തന്നെയില്ല; അതുകൊണ്ടു തന്നെ അയാൾ വേഗം ശാന്തത കൈവെടിയുകയും വളരെ വേഗം ഭേദ്യപ്പെടുകയും ചെയ്യും.” ഇതുകേട്ട അയാൾ കോപാകൂലനായി വീടിൽ നിന്ന് വെളിയിൽ വരുകയും പൂറ്റത് സംസാരിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നവരെ അടിച്ചു തൊഴിച്ചു മുറിപ്പെടുത്തി വളരെ ദാരുഖാമായി ആക്രമിക്കുകയും ചെയ്യു.

അരുവുമിമാനായ മനുഷ്യൻ അധികാരിക്കുന്ന കുറവുകൾ ആരക്കിലും കണ്ണുപിടിച്ച് കാണിച്ചാൽ പള്ളരെ ക്ഷമയോടെ അത് തിരുന്നുകയും തന്റെ പെരുമാറ്റ തിരികളിൽ ഗൃഖകരമായ മാറ്റംവരുത്തുകയും ചെയ്യുന്നു എന്നാൽ വിധ്യാർത്ഥിയായ ഒരു മനുഷ്യൻ അഞ്ചേന അധികാരിക്കുന്ന പോരായ്മകൾ ആരക്കിലും ഏടുന്നുപറഞ്ഞാൽ ആ ഉപദേശത്തെ വകബൈക്കുകയില്ലായെന്നുമാത്രമല്ല, അതേ തെന്ത് വിജ്ഞാം ആവർത്തനിക്കുകയും ചെയ്യും.

7. ഓടിത്ത് ഒരു ധനികനും എന്നാൽ അതുപോലെ തന്നെ വിധ്യാർത്ഥിയുമായ ഒരു മനുഷ്യനുണ്ടായിരുന്നു ഓടിക്കൽ അധികർ എവിടെയോ ആരുടെയോ സുന്ദരമായ ഒരു മാളിക കാണുകയും അതിൽ അതിയായി ആകൃഷിനാകുകയും ചെയ്യും അതുപോലെ ഒരു മുന്നാറിലെ മാളിക തനിക്കും പേണമെന്ന് ആവശ്യമിക്കുകയും അന്തനുസരിച്ച് ഒരു ആശാരിയെ വരുത്തി അഞ്ചേന ഒരു മാളിക പണിയുവാനുള്ള പദ്ധതികൾ ആസൂത്രണം ചെയ്യുകയും ചെയ്യും. മുറയനുസരിച്ച് ആശാരി ആരും മാളികയുടെ തന്നെ പണിയുകയും പിന്നീട് കമ്പാം നില നില രണ്ടാം നില മുന്നാം നില എന്ന് ക്രമമായിരിതിയിൽ പണികളാംശിക്കുകയും ചെയ്യും ഇതു കൂടെ ധനികനായ ആ മനുഷ്യൻ കോപാകുലനായി ഇണ്ടെനെ പരിഞ്ഞു: “എനിക്ക് ഈ വീടിന്റെ തന്റെ കമ്പാം നിലയോ, രണ്ടാം നിലയോ ഓന്നുമാവശ്യമല്ല അതിനുവേണ്ടി ചീലവാക്കാൻ പണവുമല്ല എനിക്ക് അവിടക്കണം മാളികയുടേതുപോലുള്ളതു ഒരു മുന്നാം നില മാത്രം മതി. അത് എത്രയും വേഗം പണികഴിപ്പിച്ചാലും.”

വിധ്യാർത്ഥിയും മനുഷ്യർ എപ്പോഴും ഫലങ്ങളെക്കുറിച്ചുമത്തെ ചിന്നിക്കുകയുള്ളൂ. ആ ഫലങ്ങൾ സാധിച്ചെടുക്കുവാനുള്ള ശ്രമത്തെയും ക്ഷമയെയും ഓടിക്കലും മാനിക്കുകയില്ല. ഓടിക്കലും ശരിയായ പ്രയത്നമില്ലാതെ ഒരു നല്ല ഫലവും ഉണ്ടാക്കുവാൻ സാദ്യമല്ല, മുന്നാം നില തന്റെ ഓന്നും നിലയും പണിക്കുത്തിരിയാക്കാതെ ഓടിക്കലും പണിയുവാൻ സാധിക്കുകയില്ല.

8. ഓടിക്കൽ ഒരു വിധ്യാർത്ഥിയും മനുഷ്യൻ തേൻ ചുടാക്കി കൊണ്ടിരിക്കുകയായിരുന്നു. ആ സമയത്ത് അധികാരിക്കുന്ന സുഹൃത്ത് അവിടെ വരുകയും അപ്പോൾ കുറച്ച് തേൻ സുഖ്യതയിൽ കൊടുക്കണമെന്ന് തീരുമാനിക്കുകയും ചെയ്യും. അതിനായി ചുടായ തേനിനെ തണ്ടുപ്പിക്കുവാൻ തീരുമാനിച്ചു. തുടർന്ന് അധികർ അവിടെ തിരിൽ ചുടായിക്കൊണ്ടിരുന്ന തി കെടുത്താതെ തിരിൽ നിന്ന് ഇരക്കിവെക്കാതെയോ ചെയ്യാതെ തേനിനെ വിശിത്തണ്ടുപ്പിക്കാൻ ആരംഭിച്ചു. ചുടായിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന തേനിനെ വിശിത്തണ്ടുപ്പിക്കാൻ ആരംഭിച്ചു കാരംഭാൻ.

അതുപോലെതന്നെ മനുഷ്യമനസ്സിൽ നിന്ന് അത്യാഗഹണങ്ങളും അഹാകാരങ്ങളുമായുണ്ട് അഥവായെ ശമിപ്പിക്കാതെ പ്രജനയും വിവേകവും സാധ്യമാക്കിയടക്കമുകയെന്നത് അസാധ്യമായ കാര്യമാണ്.

9. ഒരിടത്ത് റണ്ട് സാത്തമാർ ഒരു വാഗ്വാദത്തിൽ എൻപ്പേജ് അത്, ഒരു പെട്ടി, ഒരു ചുറ്റൽ വട്ടി, ഒരു ജോടി ചെരുപ്പ് തൃഞ്ഞിയവയപ്പെട്ടിയായിരുന്നു ആ വഴിയെ പോയ ഒരു മനുഷ്യൻ അതുകൊണ്ട് അതുപുതപുർവ്വം ഇങ്ങനെ ചോരിച്ചു: “എന്നിനുവേണ്ടിയാണ് നിങ്ങൾ ഇത്തരം ചെറിയ കാര്യങ്ങൾക്കുവേണ്ടി ഇങ്ങനെ പഴക്കുകൂടുന്നത്, ആ വസ്തുകളിൽ എന്ത് മാനനിക്കശക്തിയാണുള്ളത് നിങ്ങളിങ്ങനെ കീഴിപ്പിടി കൂടുവാൻ?”

ആ സാത്തമാർ ആ വസ്തുകളെക്കുറിച്ച് വിവരിച്ചു. ആ പെട്ടി ഉപയോഗിച്ച് എന്നു കൈഞ്ഞമോ വസ്തുമോ നിധിയോ ഇല്ലാനുസരണം ലഭിപ്പിക്കുവാൻ സാധിക്കും; അതുപോലെ ആ വട്ടി ഉപയോഗിച്ച് എന്ത് ശത്രുവിനെയും കീഴ്പ്പെടുത്തുവാൻ സാധിക്കും; മാത്രമല്ല ആ ചെരുപ്പുകൾ അണിയുകയാണെങ്കിൽ പായുവിൽക്കൂടി അന്നായാസം നടക്കുവാൻ സാധിക്കും.

അതുകേട്ട് ആ വഴിപോകൻ അവവുടെ പ്രയോത്തിന് ഒരു പരിഹാരം നിർദ്ദേശിച്ചു: “അണിനായി നിങ്ങൾ എന്നിന് കലാഫിക്കണം, നിങ്ങൾ കുറച്ചുപറ്റാനുമയം മാറിനിൽക്കുകയാണെങ്കിൽ തൊൻ നിങ്ങൾക്ക് റണ്ടുപേരിന്കും സ്വികാരമായ ഒരു പരിഹാരം നിർദ്ദേശിക്കാം.” അതനുസരിച്ച് അവൻ റണ്ടുപേരും കുറച്ചു മാറിനിന്നു. ആ തക്കം നോക്കി ആ മനുഷ്യൻ ആ ചെരുപ്പുകൾ അണിയുകയും പെട്ടിയും വട്ടിയും എടുത്ത് അവിടെ നിന്ന്മാറി മരണത്തുപോയി.

ആ സാത്തമാർ അജ്ഞനരായ മനുഷ്യരെ സൂചിപ്പിക്കുന്നു. ആ ചെരുപ്പുകൾ പുണ്യപ്രവർത്തനയിൽ നിന്നുകുംപോലെ ധലത്തെ സൂചിപ്പിക്കുന്നു: സാധാരണമനുഷ്യർക്ക് ജീവകാരുണ്യ പ്രവർത്തനയിൽ നിന്ന് കിട്ടാവുന്ന അണിപ്പവചനിയമായ ധലത്തെക്കുറിച്ച് യാതൊരു അണിപ്പമില്ല. ആ ചുറ്റൽ വട്ടി ആത്മീയ പരിശീലനത്തെ സൂചിപ്പിക്കുന്നു: മനുഷ്യർക്ക് യുനാനത്തിന്റെയും എക്കാഗ്രതയുടെയും അമുല്യ ധലങ്ങളെപ്പറ്റി ഒരു വിവരപുമില്ല. അതുമുല്യം ഒരുവന്ന് വളരെ ശ്രദ്ധിച്ചംായ തീരീയിൽ ലാക്കിക്കാഗ്രഹങ്ങളുടെ മേൽ നില

നിയന്ത്രണം ഉണ്ടാക്കിയെടുക്കുവാൻ സാധിക്കും. അവിടെക്കണ്ണ ഒരു ജോടി ചെറുപുകളെന്നത് ശുദ്ധവും പരിപാവനവുമായ വിചാരങ്ങളെയും പ്രവർത്തിയെയും സൂചിപ്പിക്കുന്നു: അത് മനുഷ്യനെ അവാച്യമായ ഒരു ലോകത്ത് എത്തിക്കുവാൻ സാധിക്കുന്നു. അവയുടെ യഥാർത്ഥമ മുല്യം മനസ്സിലാക്കാതെ ഇവിടെ വിവരിച്ച് സാത്തനാരേപ്പാലെ സാധാരണമനുഷ്യർ അങ്ങാട്ടുമിഞ്ഞാട്ടും കലഹിക്കുന്നു.

10. ദർശകൻ ഒരു മനുഷ്യൻ തനിച്ച് യാതൊരു ചെയ്യുകയായിരുന്നു. വൈകുന്നേരമായപ്പോഴേയ്ക്കും അയാൾ ഒഴിഞ്ഞ ഒരു വീടിന്റെ മുന്നിൽ എത്തിച്ചെരുകയും രാത്രി അവിടെ ചിലവഴിക്കാമെന്ന് തീരുമാനിക്കുകയും ചെയ്യു. ആ രാത്രി ഒരു സാത്താൻ ഒരു മൃതശരീരം അവിടെ കൊണ്ടുപറുകയും ആ വീടിന്റെ തറയിൽ അതിനെ പിടിച്ചു പോകുകയും ചെയ്യു. അല്ലെങ്കിൽ കൂടുതലും മരണാരു സാത്താൻ അവിടെ വരുകയും ആ മൃതശരീരം തനിക്ക് സ്വന്നമാണെന്ന് അവകാശപ്പെടുകയും ചെയ്യു.

ആരുംതെ സാത്താൻ ഈ വിഷയത്തിൽ സംസാരിക്കുന്നതിൽ അൾത്തമില്ലെന്ന് പറയുകയും ഈ വിഷയത്തിൽ യഥാർത്ഥ അവകാശിയെ നിശ്ചയിക്കുന്നതിന് ആരുംതെയെങ്കിലും മദ്യസ്ഥത തേക്കുന്നതാണ് അഭികാമുമെന്ന് തന്റെ അഭിപ്രായം പറയുകയും ചെയ്യു. മരണ സാത്താനും മദ്യസ്ഥതയ്ക്ക് സമമിച്ചതിനാൽ ആ വീട്ടിൽ അന്ന് താമസത്തിനു വന്ന മനുഷ്യനോട് ആ കൃത്യം നിർമ്മിക്കുവാൻ ആവശ്യപ്പെട്ടു. അതുകേൾക്ക് ആ മനുഷ്യൻ അസാധാരണമായി ദയപ്പെടുകയും എന്നുണ്ടിരുമെന്നുമടക്കത്താലും നഷ്ടപ്പെടുന്നവൻ തന്നെ വധിക്കുമെന്ന കാര്യം വൃക്തമായി മനസ്സിലാക്കി അത് അയാളെ തികച്ചും ദുഃഖിതനാക്കി. തോല്ക്കുന്ന സാത്താൻ ദേശ്യം മദ്യസ്ഥത പറയാൻപോകുന്ന തന്നോട്ടുമാത്രമായി തിരിയും, എന്നിരുന്നാലും താൻ നേരിട്ടുകണ്ട സത്യം അയാൾ തുറന്നുപറയുവാൻ തന്നെ തിരുമാനിച്ചു.

മുന്പ് വിചാരിച്ചതുപോലെ തന്നെ തോല്ര രണ്ടാമതെന്ന സാത്താൻ കോപം മദ്യസ്ഥത പറഞ്ഞ വഴിപോകണ്ണെന്നു നിരിഞ്ഞു. ദേശ്യം മുന്ത സാത്താൻ അയാളുടെ ഒരു കൈ പിച്ചുതെടുത്തു.

## ஸുവികരണ മാർഗ്ഗങ്ങൾ

എന്നാൽ ആദ്യത്തെ സാത്താൻ മൃതശരീരത്തിൽ നിന്നെന്നുത്തെ ഒരുക്കെക്ക് അയാൾക്ക് മാറ്റിവെച്ചുകൊടുത്തു. എന്നാൽ രണ്ടാമത്തെ സാത്താൻ അയാളുടെ മദ്ദേ കൈയും പിഴുതെടുത്തു. എന്നാൽ ഉടൻ തന്നെ അൽ ശവത്തിൽ നിന്നെന്നുത്തെ മലാരുകൈകൊണ്ട് മാറ്റിവെച്ചുകൊടുത്തു. അങ്കത്തുടർന്ന് അയാളുടെ കാലുകളും, തലയും, ശർവ്വവും എല്ലാം പിച്ചിച്ചിന്തുകയും അവരെയും ധമാക്രമം ആ ശവശരീരത്തിൽ നിന്ന് ആദ്യത്തെ സാത്താൻ മാറ്റി വെച്ചുകൊടുക്കുകയും ചെയ്തു. തുടർന്ന് ആ വിടിക്കെന്നുത്തെ മുഴുവനു ശർഖാവിലെ കൈകൾ നിന്നുകയും ആ സാത്താനാർ അവരെ പെറുക്കി കൊച്ചിച്ചുകൊണ്ട് പോകുകയും ചെയ്തു.

ആ അനാമമായ വിട്ടിൽ അഭയംതേടിയ ആ പാപം മനുഷ്യർ അവിടെ നടന്ന ദാരുണമായ സംഭവങ്ങളിൽ തികച്ചും ദുഃഖിതനായി. ആ സാത്താനാർ കൊച്ചിച്ച മാംസം അയാൾക്ക് അയാളുടെ മാതാപിതാക്കളും നിന്ന് കിട്ടിയതായിരുന്നു. എന്നാൽ അയാളുടെ ശർഖിരത്തിൽ ഇപ്പോൾ ഇരിക്കുന്നവ ഒരു മൃതശരീരത്തിൽ നിന്ന് കിട്ടിയതും. ആരാൻ അയാൾ? നടന്ന സംഭവങ്ങളുമുണ്ടായിരുന്നു അയാൾക്ക് അതിനുത്തോറു കിട്ടാതെ ആ വിജനമായ വിട്ടിൽ അയാൾ ഒരു ഭ്രാന്തനെപ്പാലെ ഓടിന്നുണ്ടും അതിനുശേഷം അവിടെ നിന്ന് ഒഴി ഒരു അമ്പലത്തിൽ എത്തിച്ചേരുകയും അപിടെയുണ്ടായിരുന്ന സന്ധാനിമാരോട് നടന്ന സംഭവത്തെപ്പറ്റി വിശദിക്കിക്കുകയും ചെയ്തു. ഈ കമ്പയിൽ നിന്ന് ബുദ്ധിമൂലാപനേശമായ നേരാന്തിയതയുടെ പൊരുൾ ജനങ്ങൾക്ക് മനസ്സിലാക്കും.

11. ഒരിക്കൽ നല്ലതുപോലെ വല്ലും ധർത്തുവള്ളും സുന്ദരിയുമായ ഒരു യുവതി ഒരു ഭവനം സന്ദർശിച്ചു. ആ വീക്ഷണ അവളേക്ക് അവളാരെന്ന് ചോദിച്ചപ്പോൾ, അവൾ അതിനു മറുപടിയായി അവൾ ധനത്തിന്റെ ഭേദവത്തെന്ന് സ്വയം പരിചയപ്പെടുത്തി. അതുകൂടുതു സന്ദേശാഖവാനായ വീക്ഷണ അവളെ നല്ലതുപോലെ സ്വീകരിക്കുകയും പരിചനിക്കുകയും ചെയ്തു.

കുറച്ചു സമയത്തിനുശേഷം മല്ലാരു ദ്രോ അവിടെ പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടു, അപഭ്രാക്കു നേരെ മിച്ച് പരുപ്പയും മേശമായി വസ്ത്രധാരണം ചെയ്യുവള്ളൂമായിരുന്നു. വിട്ടുകമ അപഭ്രാക്കുകൾ ദേഹപ്പട്ടകയും തുടർന്ന് അപഭ്രാ അപിടെന്നിന് ഓടിക്കുവാൻ ശ്രമിക്കുകയും ചെയ്യും എന്നാൽ അവിടെ നിന്ന് പോകുവാൻ കൂട്ടാക്കാത്ത അപഭ്രാ ഇങ്ങനെ പ്രശ്നാവിച്ചു: “ധനത്തിന്റെ ദേവത എന്നെന്നു സഹാദരിയാണ്, തെന്നെൻ തമിൽ ഒരു കരാറുണ്ട് അതനുസരിച്ച് തെന്നെൻ ഒരുക്കലും പിരിയുകയില്ല, അബൈകിലും തെന്നെളെ പിരിക്കുവാൻ ശ്രമിച്ചാൽ അപിടെ നിന്ന് തൊൻ മാത്രമല്ല അപഭ്രാ പുറത്തുപോകും.” അതനുസരിച്ച് ആ രണ്ടു ദ്രോകളും അപിടെനിന്ന് പുറത്തുപോയി.

ജനനം മരണത്തിനൊപ്പവും, ഭാഗ്യം നിർഭാഗ്യത്തിനൊപ്പവും, മോശമായ സമയം നല്ലസമയത്തിനൊപ്പവും മാറിമാറി സംഭവിക്കുന്നു. മനുഷ്യർ ഇക്കാര്യത്തെപ്പറ്റി ബോധമുള്ളവരായിരിക്കണം. വിഡ്യശിക്കളായ മനുഷ്യർ കഷ്ടതകൾ നിരണ്ടകാലത്തെ ഉപേക്ഷിച്ച് അശ്രാന്തമായി നല്ലകാലത്തെ പിൻതുടരുവാൻ മാത്രം ശ്രമിക്കുന്നു. എന്നാൽ നിർവ്വാണം നിഃവിക്കുവാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നവർ ഈ രണ്ടൊമ്പകളെല്ലായും മരിക്കന്ന് ലാകിക്കമായ ബന്ധനങ്ങൾക്ക് വിധേയരാവാതിരിക്കുവാൻ ശ്രമിക്കണം.

12. ഒരിക്കൽ ഒരിട്ടെന്ന് ഒരു ദർശനായ കലാകാരൻ ജീവിച്ചിരുന്നു. ഒരു വിവസം അയാൾ തന്റെ ഭാഗ്യഭയയും കുടംബത്തെയുമുപേക്ഷിച്ച് ഒരു ഭാഗ്യപരിക്ഷണത്തിനായി പുറപ്പെട്ടു. മുന്നുവർഷഭ്രം കരിന്പരിശുമാർത്തിനുശേഷം അയാൾ മുന്നുടുത്തിരുന്നു കൂടിക്കൾ സന്പാർിക്കുകയും തുടർന്ന് സ്വന്തം നാട്ടിലെയും തിരിച്ചുപ്പോകുവാൻ തീരുമാനിക്കുകയും ചെയ്യു. തിരിച്ചുള്ള പഴിമങ്ങൾ അയാൾ ഒരു വലിയ അപവലത്തിൽ എത്തിച്ചേരിന്നു. തന്മായത്ത് അവിടെ വലിയ ഒരു കർമ്മം നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുകയായിരുന്നു. അതുകൊണ്ട് അയാൾ വളരെ സന്തോഷവാനാകുകയും സ്വയം ഇങ്ങനെ ചിന്തിക്കുകയും ചെയ്യു: “ഇതുവരെ തൊൻ എന്നെന്നു പരിത്വനാഗകാലത്തെപ്പറ്റിമാത്രമെ ചിന്തിച്ചിരുന്നുള്ളൂ. ഭാവിയെപ്പറ്റി ഒരിക്കലും ചിന്തിച്ചിട്ടുണ്ടു. ഇതൊരു വലിയ അനുഗ്രഹമാണ് ഈ സമയത്ത് ഇവിടെ എത്തിച്ചേരുവാൻ സാധിക്കുകയെന്നത്; ഈ അപവസരം നല്ലതുപോലെ മുതലെടുത്ത് നല്ല അനുഗ്രഹങ്ങൾ നാലൂക്കുവേണ്ടി ഉണ്ടാക്കിയെടുക്കുവാൻ

പോകുകയാണ്.” അങ്ങനെ ചിന്തചൂഷിക്കാൻ അയാളുടെ സഹായം മുഴുവൻ ആ അപാലത്തിന് കൊടുത്തിട്ടും, ഒന്നുമില്ലാത്തവനായി വീട്ടിലേയ്ക്കു തിരിച്ചു.

വീട്ടിൽ തിരിച്ചെത്തിയ അയാളോട് ഭാര്യ ഒന്നുകൊണ്ടുവരാത്തതിൽ കുപിതയായി വളരെയധികം രക്കാറിച്ചു. ആ പാപം കലാകാരൻ മറുപടിയായി താൻ കുറച്ചു പണം സപാദിച്ചിരുന്നുവെന്നും അത് സുരക്ഷിതമായി ഒരിടത്ത് നിക്ഷേപിച്ചിരിക്കുകയാണെന്നും അവളോട് പറഞ്ഞു. അവൻ കൂടുതലായി ചോദ്യം ചെയ്തുമുണ്ടം അയാൾ ആ പണം ഒരു അപാലത്തിലെ അന്നേവാസികളായ സന്യാസിമാരുടെ കൈയ്ക്കിൽ കൊടുത്തിരിക്കുകയാണെന്ന് തുറന്നു പറഞ്ഞു.

ഇതുകേട്ട് കൂടുതൽ കുപിതയായ ആ ശ്രീ അയാളെ വീണ്ടും ശകാരിക്കുകയും പിനിട് ആ കാലം കോടതിമുസ്പാകെ അവത്രപ്പിക്കുവാൻ തിരുമാനിക്കുകയും ചെയ്യു. ന്യായാധിപതീ ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമായി അയാൾ താൻ ഒരിക്കലും വിധ്യാർത്ഥിക്കരമായി ഒന്നും ചെയ്തിരിക്കുന്നും വളരെ കരിനാബ്ദാനത്തിലും ദയാം കോടതിമുസ്പാകെ അതുകൊണ്ടു തന്നെ അതു തന്റെ ഭാവിക്കുവേണ്ടിയുള്ള ഒരു മുതൽക്കൂട്ടായി വെക്കുവാൻ പോയതെന്നും മറുപടിയായി പറഞ്ഞു. പഴിമദ്ദേശം കണ്ണ ആ കേഷത്തിൽ എത്തിച്ചേർമ്മാൻ അയാളുടെ ആഗ്രഹം ദ്വാരിക്കുകയും ഭാവി സുരക്ഷിതമാക്കുവാനുള്ള ശ്രമമനനിലയിൽ അവിടെ നടന്ന കർമ്മങ്ങൾക്കായി ആ പണം ഉപയോഗിക്കുകയും ചെയ്യു. അയാൾ ആ കോടതിയോട് ഇങ്ങനെ ഉപസംഹരിച്ചു: “ഞാൻ ആ അപാലത്തിൽ സന്യാസിമാരക്കണക്ക് അവർക്ക് തന്റെ സപാദ്യം നല്കിയപ്പോൾ എനിക്ക് തോനി ഞാൻ എവരും അഹങ്കാരവും പിശുക്കും എവരും മനസ്സിൽ നിന്ന് തുടച്ചുമരുകയാണെന്ന്, അപ്പോൾ എനിക്ക് തികച്ചും ഭോദ്യമായി യാമാർത്ഥധനം സ്വർഖാലയമും, മനസ്സാണെന്ന്.”

ആ ന്യായാധിപതി അയാളുടെ പ്രവൃത്തിയെ മുക്തകണ്ഠം പ്രശംസിച്ചു. അതുകേട്ടുകൊണ്ടിരുന്ന കേൾവിക്കാർ അയാളെ മുക്തകണ്ഠം പ്രകീർത്തിക്കുകയും അയാൾക്ക് അവരാലാവുന്ന ലീതിയിൽ പാരിതോഷികങ്ങളും മറും നല്കി പ്രശംസിക്കുകയും ചെയ്യു. അങ്ങനെ ആ കലാകാരൻ ഭാര്യക്ക് പ്രശംസയോടൊപ്പം അവർക്ക് വേണ്ടുന്നതെല്ലാം ലഭിക്കുകയും ചെയ്യു.

13. ഒരു ശൃംഗാരത്തിനടക്കുത്ത് താമസിച്ചുവന്നിരുന്ന ഒരു മനുഷ്യൻ ഒരു ദിവസം എവിടെ നിന്നോ ഒരു ശമ്പും അയാളെ വിജിക്കുന്നതുപോലെ കേട്ടു. ഭയപെട്ട ആ മനുഷ്യൻ അത് എവിടെന്നിന് എഴുന്നെന വരുന്നുവെന്ന് മനസ്സിലാക്കുവാൻ കൂട്ടാക്കിയില്ല. അടുത്ത ദിവസം ഒരു സുഹൃണിനോട് ആ പിവരം പറയുകയും അയാൾ ആ ശമ്പും വരുവോൾ ആ സ്ഥലം നിരീക്ഷിക്കുവാൻ തീരുമാനിക്കുകയും ചെയ്തു.

അയാൾ ഭയപുണ്ടിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നപ്പോൾ അയാളുടെ സുഹൃത്ത് ബൈദ്യപുഠിയും ആ ശമ്പും വരുന്ന സ്ഥലത്തേക്ക് പോകുകയും, അപിടെ നിന്ന് ആ ശമ്പുത്തിനോട് എന്നാണ് ആവശ്യമെന്ന് ചോദിക്കുകയും ചെയ്തു. അതിനു മറ്റൊരിയായി ആ ശമ്പും ഖുഞ്ഞെന പറഞ്ഞു: “ഞാൻ ഒരു നിഡി സ്വീക്ഷിച്ചുവെച്ചിട്ടുണ്ട് അത് ഞാൻ ആരക്കെക്കിലും കൊടുക്കുവാനുംഗവിക്കുന്നു. അത് ഞാൻ കഴിഞ്ഞാൽ കൊടുക്കാമെന്ന് വിചാരിച്ചു, പക്ഷെ അയാൾ ഭയംമുള്ള ഖുപിടെ വന്നില്ല. അതുകൊണ്ട് ഞാൻ അത് നിന്നും കുറുത്തരം, നീയത് സ്വീകരിക്കുവാൻ പ്രാപ്തനാണ്. ഞാൻ നാലു നിബി വിട്ടിലേയ്ക്ക് എണ്ണീ എഴു അനുച്ചരണാരൂമായി വരും.”

അപേപ്പാൾ ആ സുഹൃത്ത് ചോദിച്ചു: “ഞാൻ നിന്നുക്കായി കാത്തിരിക്കും പക്ഷെ ഒന്നു പറയു ഞാൻ എണ്ണെന്നയാണ് നിന്നോ സ്വീകരിച്ച് സഖ്യക്രിക്കേഷ്ടത്? അപേപ്പാൾ ആ ശമ്പും ഖുഞ്ഞെന പറഞ്ഞു: “ഞങ്ങൾ സന്യാസിമാരുടെ വസ്ത്രം ധരിച്ചുകൊണ്ടായിരിക്കും വരുന്നത്, ഞങ്ങൾക്കായി കൂടിക്കുവാനുള്ള വെള്ളം സഹിതം ഒരു മുൻ രൂപക്രിയയെക്കുക, അതിൽ ഹരിപ്പിടഞ്ഞും എഴു കോപ്പയിൽ കഴിക്കുവാനുള്ള കണ്ണതിയും മലപുമാംഡായിരിക്കണം. ഭക്ഷണത്തിനുശേഷം നീ ഞങ്ങളു ഓരോരുത്തരെയും ഒരു ലുഞ്ഞു മുൻയിലേയ്ക്ക് കൂട്ടി കൊണ്ടുപോകണം അപിടെ വെച്ച് ഞങ്ങൾ ഓരോരുത്തരും തക്കട്ടിക്കളായി രൂപഭേദം സംഭവിച്ച് മാറും.”

അടുത്ത ദിവസം അയാൾ കൂളിച്ചു പുതുവള്ളുങ്ങൾ ധരിച്ചു; അവർ അയാളോട് ആവശ്യപ്പെട്ടപ്പകാരം ഒരു മുൻ അടിച്ചു വ്യത്തിയാക്കി ആ എട്ട് സന്യാസി അതിമികർക്കായി ഒരുക്കി കാണിരുന്നു. അല്ലാമധ്യന്തിനകം അവർ അപിടെ പ്രത്യക്ഷരാക്കുകയും അയാൾ അവരെ വേണ്ട ഉപചാരങ്ങളോടെ സ്വീകരിക്കുകയും ചെയ്തു.

അവൻ പറഞ്ഞപ്രകാരം ഭക്ഷണവും മലും കഴിച്ചശേഷം അടച്ചിട്ട് ഒരു മുൻയിൽ പ്രവേശിക്കുകയും അവിടെ അവനോരുത്തരും സ്വർണ്ണക്രമികളായി മാറുകയും ചെയ്യു.

ആ ഗ്രാമത്തിൽ ഒരു പിശുക്കനും അത്യാഗഹിയുമായ ഒരു മനുഷൻ ജീവിച്ചിരുന്നു. അയാൾ ഇക്കാര്യം കേരിക്കുകയും ധനത്തിനോടകൂളിൽ തന്റെ അത്യാർത്ഥി മലം എഴു സന്ധാനിമാരെ തന്റെ വിശ്വലേയ്ക്കു കഷണിച്ച് ഉപചാരങ്ങളും മലും ലഭ്യവാൻ തിരുമാനിക്കുകയും ചെയ്യു. അങ്ങനെ ചെയ്യു അയാൾ, ഭക്ഷണത്തിനോടുശേഷം അവരെ അടച്ചിട്ടിരുന്ന ഒരു മുൻയിലേയ്ക്ക് കഷണിക്കുകയും രക്ഷക്രമികളായി മാറുവാൻ അപേക്ഷിക്കുകയും ചെയ്യു. ഇതുകേട്ട് ക്ഷുഖ്യത്തായ ആ സന്ധാനിമാർ ആ വിവരം പോലീസിനെ അറിയിക്കുകയും അവൻ വന്ന് ആ അത്യാഗഹിയായ മനുഷ്യനെ പിടിച്ചുകൊണ്ടുപോകുകയും ചെയ്യു.

ആദ്യം മുഖാന്തരിൽ നിന്ന് അശ്വിനിയുടെ ശ്രദ്ധം ശ്രദ്ധിച്ച് ദേഹകിന്തനായ മനുഷ്യൻ അയയ്ക്കുന്ന സുഹൃദ്ദനും ദൈവരാഖിയുമായ ആ മനുഷ്യന് സ്വർണ്ണവും രക്ഷവും ലഭിച്ചുവെന്നിരിഞ്ഞ് അയാളുടെ വിശ്വലേയ്ക്ക് ചെല്ലുകയും താനാശ് ആദ്യം ആ അശ്വിനി ശ്രദ്ധം കേടുതന്നും അതുകൊണ്ട് സ്വർണ്ണത്തിന്റെ യഥാർത്ഥ അവകാശി താനാശനാന് അവകാശപ്പെടുകയും ചെയ്യു. അതനുസരിച്ച് അയാൾ ആ സ്വർണ്ണക്രമികൾ എഴുത്തുകൊണ്ടു പോകുവാൻ ശ്രമിക്കാം ആ ക്രമികൾ പാസ്പുകൾ പുറത്തുവരുന്നതും അത് അയാളെ ആക്രമിക്കുവാൻ വരുന്നതായും കണ്ണു.

ഈ വിവരം അറിഞ്ഞ രാജാവ് ഈ കാര്യത്തിൽ ഇടപെടുകയും ആ സ്വർണ്ണത്തിന്റെ യഥാർത്ഥ അവകാശി ആ ദൈവരാഖിയായ മനുഷ്യനാണന്ന് വിധിക്കുകയും അതിനോടുശേഷം ഇങ്ങനെ വിധിപ്രസ്താവിക്കുകയും ചെയ്യു: “ലോകത്തിലുള്ള എല്ലാകാരാഗ്രങ്ങളും ഇങ്ങനെയാണ് സംഭവിക്കുന്നത്.

വിഡ്യാർഥികളായ മനുഷ്യർ നല്ല ഫലങ്ങളെ മാത്രം കാംക്ഷിക്കുകയും അതിന്റെ പിരകെ പോകുകയും ചെയ്യുന്നു, പക്ഷെ അവൻ ദൈവപുസ്ത്രം എന്നിനെയെങ്കിലും സംഭവിക്കുന്നതിനുവേണ്ടി പരിഗ്രമിക്കാൻില്ല,

അതിനാൽ എപ്പോധും പരാജയം എല്ലുവാനുമുണ്ട്. അവർക്ക് മനസ്സിൽ നടക്കുന്ന വെളുംപുണ്ണങ്ങളും ക്ഷമയോടും ദൈർଘ്യങ്ങളാടും നേരിട്ടുവാനുള്ള കഴിവില്ല,  
എന്നാൽ മനസ്സിനെ നേരിട്ടുനബന്ന യഥാർത്ഥവിജയവും ശാന്തിയും  
സമാധാനവുമുണ്ടാക്കും“

അമ്പ്രായം റണ്ട്  
സിദ്ധിയാർജ്ജിക്കുന്നതിനുള്ള മാർഗ്ഗങ്ങൾ

സത്യാനേഷണ മാർഗ്ഗം

1. സത്യാനേഷണത്തിലേയ്ക്കുള്ള മാർഗ്ഗത്തിൽ എത്താനും ചില ചോദ്യങ്ങൾക്ക് യാതാരു പ്രസക്തിയുമില്ല. ഉദാഹരണത്തിന് എന്നു വസ്തുക്കൾക്കാണാണ് പ്രപഞ്ചം സ്ഫൂര്ത്തിരിക്കുന്നത്? അല്ലെങ്കിൽ ഈ പ്രപഞ്ചം നിത്യമാണോ? എങ്ങനെയാണ് മനുഷ്യനമുഹമം രൂപീകൃതമായിരിക്കുന്നത്? എത്തു നിതിയിലുള്ള സാമൂഹ്യവ്യവസ്ഥയാണ് മനുഷ്യനമുഹമാനിന് പിൻതുടരുവാൻ അവികാമ്യമായിട്ടുള്ളത്? തുടങ്ങിയ ചോദ്യങ്ങൾ. ഒരു മനുഷ്യൻ ഈ ചോദ്യങ്ങളുടെയുറ്റരം കുറിച്ചിട്ടുമാത്രമെ നിരവും അനുഭവത്തിലേയ്ക്കുള്ള മാർഗ്ഗം തിരഞ്ഞെടുക്കുകയുള്ളവെങ്കിൽ ആ ശ്രമം ഹലം സിദ്ധിക്കാതെ അധാരുടെ അനുനിമിഷംവരെ തിരച്ചിതുടരും.

ഒരു മനുഷ്യൻ ഒരു വിഷയകലർത്തിയ അസ്വാൻ ആക്രമിക്കപ്പെട്ടുവെന്ന് വിചാരിക്കുക. അധാരുടെ ബഹുമുകളും സുപ്രത്യുകളും അധാരു ഒരു വൈദികൾ അടുത്ത് കൊണ്ടുപോകുകയും ആ അസ്വാം എടുത്തുമാണ് അവിടെ ചികിത്സിക്കുകയും ചെയ്യും.

എന്നാൻ ആ മുൻവേറു മനുഷ്യൻ ആ അസ്വാം എടുക്കുന്നതിനുമുമ്പ് അൽപ്പെണ്ണെ എടുക്കുവാൻ അനുവദിക്കാതെ പറയുകയാണെന്ന് കരുതുക: “കുറച്ച് നിലക്കു! നിംജൻ ഈ അസ്വാം എടുക്കുന്നതിനുമുമ്പ് എന്നിലേയ്ക്ക് ഇതാരാണ്” അയച്ചതെന്നിരിയണം. ഇതു ചെയ്തു് ആണാണോ പെണ്ണാണോ? ഉന്നത കുലജാതനോ, അല്ലെങ്കിൽ സാധാരണകാരനോ? എന്തുകൊണ്ടാണ് ആ വില്ല് ഉണ്ടാക്കിയിരിക്കുന്നത്? ആ വില്ല് വലുതോ അതോ നന്ന തെരുതോ? അത് മുള്ളുകൊണ്ടുണ്ടാക്കിയതോ അതോ മരംകൊണ്ടുണ്ടാക്കിയതോ?

എന്നുകൊണ്ടാണ് ആ വില്ലെൻ്റെ നൃണി ഉണ്ടാക്കിയിരിക്കുന്നത്? അത് നാരുകൊണ്ടോ അല്ലെങ്കിൽ നൂലുകൊണ്ടോ? തന്റെ മേൽ തരച്ച് അസ്വാം മുള്ളുപയോഗിച്ച് ഉണ്ടാക്കിയതോ അതോ ലോഹ നിർമ്മിതമോ? എന്തുരം

തുവലുകളാണ് ഉപയോഗിച്ചിരിക്കുന്നത്? എനിക്കെല്ലാമറിയണം.” ഈഞ്ഞനെ അയാൾ പറയുകയാണെങ്കിൽ എന്തു സംഭവിക്കും.

ഈ ചോദ്യങ്ങൾക്കുള്ളാം ശർധായ ഉത്തരം കിട്ടുന്നതിനുമുമ്പ്, തീർച്ചയായും വിഷം അയാളുടെ രക്തത്തിൽ കലരുകയും അത് ശർഹം മുഴുവൻ വ്യാപിക്കുകയും അയാൾ മരിക്കുകയും ചെയ്യും. അതിനാൽ എല്ലാം തുവലുതെ കർമ്മം ആ അനേകവിഭാഗത്തിന് റീക്കുകയും എത്രവിധത്തിലെങ്കിലും ആ ശരംതിൽ നിന്നുള്ള വിഷം ശർഹത്തിൽ കയറുന്നതിൽ നിന്ന് തടയുകയും ചെയ്യണം.

അത്യാഗ്രഹമെന്ന വിഷം മനുഷ്യജീവിതത്തെത്തന്നെ അപകടത്തിലാക്കുന്നോൾ, പ്രപഞ്ചത്തിലേറ്റി ഉത്തരവെത്തപ്പുറിയും മരിം അനേപിക്കുന്നത് ആ അപകടത്തിൽ നിന്ന് രക്ഷപ്രാപിക്കുന്നതിനുള്ള യമാർത്ഥമാർഗ്ഗമല്ല. അതുപോലെ മനുഷ്യൻ എത്രവിധത്തിലുള്ള സാമൂഹ്യജീവിതമാണ് നയിക്കുന്നതെന്ന് തിരയുന്നതിലും ആ കൂഴതയിൽ നിന്ന് രക്ഷപ്രാപിക്കുന്നതിനുള്ള യമാർത്ഥമാർഗ്ഗമല്ല.

പ്രപഞ്ചത്തിലേറ്റി സൃക്കുശാർത്ഥങ്ങളെല്ലപ്പുറി വിമർശന ബുദ്ധിയോട് തിരയുന്നതിനുമുമ്പ് എത്തെങ്കിലും വിധത്തിൽ ജനനമരണങ്ങളിൽ നിന്നും ദോഹങ്ങൾ, കൂഴതകൾ, ദൃഢഭം, വേദന, തുടങ്ങിയ മനുഷ്യജീവിതത്തിലേറ്റി യമാർത്ഥമാർഗ്ഗമാർഗ്ഗം അവയുണ്ടാക്കുന്ന സാഹചര്യങ്ങൾക്കും ഒരു ശാശ്വത പരിധാരം കണ്ണെത്തണം, അതിനുശേഷം ആ പ്രയ്ക്കങ്ങൾ ദുർക്കർഖിക്കുന്നതിലേയ്ക്കിയുള്ള ശ്രമത്തിൽ എൻ്റെപ്പെടുകയും ചെയ്യണം.

ഭഗവാൻ ബുദ്ധമന്ത്രി ഉപദേശങ്ങൾ എന്നാണ് മനുഷ്യർ അവസ്ഥം അഭിഭാതിർക്കണം എന്നതിനെ ആധാരപ്പെടുത്തിയാണ്, ഒരിക്കലും അത്യാവസ്ഥമല്ലാത്തകാരണങ്ങളെ ആധാരപ്പെടുത്തിയല്ല.

## സിവിയാർജിക്കുന്നതിനുള്ള മാർഗ്ഗങ്ങൾ

എന്നെന്നെയുന്നാൽ, മനുഷ്യർ അവർക്ക് എടുവും അത്യാവശ്യമായ കാര്യങ്ങൾ പരിക്കുകയും അറിയുകയും ചെയ്യണം, എന്ത് അവർ മനസ്സിൽ നിന്ന് തുടച്ചുമാറ്റണമോ അത് തുടച്ചുമാറ്റുകതനാ ചെയ്യണം, അതുപോലെ അവരെ ബോധവാനാരാഹിത്വം കാരണങ്ങളിൽ പരിശീലനവും നേടണം.

അതുകൊണ്ട്, മനുഷ്യർ എടുവും പ്രധാനകാര്യങ്ങളെക്കുറിച്ച് അറിവും ബോധവും ഉണ്ടാക്കിയെടുക്കണം, എത്ര പ്രധിമാണ് എടുവും പ്രധാനമെന്നതും എത്രിന്നെന്നാണ് ആഭ്യം കൈകൊരും ചെയ്യേണ്ടതെന്നും മറ്റൊ ക്രമപ്പെടുത്തി അവലോകനം ചെയ്യണം. ഇതു സാധ്യമാക്കിയെടുക്കണമെങ്കിൽ ആഭ്യമായി മനസ്സിനെ പരിശീലനങ്ങൾ മുഴുവൻ നിയന്ത്രണത്തിൽ വരുത്തണം. അതിനായി അവർ മനോനിയന്ത്രണം നേടുന്നതിനുള്ള പരിശീലനങ്ങൾ സ്വാധ്യന്തമാക്കണം.

2. വന്നതിലെ ഒരു മരത്തിൽ വളരുന്ന ഒരു ചെടി പരിച്ചെടുക്കുന്നതിനുവേണ്ടി ഒരു മനുഷ്യർ വന്നതിലേയ്ക്കു പോകുന്നുവെന്ന് വിചാരിക്കുക, അയാൾ താൻ തിരഞ്ഞെടുക്കാണാണിരുന്ന ചെടി ലഭിച്ചുവെന്നുകരുതി ഒരുക്കുന്നും ചെടി പടലങ്ങളെ ഒരു ഭാണ്ഡക്കുലാക്കി തിരിച്ചുവരുന്നു; ഇത്തരം വിധിപ്പിച്ചുവരിത്തനും നടത്തിയ അയാളെ നിങ്ങൾ എന്തുവിളിക്കും? മരത്തിൽ വളരുന്ന ചെടിക്കു പകരമായി മരത്തിലെ തൊലി കൊണ്ടുവരുന്ന നീതിയാണ് മിക്കവാറും മനുഷ്യർ പിന്തുടരുന്നത്.

ഒരു മനുഷ്യർ തന്റെ ജീവിതപെമ്മാവ് ജനനമരണങ്ങളുടെയും, വാർദ്ധക്യത്തിലേയും, രോഗങ്ങളുടെയും, കൂഷ്ഠത്തുകളുടെയും, വേദനകളുടെയും, വിജാപ്പങ്ങളുടെയും ഖടയിൽ നിന്ന് രക്ഷപ്പെടുന്നതിനുവേണ്ടി പരിശുമിക്കുന്നുവെന്ന് വിചാരിക്കുക; അയർക്ക് തന്റെ ശ്രമത്തിൽ അല്ലം വിജയം ലഭിക്കുകയാണെങ്കിൽ, അതിൽ അയാൾ വളരെ അഭിമാനിക്കുകയും സ്വയം ഒരു അജയുന്നായി പ്രവൃംപിക്കുകയും ചെയ്യും. അങ്ങനെയുള്ള ഒരു മനുഷ്യനെ മുന്പ് വിവരിച്ച് ഒരു ചെടിയെന്നെന്തെങ്കിൽ പോയി, വലിയ ഒരു ഭാണ്ഡക്കുലമായി തിരിച്ചുവെന്ന് ആ വിധിയിലായ മനുഷ്യനോട് താരതമ്യം ചെയ്യാം.

മദ്ദാരു മനുഷ്യൻ തബളീ പരിഗ്രാമത്തിൽ നേരിയ വിജയം കാണുകയും, അന്തോടെ അതിൽ വളരെ അഭിമാനം കൊള്ളുകയും തുടർന്ന് യാത്രാനും ചെയ്യാതെ അഹക്കാരത്തോടെ വിശ്രമിക്കുകയും ചെയ്യുന്നുവെങ്കിൽ അയാൾ ഒരു ചുമക് ചെടികളുമായി കാട്ടിൽ നിന്ന് നിരിച്ചുവരുന്നവൻ തുല്യനാണ്.

എന്നാൽ മദ്ദാരുമനുഷ്യൻ അവരെ ശ്രമത്തിൽ അവരെ മനസ്സ് ശാന്തമാക്കുന്നതായും അവരെ ചിന്തകൾ നേർബഴിയിലാക്കുന്നതുമായി കണക്കാണ്, അതു പരിഗ്രാമം നിറുത്തിവെച്ച് വിശ്രമിക്കുകയും, തബളീ വിജയത്തിൽ കണക്കിലായിക്കും അഹക്കർക്കുകയും ചെയ്യുകയാണെങ്കിൽ, അയാൾ ചെടി അനേഷ്ഠിച്ചു പോയി മരത്തിനെ തോല്പുമായി തിരിച്ചുവരുന്നവനോട് ഉപമിക്കാം.

മദ്ദാരാൾ തബളീ പരിഗ്രാമത്തിൽ അല്ലെങ്കിലും ഇന്ത്യാതിര ജണാനം പ്രാപിക്കുന്നുവെന്ന് കരുതുകയും അതിൽ അസാധാരണമായി അഭിമാനിക്കുകയും ചെയ്യുകയാണെങ്കിൽ, അയാൾ ആ മരത്തിൽ വളരുന്ന അമൃദ്ധ ചെടിക്കുപുകരമായി ആ മരത്തിൽ നിന്ന് വെട്ടിയെടുത്ത മരകഷ്ണണഞ്ചലുമായി വരുന്നവന് തുല്യനാണ്. ഈ ഉദാഹരണത്തിൽ വിവരിച്ച എല്ലാമനുഷ്യരും അവരുടെ ജീവിതത്തിൽ നിന്ന് ദുഃഖം അക്രൂന്നതിനായി ചെയ്യുന്ന പരിഗ്രാമണംബ്ലിൽ നേരിയ പുരോഗതി നിർബന്ധിക്കുയും അതിൽ അസാധാരണമായി അഭിമാനിക്കുകയും തുടർന്ന് തബളീ ശ്രമണംബ്ലിൽ നിന്ന് വിരിച്ചു ഭൂരി തരം അലസ്യത്തിലും മടിയിലും മുഴുകുന്നു. ഈ മനുഷ്യരല്ലോ പീണ്ഡാം ദുഃഖത്തിനെ പന്നാവിലേയ്ക്ക് വഴുതിവിഴുവാൻ സാധ്യതയുള്ളവരായി കണക്കാക്കപ്പെടുന്നു.

ആരാണോ സത്യമായ പാതയിൽ നിർവ്വാണം സാധിക്കുവാൻ ശ്രമിക്കുന്നത്, അയാൾ അതിനെ പരിണിത മലബന്തപ്പൂർണ്ണിയോ അതിൽനിന്ന് കിട്ടുന്ന മാനുത്തന്ത്രപ്പൂർണ്ണിയോ ചിന്തിക്കാതെ തബളീ ശ്രമം അഞ്ചാനം തുടരുകയും ചെയ്യും. അവർ ഒരിക്കലും തബളീ ശ്രമണംബ്ലിലുണ്ടാക്കുന്ന ചെറിയപുരോഗതിയെ അയാൾപ്പെടുത്തി അവസാനിപ്പിക്കുകയില്ല.

ആരുമായി മനുഷ്യർ വ്യക്തമായി ലോകത്തെപ്പൂർണ്ണിയും, ജീവിതത്തെപ്പൂർണ്ണിയും, മരണത്തെപ്പൂർണ്ണിയും മറും മനസ്സിലാക്കണം.

## ஸிவியாஸ்ஜிக்குள்ளதினுடைய மாஸ்ட்ரீஸ்

3. லோகத்தின் அந்தினமாப்பறமாயிட ஆதாரிகமோ பொறுவுமோ அது யானால் சமாயியிலே. அதை ஸாயாரளைத்தியில் பரியூக்கயாளைக்கிறீர் எனு வசிய காருகாரளைப்பயித்தியூட ஸமூத்யமாள். அவைக்கூட்டு வழக்கமாய பிரவியுள்ளென் தோணிக்குள்ளதிலே, அவை தமாஸ்தமத்தில் மாஸ்ட்ரீஸ் அப்பதை, கால்பிரியலாவா, அமிதாராமாஹாவெஸ்ரி, பிரலாக்னாவெஸ்ரி தூக்னியியல்லாள் ரூபிகூத்தமாகுள்ளத் பொறுவுமோய ஓனிளையூம் அத்து அதைப்பூட்டுத்தியூம் மாஸ்ட்ரீஸ் அத்து மாஸ்ட்ரீஸ் கால்பிரியலாவெஸ்ரி உள்ளக்கியெய்க்குள்ளத், அல்லதுக்கிறீர் ஏதுத்திலேயும் யமாஸ்தமப்பட்டுக்கொடு அத்து அதைப்பூட்டுத்தியூம். அத்தாராம் காருகாரள் வூவுப்பயித்திக்கூட்டு மாஸ்ட்ரீஸ் மாஸ்ட்ரீஸ் பிரவித்தாவெஸ்ரி மூலம் மாதமாள் ரூபிகூத்தமாயிட வருள்ளத். அதை மாஸ்ட்ரீஸ் பூத்து மோகானைத்து பெறுவும் ஆக்காளிக்குள்ளு அவை மாஸ்ட்ரீஸ் அதுமாதானத்திலேகூடும் அந்தினதையில் நிர்மிக்கப்பூட்டுக்கொயும், லோஒ, சேஷு, விய்சித்தராம், காமம் தூக்னியியிக்கூட்டுக்கொயும், லோகா, சேஷு, வெபிக்கூக்கயூம் செய்யுள்ளது. அதூகூளைத் தான் ஹா லோகாவுவெஸ்ரிலீன் நிர்மானம் அதுமாதிக்குள்ளுவோ அத்து ஹாக்கை விழுலமாய மாஸ்ட்ரீஸ் பிரவித்தாவைத்து நேர்க்கூவாள் பரிகளை.

4. “ஏதேனும் பியப்பூட்டுமானாலே? ஏதுகூளாள்ளாள் நீ மானிக்கொள்ளித்திக்குடு ஜீவிதஸாவாசப்பறுவெஸ்ரிக்கூங்குஸாளமாயிட அத்தாராம் மானிக்கொள்ளித்திக்குடுமானது? ஏதுகூளாள்ளாள் நீயெனை தெறியரிப்பிட்டு அக்ஷமமாயிட ஹாக்கூவாள் பேரிப்பிக்கூங்ளது? ஏதுகூளாள்ளாள் நீயெனை யாராலும் வஜ்ஞகூரை ஸ்ரூபிட்டுவைக்கூவாள் பேரிப்பிக்கூங்ளது? நீ தூசியுள்ளிகு மூப்பு உடன்றை போகுள ஏறு தூசிபோலையூம், ஸமூத்திலேயக்கூட்டுக்கூங்குமூப்பு பலதாரணாலையிட பிரிண்டுபோக்குள ஏறு வளனிபோலையூமாள். நமுக்கூட்டு ஹா ஜீவிததை மலுப்புமாயிட பியோகிக்கூவாள் ஸாயிக்கூங்கிலூக்கிறீர் ஏதுகூங்குமானது? பியோஜநமாள் பல புநர்ஜங்கைவெஸ்ரிக்கூங்கூட்டுக்கொள்ளுகிறீர்களைத்து விடுகூங்ளது?”

“ ஏதேனும் பிய மானாலே? நிர்க்கல் நீயெனை ஏறு ராஜக்குடும்பத்தில் ராஜாவாயிட ஜானிக்கூவாள் காரளைத்துதாக்கூக்கயூம், மதுராவு ஜீவிதத்தில் ஏனோன ஏறு சள்ளுவால்வால்வாயிட கேச்சளைத்திகுபோலபூம் வசியிலூடை கஷ்டப்பூட்டுக்கொயூம் ஜமம் நன்கி. தில ஸமயனத்தில் ஏனோன ஸ்ரூபிட்டுதூலுமாய ஜீவிதஸாவாசப்பறுவெஸ்ரில் ஜானிக்கூவாங்கு ஜீவிக்கூவாங்கு; ஏதுகீட்டு நீயெனை நாக்குதூலுமாய ஜீவிதஸாவாசப்பறுவெஸ்ரிலேக்கூட்டுத்தலிலிடுக்கு.”

“എൻ്റെ വിഭവിത്തുവും മംഡലറവും നിരസ്ത പ്രിയ മനസ്സും നിരൈനന വ്യത്യസ്തമായ ജീവിതസാഹചര്യങ്ങളിലൂടെ നയിച്ചതുകൂലം ഞാൻ നിരൈനനാട് വലിയ തോൽ കടപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. എന്നാൽ ഞാൻ ഇപ്പോൾ ബുദ്ധിമുഖാപദേശങ്ങൾ ശ്രവിച്ചിരിക്കുന്നു. എന്ന നീ ശല്യപ്ല്യൂട്ടത്താൽവുന്നാൽ എന്നിക്ക് വീണ്ങും ദൃഢവഭരിതമായ ജീവിതത്തിലേയ്ക്ക് തിരിച്ചുപോകണംതായി വരുകയില്ല, മാത്രമല്ല, നമകുശാശ്വരിക്കും ഓച്ചന് വിനയത്തോടും ക്ഷമയോടുംകൂടി നിർവ്വാണത്തിന്റെ പാത പിൻതുടരാം.”

“എൻ്റെ പ്രിയമനസ്സും! നിന്നൊക്കാണ്ട് എല്ലാത്തിന്റെയും അർത്ഥം അടിസ്ഥാനരഹിതവും മാറ്റങ്ങൾക്കു വിധേയവുമാണെന്ന് പരിക്കൈയും; നീ വസ്തുക്കളുടെ മായിക പ്രപഞ്ചത്തിൽ അക്കമ്പ്രേഷണം അവയുടെ പിന്നാലെ പോകാതിരിക്കുവാൻ പരിക്കൈയും, അവയുടെ അന്തരാഗ്രഹം ഉണ്ടാക്കാതിരിക്കുകയും, അന്തരിക്കുകും, അഹാക്കാരത്തിനും, ദേശ്യത്തിനും വഴിപ്പെടാതിരിക്കുകയും, ചെച്ചുകയാണെങ്കിൽ നമുക്ക് ഈ യാത്ര ശാന്തമായി പുറിത്തിക്കരിക്കുവാൻ സാധിക്കും. അണിനുഝേഷം പ്രജനയാകുന്ന വാലുകൊണ്ട് ആഗ്രഹമാകുന്ന വടവുക്കൾക്കെതിരെ വെച്ചിവിഴ്ത്തുകയും, പതികുല സാഹചര്യങ്ങൾക്കും നൃത്തിനും ചിത്രകും, ലാഭത്തിനും നജ്ഞത്തിനും, പ്രശംസക്കും അവഹേളന്ത്തിനും വഴിപ്പെടാതെയിരുന്നാൽ നമുക്ക് നിന്തുമായ ശാന്തിയിൽ കഴിയുവാനും സാധിക്കും.”

“എൻ്റെ പ്രിയ മനസ്സും! നീയാണ് എന്നിൽ വിശ്വാസത്തിന്റെ വിതരം വിതച്ചത്; നീയാണ് എന്നു നിർവ്വാണത്തിന്റെ പാതയിൽ ജീവിക്കുവാൻ പേരിപ്പിച്ചത്. എന്നുംകൊണ്ടാണ് നീ വളരെ വേഗം അന്തരാഗ്രഹത്തിനും, സുവലോല്പത്കൾക്കും മറ്റും വീണ്ങും അടിമപ്പെടുപോകുന്നത്?”

“എൻ്റെ പ്രിയ മനസ്സും! എന്നാണ് നീ അവിടെയുമിവിടെയും ഒരു ലക്ഷ്യവുമില്ലാതെ അലഞ്ഞുതുരിയുന്നത്? നമുക്ക് ഈ വലിയ കടവയായ മോഹവലയത്തിൽ നിന്ന് രക്ഷപ്പെടാം. ഇവിടെവരെ നമ്മൾ നീ ആഗ്രഹിക്കുന്നതുപോലെയാണ് കാര്യങ്ങൾ ചെയ്തിരുന്നത്, എന്നാൽ ഇപ്പോൾ മുതൽ നീ ഞാൻവിചാരിക്കുന്നപോലെ കാര്യങ്ങൾ ചെയ്യണം, എന്നിട്ട് നമുക്ക് ഒന്നുചേരണ്ട് ബുദ്ധിമുഖാപദേശങ്ങൾ പിൻതുടരാം.”

“എൻ്റെ പ്രിയമനസ്സും! ഈ മലനിരകൾ, നദികൾ, സമുദ്രങ്ങൾ തുടങ്ങിയവ മാറ്റങ്ങൾക്കു വിധേയപ്പെടാവുന്നതും വേദന ഉണ്ടാക്കാവുന്നവയുമാണ്. എവിടെ നിന്നാണ് നമുക്ക് മോഹവലയത്തിൽ പെട്ടിരിക്കുന്ന ഈ ലോകത്തിൽ ശാന്തിയും സമാധാനവും കണ്ടെത്തുവാൻ

സിദ്ധിയാർജ്ജിക്കുന്നതിനുള്ള മാർഗ്ഗങ്ങൾ

സാധിക്കുന്നത്? നമ്മൾ ബുദ്ധിമൂലരാജൻ പിന്തുടരുകയും തുകർന്ന് ഈ ജീവിത ദുഃഖങ്ങളാകുന്ന കടൽക്കന്ന് നിർവ്വാണത്തെ പ്രാപിക്കാനും ശ്രമിക്കാം.”

5. അതുകൊണ്ട് ആൽ നിർമ്മാണം ആഗ്രഹിക്കുന്നവോ അവർ അവരുടെ മനസ്സിനെ സ്വയം പാകപ്പെടുത്തുന്നു. അതിനുശേഷം അവർ വളരെ ഉച്ചമാനങ്ങളാട്ടെ മുന്നോട്ടു പോകുന്നു. ആ ശ്രദ്ധാനിൽ അരബജിലും അവരെ അപകൾിന്ത്യിപ്പെടുത്തുകയോ, അപമാനിക്കുകയോ ചെയ്യാലും അവരെ എല്ലാം ക്ഷമയോടെ സഹിച്ചുകൊണ്ട് ഉദ്ദേശ ശൃംഖിയോടെ മുന്നോട്ടു പോകുന്നു. അവർ അവരെ മുഴുകിക്കൊണ്ട് മർദ്ദിക്കപ്പെട്ടാലും, കല്പുകൾക്കൊണ്ട് എറിയപ്പെട്ടാലും, വാളുകൾക്കൊണ്ട് മുറിവേൽപ്പിക്കപ്പെട്ടാലും അവരെ എല്ലാം ക്ഷമയോടു സഹിപ്പണ്ടുതയ്യോടു സഹിക്കുകയും തന്റെ കക്ഷ്യത്തെ നോക്കി മുന്നോട്ടു പോകുകയും ചെയ്യും.

ஸ்ரூக்கல் தன்னுடைய தலவைத்தி மாருக்காலைக்கிளி போலும் மன்றம் அப்பனுவழமாயிருக்கிறது. அதிகாரத்தைப்பொறுத்து அவர் நிஶுயதால்விடுத்தோடு முனோடு போகும். அவருடைய மன்றத்தில் ஹா பறிக்கண்ணல்லுடைய திப்பதயில் கலுஷிதமாகுக்காலைக்கிளி, அவர் ஒரிக்கலை பெயுவன்றி யமீர்தாம் உபவேசனையில் அங்குள்ளிருக்கும்காலையில். ஏதுமுதன் ஸாவித்துப்பாலும் அவர் காருஸ்திரையும் ஜேஹன்திரையும் பாதயில் நிஶுயதால்விடுத்தோடு நிர்மாணம் ஸாயிக்குக்காலையாக உக்குத்தோடு மாற்ற சிறிக்கூக்காலையும் பிரவர்த்திக்கூக்காலையும் செய்யும். அவரேலூந் வாய்க்காலை, ஜார்லூந் வாய்க்காலை, காவுப்பு அவர்கள் திரும்பாத்திரத்தில் உருப்பு நிற்கக்கூக்காலையும் மாராட்ட வியத்தில் மன்றத்திலிருந்து சம்பாத்திரத்தை பெடியாதென பிரவர்த்திக்கூக்காலையும் செய்யும், ஏதென்னால் பெயுவன்றி உபவேசனையில் அவர்கள் என்று துளையாயுமானா?

എന്നാൽ ഒരുവൻ ഇവയെല്ലാം എന്നെങ്കിലും ഗുണ്ടാദ്ദേശത്താട് മരുന്നെങ്കിലും സാധിച്ചെടുക്കാമെന്ന ലക്ഷ്യത്തോട് ചെയ്യുന്നത്. ഒരുവൻ അവ ചെയ്യുന്നത് ശരിയായതും നല്ലതുമായ കാര്യങ്ങളായതുകൊണ്ടാണ്. അതുരം ശ്രമങ്ങൾ ഒരുവൻ കാരുണ്യഭാവത്തോടുകൂടി ഒരുമ അപക്ഷയുടെ റോറിയായ കുണ്ടുകൂട്ടിയെ ധാരാരു ഉപാധികളുമില്ലാതെ തികഞ്ഞ സമർപ്പണമൊമ്പിയോടെ പരിപാലിക്കുന്ന റിതിയിൽവേണം ചെയ്യുവാൻ.

6. ഓട്ടുവൻ ഒരു രാജാവുണ്ടായിരുന്നു. അദ്ദേഹം തബർ രാജുത്തെന്തയും പ്രജകളുയും ഒരുപോലെ മേധാവിയിരുന്നു. അതുപോലെ രാജുകാര്യങ്ങൾ മുറപ്പോലെയും സമചിത്തത്തോടെ കാരുണ്യത്തെ ആധാരമാക്കിയും നിർമ്മാണിച്ചുപോന്നു. ഈ കാരണങ്ങൾ കൊണ്ടുതന്നെ അദ്ദേഹത്തിൽനിന്ന് രാജും ശാന്തിപൂർണ്ണവും സമൃദ്ധിയും കൊണ്ട് എല്ലാവരുടെയിടയിലും പ്രസിദ്ധമായിരുന്നു. അദ്ദേഹം നിർമ്മാണവും അവമേഖലയും സിഡിക്കുന്നതിനുവേണ്ടിയുള്ള പരിശുമതിലും എൻ്റെപൂർവ്വിരുന്നു. മാത്രമല്ല, അതിനെ സഹായിക്കുന്ന വിധികളിലുള്ള സാരോപദേശങ്ങൾ നിർക്കുന്നവർക്ക് അദ്ദേഹം പാർത്തോഴിക്കണമ്പും മറ്റും നല്ലാമെന്ന് എല്ലാക്കയും ചെയ്തു.

അദ്ദേഹത്തിൽനിന്ന് സമർപ്പണ ബന്ധവിയും അറിവും സ്വർഗ്ഗത്തിലെ ദേവമാരുടെ ശ്രദ്ധയിൽ പെടുകയും ചെയ്തു. എന്നാൽ അവർ അദ്ദേഹത്തെ ചില പരിക്ഷണങ്ങൾക്ക് വിധേയനാക്കുവാൻ തീരുമാനിച്ചു. ഒരു ദേവവൻ ഒരു സാന്നിദ്ധ്യവേഷം പെടുത്തി വന്നു, എന്നിൽ തന്നെ രാജാവിന്റെ അടക്കത്തിക്കൂവാനും തന്റെ വശം വളരെ വിശിഷ്ടമായ ഒരു ഉപദേശമുണ്ടാക്കുന്നും ഭ്രംജിക്കാറോട് പരഞ്ഞു.

## ஸிவியாஸ்ஜிக்குளதிநூல் மாஸ்டின்ஸ்

ஹூ வாஸ்தவ கேட்க உடன்பூக்காய ராஜாவ் அயாலை கொடுத்ததிலேயேக்க கூடுதலைப் பூர்வமான நிர்ணயேஶங் நல்லி. அது சாதனான் வழிரை பீரினைமாய ரூபம் பொபிடிசுகோள்க் கெச்சளான் நல்குவான் கல்பிசு. ஏன்றித் தன்றை தனிக்கிழமைய கெச்சளான் வருமானதைப் பற்ற என்று கேசிக்கிளைஞ் விவிய தரம் கெச்சளான் அது சாதனான் நல்கி ஏனிலிருந்தாலும் என்பது அவன் பிரிசுப்பி. அவன் சூட்டுத் தமிழ்மாண்பும் சுதந்பும் அவனுக்குப்படிக்கிட்டு. ராஜகுமாரனும் ராஜனியும் தன்னிடை நல்கி. அதில் த௃ஷ்ணாகாதை அது சுதந் ராஜாவில்லை மான்ஸ வேள்மென் சொல் பிரிசு.

ராஜாவ் தன்றி ஸ்ரீரங் நல்லாமென் வாய்தான் செய்து ஏற்றான் அதினினுமென் ராஜாவின் அது உபதேஶம் கேள்களெமென் அவனுக்குப்படிக்கிட்டு.

அதேபோல் பிரதிபூரம் பூச்சியைப் போல் நூல்களை உருவிடு; “கஷ்ணபாகுக்கல் தூஷ்ணயில் நினாள் உள்ளகுநாத் அதைபோலை தயவுபூர் தூஷ்ணயில் நினாள் உள்ளகுநாத். அதற் தூஷ்ணயை மாஸ்கிளையுங்குவோ அவர் கஷ்ணபாகுக்கலை தயத்தினுமிருந்துக்கூறியில்” பெட்டு அது வேவன் தன்றி ஸ்ரீரங் பூச்சிக்குக்கருப்பு அதோடாப்பும் ராஜகுமாரனும் ராஜனியும் ஜீவிதத்திலேயேக்க திரிசு வருக்கருப்பு செய்து.

7. ஸ்ரீகண் மிமாலயபர்வுதனிரக்கலீன் ஒரு மங்குஷீர் நேராயமாஸ்டிட நகக்குநூலோயிருந்து. தன்றி மாஸ்டிலுக்கு மாயிகாபைவென்ற மாஸ்டுவான் பிராஸ்தியூலை ஏற்கொக்கிலும் உபதேஶம் கலைக்கிடுக்கருப்பு எனக்கில், அயால் லோகத்திலுக்கு ஏற்குநேபளமெகிலும், யானமோ, அமழை வண்ணுக்களே, ஸ்ரீவாஸ்கருணாலோ அன்னென ஏற்குநேபளமெகிலும் நல்குவான் தழுராயிருந்து.

வேவநாள் அது மங்குஷீரி அத்தாஸ்தமதயில் ஸ்ரீத௃ஷ்ணாகுக்கருப்பு அயாலுடை மாஸ்டிலென பதிக்கண்ணெல்க்க வியேயாக்குவான் தீருமானிக்கூக்கருப்பு செய்து. தூக்கன் ஒரு வேவன் சாதனான்றி ரூபத்தில் மிமாலயத்தில் ப்ரதுக்கண்ணெல்க்கருப்பு உண்ணென பாடகருப்பு செய்து; “ஏழீங்

മാറിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു, എല്ലാം പ്രത്യക്ഷമാകുകയും അപ്രത്യക്ഷമാകുകയും ചെയ്യുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു.”

അയാൾ ആ ഗാനം ശ്രവിക്കുകയും അതിൽ ആകൃഷ്ണനാകുകയും ചെയ്യും. അയാളുടെ അനുഭവം ദാഹിച്ചിരുന്ന ഒരു മനുഷ്യന് ഒരു അദ്വിയിൽ നിന്ന് വരുന്ന തന്മുഖം ജലം കൂടിക്കുവാൻ കിട്ടുന്നതുപോലെയും അല്ലെങ്കിൽ ഒരു അടിമെയ യമേശ്വരം വിമുഖനാനക്കിയുന്നതുപോലെയോ ഒക്കെയായിരുന്നു. അയാൾ സ്വയം പറഞ്ഞു: “അവസാനം ഞാൻ തിരഞ്ഞുകൊണ്ടിരുന്ന സാരോപദേശം കണ്ണഭന്നിയിരുക്കുന്നു” അയാൾ ആ ശമ്പളത്തെ പിൻതുരുക്കുകയും അവസാനം ബീഡേശമായ ഒരു സാന്താന കാണുകയും ചെയ്യും എന്നാൽ ശാന്തമായ മന്ത്രങ്ങൾ അയാൾ ആ സാന്താന ഗോക്കി ഇണ്ടനെ പറഞ്ഞു: “ഇപ്പോൾ ഞാൻ കേടു പാരിസുമായ ഗാനം പാടിയതു താങ്കളാണെങ്കിൽ ദയവുചെയ്യു വിശ്വാസം അനുപോലെയുള്ള ഒരു ഗാനം കൂടി പാടു്”

സാന്താൻ പറഞ്ഞു: “ ശർയാണ് ആ ഗാനം പാടിയത് ഞാൻ തന്നെയാണ്, എന്നാൽ ഞാൻ ഇന്നിയും പാടണമെങ്കിൽ എനിക്ക് കഴിക്കാൻ എന്നെങ്കിലും തരണം. എനിക്ക് വലുതെ വിശക്കുന്നു.”

ആ മനുഷ്യൻ അയാളോട് ഇണ്ടനെ യാച്ചിച്ചു: “ ആ ഗാനത്തിന് ഒരു പരിശുദ്ധഭാവമുണ്ട് അത് ഞാൻ പാളിക്കാണുമായി തിരഞ്ഞുകൊണ്ടിരിക്കുന്നതായിരുന്നു. ഞാൻ അതിന്റെ ഒരുഭാഗം മാത്രമെ ശ്രവിച്ചിട്ടുള്ളു; ദയവുചെയ്യും ബാധിഭാഗം കൂടി എന്ന ശ്രവിക്കാൻ അനുവദിക്കണം.”

എന്നാൽ ആ സാന്താൻ വിശ്വാസം ഇണ്ടനെ പറഞ്ഞു: “ എനിക്കു വലുതെ വിശക്കുന്നു, എനിക്ക് മനുഷ്യമാണവും രക്തവും കഴിക്കുവാൻ വലിയ അനുഗ്രഹമുണ്ട്. അനുക്രമ്യകയാണെങ്കിൽ ഞാൻ ആ ഗാനം പാടി അവസാനിപ്പിക്കാം.”

ആ ദിവ്യ ഉപദേശങ്ങൾ ശ്രവിക്കുവാനുള്ള അന്ത്യാഗ്രഹംകാണ്ട് ആ മനുഷ്യൻ അയാളുടെ മാംസവും രക്തവും ആ ഗാനം മുഴുവൻ ശ്രവിച്ച ശേഷം നല്കാമെന്ന് ഉറപ്പുന്നല്കി. തുടർന്ന് ആ സാന്താൻ ഇണ്ടനെ പാടി: എല്ലാം മാറിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു

എല്ലാം പ്രത്യക്ഷപ്പെടുകയും അപ്രത്യക്ഷപ്പെടുകയും ചെയ്യുന്നു

## ஸிவியாஸ்ஜிக்குள்ளதினுடை மாஸ்டின்ஸ்

எழுபோல் ஒருவர் ஜிவிதத்தினும் மற்றும் நினைவினும் அப்புற ஸனங்குள்ளுவே, அப்போல் புஸ்ரீ ஶாமதயுள்ளது.

இதுகேட்ட அத மனுஷுள் அவிடக்களெடு பாரமேல்லும் மற்றும் மேலும் அத் குளிட்டிழு அதினுடையூம் ஒரு மற்றின் கயிலின் அயால் அவிட நின் உருளை அத சாதனமேற்கொலேக்கு வருகியும் செய்து எடுக்கால் அத ஸமயத்தின் அவிட அத சாதனம் உள்ளாயிருமில்லை, அதினுடையமொலி அவிட ஒரு திவியுபகாரம் காலைப்படிக்கியும் அத வேவர் ஸ்ரூபம் பொவிட்டு அயாலே ஸ்ரீகிரிக்குக்கியும் அயாலே யாதைரும் உபதேவம் கூடாதெ அயக்குக்கியும் செய்து.

8. ஓரிக்கல் ஸதாபருத்தை எடுக்கபேரில் ஒரு யமாஸ்தம ஸத்யாஙேஷியாய மனுஷுநுண்ணாயியுமான். அயால் ஏழா பிலோண்னெல்லூம், பிரஸ்தியும், லாண்டியும் மின் வழிரெ ஸாவானிக்காயி அபைக்கண்ணெல்லை தகளை செய்துகொண்ட தனியே அஙேஷன பாத துடவுவான் ஞமிட்டு. ஓரிக்கல் ஒரு ஸபூங் ஸம்மூத்தின் நின் அயாலுடை அடுத்தெய்க்கு வருமான் அதே உண்ணெ பிரஸ்தாவிட்டு: “ஸதாபருத்தை, நீ கிழக்கொடு ஸனங்குக்கு. ஓரிக்கல்லும் உஷ்ணமைத்தெப்புறியோ செதுபுதெப்புறியோ டினிக்கருத், ஓரிக்கல்லும் பிரஸ்தாக்கூம் அபைக்கொண்ணனினும் பாதமாவதிரிக்கூ, ஓரிக்கல்லும் நஜுதினையும் டித்தெயையும் தரங்கிட்டு காளாதிரிக்கூ, கிழக்கினெ லக்ஷ்மாக்களி மாடும் போகுக. கிழக்கின்றை அவேண அடுத்த நீதையு யமாஸ்தம ரூருவினெ காலை அயால் நினக்கு நிர்வாளாத்தின்றி மாஸ்டின் உபதேவரிட்டுத்தரும்.”

ஸதாபருத்தை ஹா நஜு உபதேவத்தின் ஸத்யாங்காயி அப்போல்தெளை கிழக்கினெ நோக்கி யாத திற்டிழு சிலபோல் ஏதுதக்கில்லை வயலிலோ அலைக்கின் மலங்புதேவத்தை அவேவர் அஸ்தம் விழுமிக்குக்கையோ உரண்டுக்கையோ செய்திட்டுள்ளதா.

ஒரு விரேஶிவையெ நிலயித் தைத்தொடுக்கல்லில்லும் ஒருதேவத்தெள்ளில்லும் வழிரெ விஷமண்ணல்லும் கஷ்டக்கல்லும் ஸஹிட்டு யாத்தெய்து ஒரிக்கல் அயால் ஸுயம் அகிமக்கூவக்களைக்கு விருது மன்றாரிக்கல் தனியே ஸ்ரீக்கத்தின் நின் மாங்கம் முரிட்டு விலங்களெல்லைவானிட்டுள்ளது.

എന്നാൽ ഈ കഷ്ടകൾക്കല്ലോം അവസാനം അധികാർഡി താൻ അനേകിച്ചിച്ചുവന്ന ഗുരുവിനെ കാണുകയും ഉപദേശങ്ങൾ സ്വീകരിക്കുന്നതിനുള്ള താഴ്വരം പ്രകടിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യു.

രജു പഴഞ്ഞാല്ലൂണ്ട് : “നല്ല കാര്യങ്ങളും വസ്തുക്കളും പിലപിടിപ്പുള്ളതാണ്,” സദാപരമായ അത് വളരെ കഷ്ടമായ ഒരു വലിയ യാത്രക്കുള്ളം അമാർത്ഥത്തിൽ കണ്ണുപിടിച്ചു. അധികാർഡ കൈയ്യിൽ തന്റെ ഗുരുവിന് ദക്ഷിണ നല്കുന്നതായി കുറച്ച് സാമ്പാണിതിനിടുള്ള പുഞ്ചിള്ളേം പാഞ്ചന്നതിനായി ഒരു ചില്ലിക്കാശുപോലുമില്ലാതെ. കുലിപ്പണി ചെയ്യുവാൻ തീരുമാനിച്ചുകില്ലോ എന്നും അധികാർഡ വിളിക്കുവാൻ തയ്യാറായില്ല. എവിടെയോ ഒരു അശുദ്ധമായ ദാർശനം അയാളെ പിന്തുടരുന്നതായി അധികാർഡക്കുന്നതാണി. നിർവ്വാണത്തിലേയ്ക്കുള്ള പാത വളരെ കഷ്ടങ്ങൾ നിരഞ്ഞതാണ് അത് പിന്തുടരുന്നത് വളരെ കഷ്ടമാണ്.

അവസാനം സദാപരമായ ഗുരുവിന്റെ അടക്കത്തിനി. അപോൾ അധികാർഡ് ഒരു പുതിയ തടസ്സം കാണബ്പെട്ടു. അധികാർഡ കൈയ്യിൽ നാരായമോ മഹിയോ ഓലയോയില്ല ഗുരുവിൽ നിന്ന് കുറിപ്പ് എഴുതിയെടുക്കുവാനായി അധികാർഡ് ഒരു കത്തിയുപയോഗിച്ച് തന്റെ ശരിരത്തിൽ മുറിവുണ്ടാക്കി ആ രക്തമുപയോഗിച്ച് അധികാർഡ് ഗുരുവിൽ നിന്നുള്ള ഉപദേശങ്ങൾ എഴുതിയെടുത്തു.

9. ഒരിക്കൽ സുധാന എന്ന രജു ബാലൻ നിർവ്വാണം പ്രാപിക്കുന്നതിനെപ്പറ്റി ഗാധമായി ആഗ്രഹിക്കുകയും അതിനായി ശ്രമിക്കുവാൻ തീരുമാനിക്കുകയും ചെയ്യു. ഒരു മുക്കുവൻിൽ നിന്ന് അവൻ കടലിനെപ്പറ്റി പറിച്ചു. ഒരു ബൈവുന്നിൽ നിന്ന് അവൻ ചികിത്സയെപ്പറ്റിയും രോഗിക്കുളാട് കരുണകാണിക്കേണ്ടതിന്റെ ആവശ്യകതയെപ്പറ്റിയും മറ്റും മനസ്സിലാക്കി. ഒരു ധനികനായ മനുഷ്യനിൽ നിന്ന് ധനസഹാദണിഞ്ഞില്ലെങ്കിൽ ആവശ്യത്തെപ്പറ്റി പറിക്കുകയും നിർവ്വാണം സാധിക്കുന്നതിന് ഒരു ചെറിയ ശ്രമം ആവശ്യമാണെന്ന് മനസ്സിലാക്കുകയും ചെയ്യു.

ധ്യാനത്തിലിരിക്കുന്ന ഒരു സന്ധാനിയിൽ നിന്ന് അവൻ സുപ്രധാനമായ ഒരു കാര്യം മനസ്സിലാക്കി ശുദ്ധവും ശാന്തവുമായ മനസ്സിന് മറ്റു മനസ്സുകളെ ശുദ്ധമാക്കുന്നതിനും ശാന്തമാക്കുന്നതിനും അതിശയമായ കഴിവുണ്ടെന്നും. ഒരിക്കൽ അവൻ വളരെ വിശ്വേഷ സ്വഭാവമെന്തു ഒരു ശ്രീരായ പരിചയപ്പെട്ടു. അവരുടെ കരുണാർദ്ദമായ പെരുമാറ്റത്തിൽ നിന്നും മറ്റും അവൻ ഒരു കാര്യം വ്യക്തമായി, പിംബകത്തിന്റെ യാർത്ഥ ഫലമാണ് പരിസ്ഥായപ്പുത്തിക്കല്ലോ.

## സിവിയാർജ്ജിക്കുന്നതിനുള്ള മാർഗ്ഗങ്ങൾ

എൻകൾ അവൻ ഒരു നടക്കുമ്പണി നടക്കുന്ന വ്യവസനായ വഴിയാതെക്കാരനെ കാണാൻഡിയായി. അധികാരിൽ നിന്ന് വളരെ സൂചപ്രധാനമായ ഒരു കാര്യം അവൻ അഭിയുവാൻ സാധിച്ചു. ഒരു ലക്ഷ്യത്തിൽ എത്തിച്ചേരണമെങ്കിൽ ഒരുവൻ വാലുകൾക്കാണുള്ള ഒരു മല താണ്ടുകയും തീകനല്പുകൾ ഒഴുകുന്ന ഒരു അരുവിയും കടന്നുപോകണമെന്ന്. ഈ അറുവേഞ്ഞളിൽ നിന്ന് സുധാനക്ക് ഒരു കാര്യം വ്യക്തമായി, യാമാർത്ഥ ഉപദേശങ്ങളും ജീവിതസംബന്ധിയായ പൊരുളുകളും എവിടെ നിന്നുവേണമെങ്കിലും ലഭിക്കാവുന്നതാണ്.

അവൻ കഷ്മയെപ്പറ്റി ഒരു ദർശനയും അംഗവൈകല്യം സംഭവിച്ചുവള്ളുമായ ഒരു ഫ്രീയിൽ നിന്നാണ് മനസ്സിലാക്കിയത്; അതുപോലെ സഭാപാത്രത്തെപ്പറ്റിയുള്ള പാഠം മെമ്പാനത്തിൽ കളിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന കൂട്ടികളിൽ നിന്നാണ് മനസ്സിലാക്കിയത്; മലകളും ഇല്ലാക്കുന്ന കാരുജങ്ങളും വസ്തുക്കളും ആഗ്രഹിക്കാതെ വളരെ ശാന്തരും സമാധാന പ്രിയരുമായ മനുഷ്യർിൽ നിന്ന് അവൻ എങ്ങനെ ഈ ലോകത്തോട് സ്വരൂപമെല്ലാക്കാം എന്ന പാഠവും പരിച്ചു.

അവൻ ഒന്നൊറുമയേയും ഏകുത്തെന്നയും കൂടിച്ചുള്ള പാഠങ്ങൾ സാമ്പാണി തിരിയുണ്ടാക്കുന്നതിനുള്ള രാസപദാർത്ഥങ്ങൾ കലർത്തുന്നതിനിൽ നിന്ന് മനസ്സിലാക്കുകയും നാടി അഭ്യർത്ഥിക്കുന്നതിനുള്ള മാർഗ്ഗങ്ങൾ പുസ്തകങ്ങൾ അലങ്കരിക്കുന്ന തിരിയിൽ നിന്ന് മനസ്സിലാക്കുകയും ചെയ്യും ഒരിക്കൽ കാട്ടിൽകൂടി നടന്നുപോകുന്നും ഒരു തണ്ടാർമരത്തിനടിയിൽ പിശ്ചിക്കാനിടയാകുകയും, അതിനകുറഞ്ഞ വീണുകിടന്നതും നശിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നതുമായ മരക്കുറ്റിയിൽ നിന്ന് ഒരു ചെറിയ മുകുളം പൊട്ടിവിട്ടിനു വസ്തുന്നതായി കണഞ്ഞു. അതിൽ നിന്നും അവൻ ജീവിതത്തിൽന്നു അനിശ്ചിതത്വത്തെപ്പറ്റി പരിച്ചു.

പകലിലെ സൗരൂപ്യകാശവും രാത്രിയിൽ മിനുന്ന നക്ഷത്രങ്ങളും അവൻ മനസ്സിനെ ഉൾപ്പെടുകും കൊള്ളിക്കുകയും ആത്മാവിന് പൂതിയ ഒരു ഉണ്ടർവ്വ് നല്കുകയും ചെയ്യും. അങ്ങനെ സുധാ തന്റെ നീണ്ടയാത്രയിൽ നിന്ന് പലകാരുജങ്ങളും മനസ്സിലാക്കി.

ആർ നിർവ്വാണം ആഗ്രഹിക്കുന്നുവോ അവൻ തിരിച്ചയായും അവരുടെ മനസ്സിനെ ഒരു മനോഹരമായ കൊട്ടാരമായി സുക്ഷിക്കുകയും അത് മനോഹരപ്പട്ടന്ത്രകയും ചെയ്യണം. അവൻ അവരുടെ മനസ്സിൽ

വാതായനങ്ങൾ ബുദ്ധൻ് കടന്നുവെരുന്നതിനായി തുറന്നുവെക്കുകയും ചെയ്യണം, അതിനുശേഷം അദ്ദേഹത്തെ വിനയപൂര്ണമാം സീക്രിച്ച് മനസ്സിൽ ആത്മരിക തലങ്ങളിലെയർക്ക് അനുഗ്രായിക്കുകയും ചെയ്യണം, അവിടെ അദ്ദേഹത്തിന് വിശ്വാസമാക്കുന്ന സുഗ്രാഹവും സന്ദേശവും നന്ദിയുമാക്കുന്ന പുഞ്ചങ്ങളും നല്കണം.

## ॥ പരിശീലന മാർഗ്ഗങ്ങൾ

1. നില്പിക്കാം ആഗ്രഹിക്കുന്നവർക്ക് പരിശീലനക്കാവുന്ന മുന്നുമാർഗ്ഗങ്ങളുണ്ട്: ആദ്യമായി പരിശീലനസ്ഥാവന്തെ ശ്രിക്ഷണപ്പട്ടണതിയെക്കുക. റണ്ടാമതായി, ശ്രിയായ മനസ്സിൽ എകാഗ്രത; മൂന്നാമതായി പ്രജനയും വിവേകവും.

എന്നാണ് ശ്രിക്ഷണങ്ങൾ? സാധരണവുകൾനിയോ, അറിയുവാൻ മാത്രം ആഗ്രഹിക്കുന്നവനോ ആയാലും, ഒഴി പെരുമാറ്റത്തിലൂടെ കാര്യങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കിയിരിക്കണം. ഒരുവൻ അവക്കു മനസ്സിനെയും ശരീരത്തെയും നിയന്ത്രണത്തിൽ കൊണ്ടുവന്ന് അവക്കു പണ്ണേണ്ടിയങ്ങളുടെ വാതിലുകളെ അടച്ച് അതിന് കാവൽ നിർക്കുകയും ചെയ്യണം. അവൻ തിന്മയെപ്പറ്റി ഭോധവാനും അതിനെപ്പറ്റി എല്ലാനിമിഷങ്ങളിലും അതിനെ ഭയപ്പെടുടക്കയും വേണം, അവൻ എപ്പോഴും ഒഴി കർഖ്മങ്ങളിലേർപ്പെടുവാൻ മാത്രം ഉള്ളുകുന്നമായിരിക്കണം.

എന്നാണ് മനസ്സിൽ എകാഗ്രതയെന്നത്? അത് അഹാകാരത്തിൽ നിന്നും തിന്മ നിംബന്ത ആഗ്രഹങ്ങളിൽ നിന്നും മനസ്സിൽ ശാന്തിയെ സർപ്പിക്കുന്നതിനുമുമ്പ് വളരെ വേഗം മാറിപ്പോകുന്നതിനെ സൂചിപ്പിക്കുന്നു, എന്നെന്നനാൽ തിന്മക്ക് മനസ്സിൽ ശാന്തിയെയും സമാധാനത്തെയും വളരെ വേഗം സർപ്പിക്കുവാൻ സാധിക്കും.

എന്നാണ് പ്രജനയെന്നത്? അത് ക്ഷമയോടുകൂടിയും കൃത്യമായും നാല് ആര്യസത്യങ്ങളെ മനസ്സിലാക്കുകയും രൂപബന്ധങ്ങളുടെ ധമാർത്ഥം അവന്മയും അതിൻ്റെ സ്വല്പവം അറിയുകയും; രൂപബന്ധങ്ങളുടെ ശ്രോതസ്സിനെ മനസ്സിലാക്കുകയും; രൂപബന്ധവണ്ണത്തിനുള്ള മാർഗ്ഗങ്ങളെപ്പറ്റി അറിയുക;

സിവിയാർജ്ജിക്കുന്നതിനുള്ള മാർഗ്ഗങ്ങൾ

അതിനുശ്രേഷ്ഠം ദുഃഖം ഉമ്മുലനം ചെയ്യുന്നതിനുള്ള അതുപരിഗണിച്ചുള്ള മനസ്സിലാക്കുക തുടങ്ങിയവയാണ്.

ആര് ഈ മുന്നുമാർഗ്ഗങ്ങളും കൂട്ടുമായി പരിശീലിക്കുന്നുവോ അയാളെ ബുദ്ധി യഥാർത്ഥ ശിഖ്യതനു വിശ്ലിഷ്ടാം.

പശുക്കളുടെ യാത്രാസ്ത്ര രൂപസാദ്യശ്രൂമോ ശബ്ദമോ കൊണ്ടുകളോ ഓന്നുമില്ലാത്ത ഒരു കഴുത ഒരു കന്നുകാലിക്കുട്ടൻതിനോടൊപ്പം യാത്രപോകുകയും അവയുടെ ഇടയിൽ നിന്ന് ഇണ്ടനെ പരിയുകയും ചെയ്യും “നോക്കു താനും ഒരു പശുവാണ്”, ആരക്കിലും അവനെ വിശ്വസിക്കുമോ? അതേപോലെ വിധിയിൽത്തുമാണ് ഒരു മനുഷ്യൻ ആ മുന്നുമാർഗ്ഗങ്ങളെ പിൻതുകർണ്ണ തന്റെ പരിശീലനങ്ങൾ നടത്താതിനിക്കുകയും എന്നാൽ ബുദ്ധിമാർഗ്ഗം പിൻതുടര്ക്കുന്നവനെന്ന് സ്വയം പ്രകിർത്തിക്കുകയും ചെയ്യുകയെന്നത്.

ഒരു കർഷകൻ തന്റെ വിളവെടക്കപ്പേരിൽ നടത്തണമെങ്കിൽ അയാൾ നിലം നഘ്യതുപോലെ ഉശ്വരത്കുത്ത് അതിൽ വിത്ത് വിതച്ച്, ആവശ്യത്തിന് വെള്ളമൊഴിച്ച്, പസന്നകാലത്തിൽ വളർന്നുവരുന്ന കളകളും മറ്റും പരിച്ച് മാറ്റിയെടുക്കണം. അതുപോലെ, നിർവ്വാണം ആഗ്രഹിക്കുന്ന വ്യക്തിയും ആ മുന്നുവിധിയിൽക്കൂട്ടു പരിശീലനം നടത്തണം. കർഷകന് വിത്ത് ഇന്നു മുളക്കുന്നതായും, നാലൈ ചെടികൾ വളരുന്നതായും, മരുന്നാൾ വിളവെടക്കുന്നതായും വിഭാവനം ചെയ്യുവാൻ സാധിക്കുവില്ല.

അതുകൊണ്ട് നിർവ്വാണം ആഗ്രഹിക്കുന്ന വ്യക്തി ഇപ്പോൾ തന്നെ ഉഞ്ചികാറാഹാണ്ടിലീൽ നിന്ന് മുക്കിനേടാമെന്നോ, എല്ലാം ബെന്നാണ്ടിലീൽ നിന്നും നാലൈതനാ മോചനം കിട്ടാമെന്നോ, മരുന്നാൾ നിർവ്വാണം സാമ്പ്രദായമെന്നോ പ്രതീക്ഷിക്കുവാൻ സാദ്യമല്ല.

എന്നെന്ന വളരുന്ന ചെടികൾ കർഷകനിൽ നിന്നും ആന്മാർത്ഥമായ പരിപാലനം വിന്തുവിതക്കുന്നതു മുതൽ അതിന്റെ വളർച്ചയുടെ ഔദ്യാപനകുത്തിലും കാലംവസ്ഥ മാറ്റൽത്തിനുന്നതിലും പുഷ്ടിക്കുന്നേപാലും കായ്കൾ ഉണ്ടാകുന്നോഴും മറ്റും ധാരാളമായി സ്വീകരിക്കുന്നുവോ, അതുപോലെ നിർവ്വാണം ആഗ്രഹിക്കുന്ന വ്യക്തി ക്ഷമയോടുകൂടം താല്പര്യത്താട്ടും കൂടി നിർവ്വാണം പ്രാപിക്കുന്നതിനുള്ള നിലം പാകപ്പെടുത്തി മുന്നുവിധിയിലുള്ള പരിശീലനങ്ങളിലൂടെ നിർവ്വാണം സാമ്പ്രദായമിലെയെടുക്കണം.

2. നിർപ്പാണത്തിൽ പാതയിലുള്ള യാത്രയിൽ ഒരുവൻ സുവസ്നാകരുണ്ടാട കാര്യത്തിൽ വളരെ ശ്രദ്ധയുള്ളവനും മനസ്സ് അനുഗമണംമുണ്ടാട സ്വംഗിനത്താൽ കല്പശിതമായിരിക്കുകയും ചെയ്യാൻ, ആ യാത്ര വളരെ വിഷമം നിരന്തരതായിത്തീരു. ജീവിതസ്നാകരുണ്ടാലേ സാധാരണ നീതിയിൽ ആസ്വദിക്കുന്നതും, ശരിയായ പാത മനസ്സിലാക്കി അത് ആസ്വദിക്കുന്നതും തമ്മിൽ വലിയ വ്യത്യാസമുണ്ട്.

മുപ്പ് വിവരിച്ചതുപോലെ മനസ്സാണ് എല്ലാത്തിലേറ്റുയും ഉറവിടം. മനസ്സ് ലാകിക്കജിവിതത്തെ മാത്രം ആസ്വദിക്കുവാൻ ശ്രമിക്കുകയാണെങ്കിൽ ദുഃഖവും മോഹംഭാവും തിർച്ചയായും പിന്തുടരും, എന്നാൽ മനസ്സ് സത്യമായ പാതയിൽ സന്തുഷ്ടിയും സന്തൃപ്തിയും കണ്ണെത്തുകയാണെങ്കിൽ തിർച്ചയായും നിർപ്പാണം സിഡിക്കുവാൻ സാധിക്കും.

അതിനാൽ ആര് നിർപ്പാണം ആനുഗമിക്കുന്നുവോ അവർ മനസ്സിനെ ശുദ്ധമാക്കിവെക്കുവാൻ പരിക്കണം, മാത്രമല്ല, മുന്നു മാർഗ്ഗങ്ങളുമുപയോഗിച്ച് പരിശീലനം നടത്തുവാനും പരിക്കണം. അവർ കാര്യങ്ങൾ അഭിയുന്നതിൽ നീളുതുപോലെ മനസ്സിലാക്കുകയാണെങ്കിൽ അവർക്ക് വളരെയെല്ലാം എക്കാഗ്രത കൈവരിക്കുവാൻ സാധിക്കും; എക്കാഗ്രത കൈവരിക്കുകയാണെങ്കിൽ സ്വാഭാവികമായും അവർത്തി പ്രജന ഉരുവെടക്കും; തുടർന്ന് പ്രജന അവരെ നിർപ്പാണത്തിലേയ്ക്കും നയിക്കും.

തിർച്ചയായും ഈ മുന്നു മാർഗ്ഗങ്ങൾ (കാര്യങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കുന്നതിൽ, എക്കാഗ്രത പരിശീലിക്കുന്ന തീർ, ബുദ്ധിപരമായ ഉർക്കംഗൾച്ചയോടെ നിരിക്ഷിക്കുന്നതിൽ) ആണ് ഒരുവനെ നിർപ്പാണത്തിലേയ്ക്ക് നയിക്കുന്നത്.

അവരെ വേണ്ടവിധം പിന്തുടരാതിരുന്നതിനാലാണ് മനുഷ്യൻ വളരെക്കാലമായി മൊഹവലയത്തിലേ പിടിയിൽ പെട്ടുപായത്. അതുമനസ്സിലാക്കിയവർ ഒരിക്കലും ഇക്കാര്യങ്ങളുകുറിച്ച് ലാകിക്കജിവിതമാഗ്രഹിക്കുന്നവരുമായി തർക്കിക്കുറിച്ച് പക്ഷ സ്വയം അവരുടെ ആനന്ദിക്കലോകത്തിൽ അവരെയെക്കുറിച്ച് തികഞ്ഞ എക്കാഗ്രതയോടെ ചിന്തിക്കുകയും ക്ഷമയോടെ യുനിക്കുകയും, തികഞ്ഞ പരിശുദ്ധമായ മനസ്സാട നിർപ്പാണത്തിനായി ശ്രമിക്കുകയും ചെയ്യണം.

## സിദ്ധിയാർജ്ജിക്കുന്നതിനുള്ള മാർഗ്ഗങ്ങൾ

3. ഈ മുന്നുവിധത്തിലുള്ള പരിശീലനങ്ങളെ വിണ്ണോ  
അപറമിക്കുകയാണെങ്കിൽ അവ അഴചാംഗമാർഗ്ഗങ്ങളെന്ന് അറുമാർഗ്ഗങ്ങളെ  
വെളിപ്പേടുത്തുന്നതായിട്ടു കാണാം. അതിനോടൊപ്പം നാല്  
പ്രവർത്തനരിതികളും, നാല് വീക്ഷണങ്ങൾ, അഞ്ച് ശക്തികളുടെ ഉപയോഗം,  
അംഗ് പരിശീലനങ്ങളുടെ പൂർണ്ണത എന്നിവ കണക്കിലെടുക്കണം

അഴചാംഗ അറുസന്തുണ്ടൾ എന്നുതുകൊണ്ടുദേശിക്കുന്നത് ശരിയായ  
വീക്ഷണം, ശരിയായ ചിന്ത, ശരിയായ സംസാരം, ശരിയായ പെരുമാറ്റം,  
ശരിയായ ജീവിതരീതി, ശരിയായ പരിശുമം, ശരിയായ മനസ്സാന്നിദിഃ്യം, ശരിയായ  
എക്കാറ്റത തുടങ്ങിയവയാണ്.

ശരിയായ വീക്ഷണമെന്നാൽ നല്ലവല്ലോ നാല് അറുസന്തുണ്ടളെ  
മനസ്സിലാക്കുകയെന്നതാണ്, പ്രത്യക്ഷത്താലും അതുപരിശുമം അതുപരിശുമം  
വണ്ണിതരാകാതെ ഭാതികലോകത്തിൽ കാണുന്ന കാര്യകാരണ വ്യവസ്ഥയെ  
ശരിക്കും വിലയിരുത്തണം.

ശരിയായ ചിന്തയെന്നത് അതുപരിശുമം പിന്നലെ പോകാതെ, അതു  
പരിശുമണ്ണളെ പ്രീണിനിപ്പേടുത്തുവാൻ ശ്രമിക്കാതെ, അഹങ്കാരത്തിനും  
ദേശ്ചുതിനും ധിംസക്കും അടിമപ്പടാതെയിരിക്കുന്നതിനെന്നാണ്.

ശരിയായ സംസാരമെന്നാൽ നൃണാ, വിഡ്യാത്മ, ശക്താ,  
ഭയാർത്ഥപ്രയോഗം, ശപിക്കൽ എന്നിവയിൽ  
എൻപ്പടാതെയിരിക്കുകയെന്നതാണ്.

ശരിയായ പെരുമാറ്റം എന്നത്, വ്യഖ്യാതാരം, കളവ്, മോഷണം, ജീവനെ  
നശിപ്പിക്കൽ തുടങ്ങിയവയിൽ എൻപ്പടാതെയിരിക്കുകയെന്നതാണ്.

ശരിയായ ജീവിതരീതിയെന്നത് നാണക്കേടുണ്ടാക്കുന്ന റീതിയിൽ  
ജീവിക്കാതിരിക്കുകയെന്നതിലാണ്.

ശരിയായ ശ്രമം എന്നത് ഒരുവെണ്ണേ ഉത്തമ പരിശുമം കൊണ്ട് ശരിയായ  
ലക്ഷ്യത്തെ പ്രാപിക്കുകയെന്നതാണ്.

ଶରୀଯାଯ ମନ୍ଦ୍ୟାଳୀଙ୍କିଲୁପୁଣ୍ୟ ଏକାନ୍ତ ଶୁଭେବୁଣ୍ଡ ଚିନ୍ତାଗିରତବ୍ୟମାଯ ମଙ୍ଗୋଳୀର ଉଣ୍ଡାକିଲେଇଦକୁହୁକାର୍ଯ୍ୟନାଥାଣ୍.

ശരിയായ എക്കാഗ്രതയെന്നത് മനസ്സിനെ ശരിയായ റിതിയിൽ എക്കാഗ്രതക്ക് സജ്ജമാക്കുന്ന റിതിയിൽ ശരിയായി വെക്കുകയും അതുമുലം മനസ്സ് സ്വയം അതിക്രൂഢിച്ചുവരുമായ അന്തസ്ഥിത മനസ്സിലാക്കുകയും ചെയ്യുന്നതിനെയാണ് ഉദ്ദേശിക്കുന്നത്.

4. നാല് പീക്കണ്ണൻമരൾ എന്നത്, ആദ്യമായി മനുഷ്യർന്നിരുത്തെ അദ്ധ്യവമായി കാണുകയും, എല്ലാ ബന്ധനങ്ങളെയും തുടപ്പുമാറ്റുകയും ചെയ്യുകയെന്നത്; രണ്ടാമതായി, എല്ലാ ഇന്ത്രിയങ്ങളും അവയക്ക് സന്തോഷമോ ദുഃഖമോ നല്കുവാനുള്ള കാരണങ്ങളെ ആദ്യയിക്കാതെ എല്ലാ ഭാഗവസ്തുക്കളെയും

ദുരിതിന്റെ ശ്രോതസ്യകളായി കാണുകയെന്നതാണ്; മുന്നാമത്തായി, മനസ്സിനെ എപ്പോഴും മാറിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നതുമുണ്ടോ എപ്പോഴും ഒരുത്തരം പ്രക്രമനാവധിയാവിശ്വാഷമുള്ള ഉന്നായിക്കാണും; നാലാമത്തായി, ഇപ്പോൾവരെ തുടങ്ങിവച്ച ഒപ്പ് കർമ്മങ്ങൾ നല്കുപോലെ തുടർന്ന് നടത്തുകയും അതിനെ പോഷിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്നത്. ഒരുവർ ഈ നാല് കാരണങ്ങളും ശ്രദ്ധയോടെയും അർപ്പണ ബഹുമിയോടെയും പിൻതുടരും.

5. നാല് ശ്രീയായ പ്രവർത്തനരിൽക്കയെന്നത്: അതുമായി തിരുത്തരംഭിക്കുന്നതിനുമുമ്പ് അതിനെ തടയുകയെന്നത്; രണ്ട് തിരു

ആരംഭിക്കുകയാണെങ്കിൽ ഉടനെ തന്നെ അതിനെ മാറ്റുന്ന രീതി; മുന്ന്, നമ ചെയ്യുവാൻ പ്രേരിപ്പിക്കുന്ന രീതി; നാലാമത്തായി, ആരംഭിച്ച നമ്മെയെ വളർത്തിയെടുക്കുകയും അതിനെ പ്രാസാദിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന രീതി. ഒരുവൻ ഈ നാല് രീതികളേയും നിരന്തരമായി പിശ്ചതാരണം.

## ஸிவியாற்றுக்கூவானதினுடைய மாநிலங்கள்

6. அலோ' ஶக்திக்குடும் உடவிடமென்று: அதனுமாயிர விஶுநிக்கூவானுடைய ஸாபாவத; ரள்ளுமதாயிர குழுக்கூவானுடைய தாஸ்ரூ; ஜாராவுக்காலயிர்க்கூவானுடைய ஸாபாவத; ஏக்காரதத்திலிருக்கூவானுடைய மாநிலங்களைக் காலிப்; அவைாமதாயிர பிழையை ஸமிரபூவியை நிலாக்கிரத்தைவானுடைய காலிப். இா அலோ' ஶக்தியை உடவிடங்களும் நிர்ப்பான ஸிவிக்கூவான் அதைவசூ எடக்கண்ணார்.

7. நிர்ப்பானமாகுா மருக்கறிலெட்டுக்காலின் அதர் பறித்திலங்கள் ஸ்பாயத்தமாக்கி பிராவிஸ்பூ நேடனா: ஓான்தின்க்கீர்தி வசி, அரிவிடென் நியாயிக்கூவானுடைய காலிவின்க்கீர்தி வசி, முமத்திலை காலுண்ணல் ஸாயிக்கூவானுடைய வசி, பறித்துமத்தின்க்கீர்தி வசி, மாநிலங்களைக் காலுண்ணல் நிலாக்கிரத்தைவானுடைய காலிவின்க்கீர்தி வசி, அவசாநமாயிர பிழையை காலுண்ணல் வசி. இா வசிக்கி ருபுவேங்கட்குக்கு பிழைக்குருக்கவசி ஏறுவன் மோஹனலூடையை மாயையையை காலக்கையில்கின்க்கீர்தி நிர்ப்பானதின்க்கீர்தி மருக்கறிலெட்டுக்காலின் ஸாயிக்கூவான் ஸாயிக்கூவான்.

ஓான்திலை லங்கிகூவான பறித்திலங்க ஏறுவனென தானிலை ஸ்பார்த்தவதைய மாநிலையக்காலின் ஸமாயிக்கூவான்; அரிவிடென் நியாயிக்கூவானுடைய காலிவை ஏறுவனென மருஷுவருடைய ஸுவங்காக்குண்ணலைக்கூவிச்சே வேபாயவானக்கூவான். முமத்திலை காலுண்ணல் ஸாயிக்கூவானுடைய வசி ஏறுவனென தேஷ்யா நிர்வாக்காலத்தை யைபகித்துபுமாய மாநிலினென நியாய்க்கால வியேயமாக்கூவான் சிலிச்சிக்கூவான்; பறித்துமத்தின்க்கீர்தி வசி ஏறுவனென ஜாராவுக்கால விழைக்குமாக்கூவான் ஸமாயிக்கூவான்; ஏக்காரதத்தையை பறித்திலங்க ஏறுவனென அவசாநமாய மாநிலின்க்கீர்தி நக்கூவான அவசாநமாய பிராக்கலை மேல் நியாய்க்கால உள்ளக்கூவான் ஸமாயிக்கூவான்; பிழையையை பறித்திலங்கரிதி ஏறுவனென அவசாநமாய மாநிலின்க்கீர்தி ஏழுஷால்ரத்துக்கலையை மாறி அரிவின்க்கீர்தயை ஸ்பாயையை நிலாக்கிரத்தின்க்கீர்தயை உறிவெல்லிச்சு தெளிச்சுக்காளிக்கூவான்.

ஓாவுடைய அரிவிடென் நியாயிக்கூவானுடைய காலிவை ஏறுவலிய கொட்டால் நிர்மிக்கூவானதினுடைய அஸபிவாரால் அதனும் தளை உரப்பிக்கூவான். காலுண்ணல் ஸாயிக்கூவானதினுடைய காலிவை பறித்துமத்தின்க்கீர்தயை வசி அது கொட்டார்த்தின்க்கீர்தி

ഭിന്നികളായി ശത്രുക്കളിൽ നിന്ന് ആ സൗധത്തെ സംരക്ഷിക്കുന്നു. ഏകാഗ്രതയും പ്രജനയും ഒരുവർന്നു കൈകയിലുള്ളതു അയച്ചിട്ടുള്ളപ്പോലെ ഒരുവർന്നു ഉപയോഗിക്കുവാനുള്ള പ്രാഖിഞ്ചും അനുസരിച്ച് ജീവിതത്തിനും മരണത്തിനുമുടിയിൽ അവനെ സഹായിക്കുന്നു.

ରୁପ୍ୟାଳ ଅପରାଧିତିକାନ୍ଦୁଳୀରେ ଅଛି ଅଲ୍ଲେଜିଟ କୋଟ୍ସକ୍ଷୟାନାଳେ  
ଗଲ୍ଲାତେନ୍ଦ୍ରୀ କରୁଣ ରୁ ତାମମେ ସମ୍ମାନମେ ଗଲ୍ଲକୁଣ୍ଡଲୁପେଜିଟ ଅତିଳିନ ରୁ  
ଯମାରତମ ତାମମଗ୍ନ ପରିଯୁକ୍ତାଳ ସାଯିକଷ୍ଟକାରୀଙ୍କୁ ରୁ ଯମାରତମ ତାମମଗ୍ନକୁ  
ରୁପ୍ୟାଳ ଅନ୍ତର୍କାଳୀନ ଯୁଦ୍ଧରେ ଦେଖିଲାଗିଲେ ରୁପ୍ୟାଳ ପରିପଥିତମାଳେ, ଅତି  
ଅର୍ଥରୁ ଚୋରି ଶ୍ରିକ୍ରିଷ୍ଣ ଗଲ୍ଲକୁଣ୍ଡଲୁପ୍ତକାରୀ, ମାତରମ୍ଭ ଅନେକବୟାହୁତିରେ ଅନ୍ତରରୂ  
ତାମ ରୁ ଚୁପ୍ତମତିଲାପୋଲେ ଏହାରେ ପ୍ରାୟୋଧିକ ଚେତ୍ୟକାଳିରିକିମୁହଁ.

അതാവികലും ഒരു യമാർത്ഥ ദാനമാകുന്നില്ല. എപ്പോൾ ദാനം പേരിനും പ്രശസ്തിക്കും വേണ്ടിയോ അല്ലെങ്കിൽ ഒരുവർ നഷ്ടപ്പോയതെന്നാട് കൊടുക്കുകയോ ചെയ്യുന്നോൾ. ശരിയായ ദാനം ഒരുവർ സന്നോദ്ധത്തോടുകൂടി കൊടുക്കുന്നത് അവൻ തന്നെയാണെന്നുള്ള വസ്തു മറന്നും അതുവാങ്ങുന്നവർ ഒരു പുരസ്കാരം സ്വീകരിക്കുന്ന ലാഭവത്തോട് സ്വീകരിക്കുന്നോൾ മാത്രമാണ്.

ஸ்ரீயாய தாங் ஸுவாமிகமாயி எருவன் அவைக்காருளூப் பிள்ளை மகனேஸ்வர ஏரூ அனந்தர பலவுபு பிரதீக்ஷிக்காத நில்லூளை கொடுக்குள்ளவங்கு வாண்புள்ளவங்கு ஏறுபோலை லதிகளை ஒரு ஹடிக்குக்கூடிய செய்யுபோல் மத்துமாள்.

പള്ളര സാധാരണക്കാർക്കുപോലും ചെയ്യാവുന്ന ഭാസ് പ്രവർത്തികൾ എഴുവിയമ്പണം: ഒന്നാമതായി ശാരീരികമായി സംബന്ധിച്ചുനാം. ഒരുവൻ വേല ചെയ്യുകൊടുത്തുകൊണ്ട് സേവനം ദാനം ചെയ്യുന്നതിൽ; അതിൽനു എടുവും ശ്രദ്ധംമായ നിതിയെന്നത് ഒരുവൻ അവൻ്റെ ജീവിപരി തന്നെ ദാനമായി സംബന്ധിച്ചിരിയാണ്. അത് ഇന്നിവരുന്ന കമ്മയിൽ വിവരിച്ചിട്ടുണ്ട്. രണ്ടാമതേതത് ആയിരുന്നു ദാനമാണ്. ഇത് കുറഞ്ഞാദ്ദൂരം പെരുമാറ്റവും പ്രവർത്തികളും

സിവിയാർജ്ജിക്കുന്നതിനുള്ള മാർഗ്ഗങ്ങൾ

മരുള്ളവർക്കുവേണ്ടി നല്കുന്നേബാഴാണ്. മുന്നാമത്തെത്ത്, കണ്ണൂകളെക്കാണ്ട് ദാനം ചെയ്യിപ്പിക്കുകയെന്നത്.

ഈ സ്നേഹാദ്വാരമായ നോട്ടം ഒരുവൻ മരുള്ളവർക്ക് കൊടുക്കുകയും അതിശ്രീ പലമായി അതുകൂടിക്കുന്നവന് സമാധാനവും ശാന്തിയും അനുഭവപ്പെടുത്തേബാണ്. നാലാമതായി നല്കു പ്രസന്നമായ മുവന്തോടെ എല്ലാവരെയും അഞ്ചിമുഖികൾക്കുകയെന്നതാണ്. എന്നുവെച്ചാൽ വളരെ പ്രസന്നവും പുണ്ണിൽ നിറഞ്ഞതുമായ മുവന്തോടെ എല്ലാവരെയും സ്വാഗതം ചെയ്യുകയെന്നതാണ്. അഞ്ചാമത്തെത്ത് വാക്കേകാണ്ടുള്ള ദാനമാണ്. ഈ ശാന്തമായി മരുള്ളവരെ അലോസരപ്പെടുത്താതെ സംസാരിക്കുകയെന്നതാണ്. ആറാമത്തെത്ത് സ്വന്നം ഇരിപ്പിടം മദ്ദാരുവൻ ദാനം ചെയ്യുകയെന്നതാണ്. ഈ ഒരുവൻ ഇരിപ്പിടം മരുള്ളവർക്ക് ഇരിക്കാൻ കൊടുക്കുന്നതാണ്. എഴാമത്തെ ദാനമെന്നത് താമസിക്കുവാൻ സ്ഥലം നല്കുകയെന്നതാണ്. ഈ ഒരു രാത്രി ഒരുവൻ തശ്രീ വീഴ്ത്തിൽ ഉറഞ്ഞുവാൻ ഇടം നല്കുവാൻ സന്നദ്ധത പ്രകടിപ്പിക്കുന്നേബാണ്. ഇത്തരം പുണ്ണാധകമായ ദാനങ്ങൾ ആർക്കു ദൈനന്ദിനം ജീവിതത്തിൽ എപ്പോഴും വേണമെങ്കിലും ചെയ്യാം.

8. ഓട്ടന്ത് സത്തവ എന്ന പേരിൽ ഒരു രാജകുമാരൻ ഉണ്ടായിരുന്നു. ഒരു നിവസം അവനു അവബന്ധീ മുതൽ സഹായരനും കാട്ടിൽ കളിക്കാൻ പോയി. അവർ അവിടെ വിശ്രാന്ത വലയുന്ന ഒരു പെൺപുത്രിയെക്കണ്ടു. അവർ അവളുടെ എഴുകുള്ളിൽ കുട്ടിക്കളിയും വിശ്രീടക്കുവാനായി ദയവീഴ്ത്തിൽ തിനുകളിയും എന്നപോലെ ഒരു സാഹചര്യം വരുന്നതായി കണ്ടു.

അതുകണ്ട മുതൽ സഹായരൻ ഭയപ്പെട്ട് അവിടെനിന്ന് ഓട്ടി, എന്നാൽ സത്തവ ഒരു മലമുകളിൽ കയറിനിന്ന ശേഷം ആ പുലിയുടെ മേഖലക് ചാടി വിണ്ടു.

രാജകുമാരൻ സന്തവ അപ്പോൾതന്നെ പൊട്ടുന്നെന ഇങ്ങനെയായു പുണ്യപ്രവൃത്തി ചെയ്യുവാൻ സന്നദ്ധത പ്രകടിപ്പിച്ചു, അവൻ സ്വയം ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു: “ ഈ ശ്രീരം മാറിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നതും അനിതുവുമാണ്. ണാൻ ഈ ശ്രീരംതെ വളരെയധികം ദ്രോഹിച്ചിരുന്നു, ഒരിക്കലും നശിപ്പിക്കണമെന്ന് ചിന്തിച്ചിപ്പേഠാലുമില്ല. എന്നാൽ ണാൻ ഇപ്പോൾ ഈ പെണ്ണപുലിക്ക് അവലുടെ വിശ്വദക്ഷാനായി ഈ നല്കുകയാണ് അണ്ണനെ എന്നിക്ക് നിർപ്പാണം പ്രാപിക്കുവാൻ സാധിക്കുമെന്ന് കരുതുന്നു.” ഈ റിതിയിൽ ഉറച്ചതും ദ്രോഹായതുമായ തീരുമാനമെടുത്ത രാജകുമാരൻ സന്തവയുടെ ചീര യഥാർത്ഥത്തിലുള്ള നിർപ്പാണം സാധിക്കുവാനുള്ള ആഗ്രഹത്തിന്റെ ഉദാഹരണമായി കാണാം.

9. നിർപ്പാണം കാംക്ഷിക്കുന്ന വ്യക്തി പരിമിതികളില്ലാത്ത നാല് മാനസികാവസ്ഥകളെ തന്നിൽ പ്രിയപ്പെട്ടതായി വളർത്തിയെടുക്കണം. അവ: കാര്യാന്വयം, മുദ്രൂല സ്വഭാവം, സന്ദേശം, സമചിത്തത തുടങ്ങിയവയാണ്. കാര്യാന്വയത്തെ പിൻതുരുക്കുക പഴി ഒരുവന് അഫക്കാരത്തിൽനിന്ന് സ്വാധീനത്തിൽ നിന്ന് മോചിതനാകുവാൻ സാധിക്കും; മുദ്രൂലമായ പെരുമാറ്റത്തികൾക്കാണ് ഒരുവന് ഓഷ്യത്തിൽ നിന്ന് മോചനം സാധ്യമാക്കാം; സന്ദേശം ഉണ്ടാകുന്നേബാൾ ദ്രോഹം മാറിപ്പോകും; മനസ്സിൽനിന്ന് സമചിത്തതയിൽക്കൂടി ഒരുവന് വെന്നുകണ്ണേയും ശത്രുക്കളെയും തരംതിനിച്ചുകാണുന്ന മാനസികാവസ്ഥയിൽ നിന്ന് മോചിതനാകുവാൻ സാധിക്കും.

മനസ്സിൽ സംത്ക്ഷീയുള്ളവയും സന്ദേശമുള്ളവയുമാക്കുവാൻ ഫേറിപ്പിക്കുന്നത് ഒരു മഹാകാരാഭ്യർഥിക്ക് പ്രവർത്തനം മൂലമാണ്; ഒരു നിസ്തീര്മ്മായ മുദ്രൂലതയാണ് മനസ്സിനെ അസംത്ക്ഷിയും, ദ്രോഹവുമാണെങ്കിനും, ഒരുവനും മാറുന്നത്; അതുപോലെ ഒരു മഹാസന്ദേശമാണ് സന്ദേശം നിരണ്ട മനസ്സിനെ ഉണ്ടത്തിൽ എല്ലാവരെയും തുള്ളിയില്ലും സന്ദേശത്തിലും ജീവിക്കുവാൻ ഫേറിപ്പിക്കുന്നത്.

അണ്ണനെ എല്ലാവരും സന്ദേശവമാരാക്കുന്നേബാൾ നിലനിൽക്കുന്നതും പരിധിക്കളില്ലാത്തതുമായ ഒരു ശാന്തി നിലപിണി വരും; തുടർന്ന് ഒരുവന് എല്ലാഭ്യർഥാടകും തുല്യവും സമചിത്തതയിൽ അധിഷ്ഠിതവുമായ ഒരു വൈക്കാരിക അടക്കപ്പം ഉണ്ടാകും.

## ஸിവിയാർജ്ജിക്കുന്നതിനുള്ള മാർഗ്ഗങ്ങൾ

വളരെ ശ്രദ്ധയാട്ടകൂട്ടി ഒരുവൻ ഈ നാല് ഉത്തമങ്ങളായ മാനനിക്കാവസ്ഥകളെ പരിപോഷിപ്പിച്ചടക്കാണം, അങ്ങനെ ഒരുവനാൽ അഹിക്കാരം, ദേഖ്യം, ദൃശ്യം, മിത്ര-ശത്രുഭേദങ്ങൾ തുടങ്ങിയവ മാറ്റിയെടുക്കുവാൻ സാധിക്കും, എന്നാൽ ഈത് അതു സ്ഥലമൊയ്ക്ക കാര്യമല്ല. തിരുനിരഞ്ഞതും ദുഷ്കാശനകൾ നിരഞ്ഞതുമൊയ്ക്ക ഒരുവനാൽ മാറ്റിയെടുക്കുവയെന്നത് ഒരു കാവൽ നായയെ താണ്ടുന്നതിലും ദുഷ്കാശമാണ്; അതുപോലെ ശുദ്ധമൊയ്ക്ക ഒരു മനസ്സിനെ കാട്ടിലെ മാർപ്പോടെയെപ്പോലെ നഷ്ടപ്പെടുവാൻ വളരെയെല്ലാപ്പുമാണ്. അതുമെല്ലാം ദുഷ്കാശത്തിനെ മനസ്സിനെ കുറിഞ്ഞ് എഴുതിയ അക്ഷരങ്ങൾപോലെ മായ്ക്കുവാൻ വളരെ പ്രധാനമാണ്. നമ്മിനെന്നതമനസ്സിനെ വെള്ളത്തിലെഴുതിയ അക്ഷരങ്ങൾപോലെ എഴുപ്പം മായ്ക്കുവാൻ സാധിക്കും. തീർച്ചയായും ജീവിതത്തിലെ ഏതുവും ബുദ്ധിമുട്ടുള്ള കാര്യം ഒരുവൻ നിർവ്വാണത്തിലേയ്ക്കുള്ള പാത പിരിച്ചുടരുകയെന്നതാണ്.

10. ഒരിക്കൽ ശ്രൂണയെന്നുപേരുള്ള ഒരു യുവാവുണ്ടായിരുന്നു. അയാൾ ധനികനായിരുന്നുന്നുകിലും വളരെ മോശമായ അരോഗ്യപ്രദിശങ്ങളുമുള്ളുവന്നായിരുന്നു. എന്നാലും അവൻ നിർവ്വാണം സ്ഥിക്കിക്കുന്നതിൽ ശ്രദ്ധാലൂപവായി ബുദ്ധിമുട്ടുനായി മാറുകയും ചെയ്തു. നിർവ്വാണം സാധിക്കുന്നതിനായി അവൻ കുറിപ്പെയത്തം നടത്തുകയും തുടർന്ന് അവൻ്റെ കാലുകൾക്ക് പരിക്കൊള്ളുകയും ചെയ്തു.

ബുദ്ധൻ അവന്റെ കരുണ തോനി ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു: “ മുണ്ടായിരുന്നു കൂടി, നി എപ്പോഴെങ്കിലും വിശ്വിഷ്ടപ്പെട്ട് വിശ്വാസിയായിരുന്നോ? നിന്നുണ്ടായാണോ വിശ്വാസി അതിന്റെ കമ്പികൾ അധികം മുറുകിയിരുന്നാലോ അല്ലെങ്കിൽ വളരെ അയഞ്ഞിരുന്നാലോ സംഗ്രഹിതം ഉണ്ടാകുകയില്ല; വിശ്വാസിനുള്ള സംഗ്രഹിതം സുന്ദരവും കർണ്ണാദവുമാകുന്നത് അതിന്റെ കമ്പികൾ ആവശ്യത്തിന് മുറുകിയിരിക്കുമ്പോൾ മാത്രമാണ്.”

“നിർവ്വാണം പ്രാപിക്കുന്നതിനുള്ള പരിശീലനങ്ങളും അതുപോലെയാണ് വിശ്വാസികൾക്കുണ്ടായി മുറുകിക്കുന്നതാണെന്നും. നിംബു മനസ്സാകുന്ന കമ്പികളെ വളരെ മുറുകിക്കുന്നതായിരും വളരെ അയച്ചു കൈട്ടിയാലും നിർവ്വാണം സാധിക്കുവാൻ ബുദ്ധിമുട്ടുവെള്ളുപ്പെടും. അതുകൊണ്ട് നിംബു പ്രവർത്തനങ്ങളെ പുനഃപരിശോധിക്കുകയും സമചിത്തയോടെ പ്രവർത്തിക്കുകയും ചെയ്യുണ്ട്.”

ഈ വാക്കുകളുടെ സുക്ഷ്മമാർത്ഥം മനസ്സിലാക്കിയ ശ്രൂണ അതനുസരിച്ച് തന്റെ പരിശീലനരിതിയെ മാറ്റുകയും തുടർന്ന് ഉദ്ദേശിച്ച കാര്യം സാധിക്കുകയും ചെയ്തു.

11. ഒരിക്കൽ അംഗ് ആയുധങ്ങൾ സുക്ഷമമായും കൃത്യമായും കൈകാര്യം ചെയ്യാനിയാവുന്ന ഒരു രാജകുമാരനുണ്ടായിരുന്നു. രാജറിപസം അധാർ തന്റെ പരിശിലനം കഴിഞ്ഞ് വിട്ടിലേയ്ക്ക് തിരിക്കുണ്ടോ എന്നിൽ വളരെ കിടന്മായ തോല്പുള്ള ഒരു പചിയ രക്ഷപ്പിനെ കണ്ണു.

ആ രക്ഷസ് കുമാരനെ നോക്കി അടുത്തെയ്ക്ക് വന്നു, പക്ഷെ അവൻ അതിനെക്കണ്ട് ദേഹപ്പെട്ടില്ല. അവൻ ഒരു അംഗ് ആ രക്ഷസനെ നോക്കി എയ്തു, പക്ഷെ ഒരു ഫലവുമുണ്ടായില്ല. അടുത്തതായി ഒരു കുന്നം അതിനെനോക്കി എറിഞ്ഞു; ആ കുന്നത്തിനും ആ രക്ഷപ്പിന്റെ തോലിക്കു കൂടിയെ ഭേദിക്കാനായില്ല. അതിനുശേഷം കുമാരൻ പളരെ വിശ്രഷ്ടമായ മുർച്ചയുള്ള ഒരു കുന്നം ആ സത്യതിനെ നോക്കി തൊടുത്തുപിട്ടു അതിനും ഒരു സവിശേഷ ഫലവും ഉണ്ടാക്കാൻ സാധിച്ചില്ല. അവൻ വാളുപ്പയോഗിച്ചു പക്ഷെ, ആ വാൻ ഓരിയുണ്ടു പോയി. ആ കുമാരൻ തന്റെ കൈകളും കാലുകളും മുഴീയും മലമുപ്പയോഗിച്ചു ആക്രമിച്ചുവെങ്കിലും അതിലെണ്ണും യാതൊരു ഫലവുമുണ്ടായില്ല. ആ രക്ഷസ് തന്റെ ഭീമാകാരങ്ങളായ കൈകൾ ഉപയോഗിച്ചു ആ രാജകുമാരനെ പൊക്കിയെടുത്തു, എന്നിട്ടും രാജകുമാരൻ കീഴടങ്ങാതെ തന്റെ തലയുപയോഗിച്ചു ആക്രമിക്കുവാൻ തുടങ്ങി.

അ രക്ഷസ് ഇണ്ണനെ പറഞ്ഞു: “ നി കീഫിദങ്ങാതയിരിക്കുന്നതിൽ അർത്ഥമില്ല ഞാൻ ഇപ്പോൾ നിന്നെ വിധുണ്ടുവാൻ പോകുകയാണ്. ” എന്നാൽ, രാജകുമാരൻ ഇണ്ണനെ പറഞ്ഞു: “ നി പിചാരിക്കുന്നുണ്ടാകും ഞാൻ എന്റെ കൈയ്ക്കിലുള്ള എല്ലാ ആയുധങ്ങളും ഉപയോഗിച്ചു കഴിഞ്ഞുവെന്നും ഞാൻ നിസ്തുഖായനെന്നും, എന്നാൽ എന്റെ കൈയ്ക്കിനു അവസാനമായി ഒരു ആയുധമുണ്ട്. നീയെനെ വിധുണ്ടുകയാണെങ്കിൽ ഞാൻ നിന്റെ വയസ്സിനുള്ളിൽ ചെന്ന് ആ ആയുധം ഉപയോഗിക്കും. ”

രാജകുമാരൻ്റെ ഈ ആത്മബൈരും ആ രക്ഷസിനെ കൂറച്ച് അലോന്നരപ്പെടുത്തി. മറുപടിയായി അത് ഇണ്ണനെ ചോദിച്ചു: “ എന്തെന്നെന്നയാണ് നിന്നക്ക് അതുചെയ്യുവാൻ സാധിക്കുന്നത്? ” രാജകുമാരൻ പറഞ്ഞു: “ സത്യതിന്റെ ശക്തികൊണ്ട് എന്നിക്കുതു സാധിക്കു ”

അതുകേട്ട ആ രക്ഷസ് കുമാരനെ തന്റെ പിടിയിൽ നിന്ന് മോചിപ്പിക്കുകയും, കുമാരനോട് സത്യതിനെപ്പറ്റിയുള്ള ഉപദേശം നൽകുവാൻ ആവശ്യപ്പെടുകയും ചെയ്യു.

ഈ കമ നല്കുന്ന പാടം ശിഷ്യരാർ അവരുടെ ശ്രമത്തിൽ ഉണ്ടായപ്പെടുത്തുവാനും പരാജയങ്ങളുണ്ടാക്കണ്ട് ദേഹപ്പെടാതിരിക്കുവാൻ കൂടിയാണ്.

## ஸിവിയാർജിക്കുന്നതിനുള്ള മാർഗ്ഗങ്ങൾ

12. ക്രമാർത്ഥമായ ആര്യമാഖിമാനവും അതുപോലെതന്നെ ലഭ്യക്കലർന്ന വിമുഖതയും മനുഷ്യന് ധാരാവും പ്രയോജനവും ചെയ്യുന്നില്ല, പക്ഷെ ലഭ്യിക്കുന്നതും അപമാനപ്പെടുന്നതും ഒരു മനുഷ്യനെ കാത്തുസുക്ഷിക്കുന്നു. സാധാരണയായി മനുഷ്യൻ അവരുടെ മാതാപിതാക്കാക്കാർ, മുൻമന്നവർ, സഹോദരൻ സഹോദരങ്ങൾ എന്നിവരെ ബഹുമാനിക്കുന്നു, കാരണം അവർ ലഭ്യയായും അപമാനിത്തയും യെപ്പെടുന്നു. എന്നാൽ ശരിയായ ചിന്തയിലൂടെ അപമാനിക്കപ്പെടും എന്ന മിച്ചാബോധത്തിൽ റിന്റ് രൂപവന് മാറിനിൽക്കുവാനും, മരുളുപ്പവുടെ മോശേയ പ്രവൃത്തികൾ കണ്ട് ലഭ്യിക്കുവാനും സാധിക്കും.

രൂപവന് പശ്ചാത്തപിക്കുന്ന ഹൃദയമുണ്ടാക്കിൽ അവരെ പാപങ്ങൾ അപ്രത്യക്ഷിതമാകും, എന്നാൽ പശ്ചാത്തപിക്കാതെ മാറന്നിക്കാഡാവം വെച്ചുപുലർത്തുന്നവരെ പാപങ്ങൾ തുടരുകയും അവൻ ശപിക്കപ്പെടുവന്നായി തിരുക്കയും ചെയ്യും.

ആർ യമാർത്ഥ ഉപദേശങ്ങളുടെ അനുസരണ ശരിക്കും ഉൾക്കൊള്ളുകയും അതിന്റെ അർത്ഥം മനസ്സിലാക്കുകയും അവനവെന്നതെന്നെന്ന അതുമായി താരതമ്യപ്രൂഢത്തുകയും ചെയ്യുന്നോൾ മാത്രമെ അവന് അതിൽ റിന്റ് യമാർത്ഥ ഫലം ലഭിക്കുകയുള്ളൂ.

രൂപവൻ യമാർത്ഥ ഉപദേശങ്ങൾ അറിയുകയും എന്നാൽ അത് ജീവിതത്തിൽ പ്രാവർത്തനികമാക്കാതിരിക്കുകയും ചെയ്യുകയാണെങ്കിൽ അവൻ അവരെ നിർവ്വാണം സിവിക്കുന്നതിനുള്ള ശ്രമത്തിൽ പരാജയപ്പെടുവന് തന്നെ കരുതണം.

പിശ്ചാം, എളിമ, വിനയം, പരിശുമം, പ്രജന തുടങ്ങിയ ഗുണങ്ങൾ നിർവ്വാണം ആഗ്രഹിക്കുന്ന രൂപവന് വലിയ ശക്തിയുടെയും ആര്യമാംസവിശ്വാസത്തിന്റെയും ശ്രേഷ്ഠതയുടെയും പ്രവർത്തനക്കുന്നു. ഇതിൽ എറ്റവും പ്രധാനമായത് പ്രജന അഭ്യൂക്തിൽ ശ്രദ്ധിക്കുവാനുള്ള ശക്തിയാണ്, മരുളുപ്പ ആ ശക്തിയുടെ മറ്റ് അംഗങ്ങളാണ്. ഒരു മനുഷ്യൻ അവരെ പരിശീലന സമയത്ത്, ലാക്കിക്കുജീവിതത്തെ അതുഡിക്കം ദേഹിക്കുകയോ, വൃഥതവും അനാവശ്യപ്പും സംഭാഷണത്തിൽ അതിയായ താല്പര്യം കാണിക്കുകയോ, അഭ്യൂക്തിൽ പരിശീലന സമയത്ത് ഉറക്കത്തിലേക്ക് സ്വയം തെന്നിമാറുകയോ ചെയ്യുകയാണെങ്കിൽ, അവൻ നിർവ്വാണത്തിനുവേണ്ടിയുള്ള പരിശീലനങ്ങളിൽ റിന്റ് പിൻതിരിയണം.

13. ഈ പരിശീലനങ്ങളാൽ ചിലർ ചില സമയങ്ങളിൽ വളരെപ്പെട്ടുന്നു മരുളുപ്പവരക്കാർ വിജയം കൈവരിച്ചുനുവരാം. എന്നാൽ രൂപവൻ ഏകകലും അംഗങ്ങെ മരുളുപ്പ സാധ്യമാക്കുന്ന വിജയം കണ്ട് സ്വന്തം പരിമിതികളെ ഒരു പോരായ്യായി നിർബ്ബന്ധിച്ച് പിമാറിപോകരുത്.

ஒரு மனுஷன் அவையின் பறிஶிலிக்கூக்குயாளைகளில் அவன் வல்லர் வேராங் பூசோகத்தியூண்டாகவோர் ஸாயிக்கூக்குயிலூ; பாக்ஷ, அவன் க்ஷமயோட பறிஶிலிக்கூக்குயாளைகளில் திவஸங் செழியங்கொரும் அவன்றீ ஸுக்கூக்குக்குடி வருக்குயும் ஸாவயாங் அவன் அவையின்தினில் நிபுணத நேரி பிஜயங் கெகவரிக்கூக்குயும் செய்யும். ஒரு நாளி ஒரு செரிய உரவயிலீ நிர்ணயன் அதரங்கிக்கூடுமதி, அத்த ஸாவயாங் வலுதானி விகங்கிட்டு அவஸாங் ஒரு ஸாராத்தில் சென்ப் பறிக்கூடும்.

இலா உடாஹரளைத்தில் விவரித்துபோலை ஒரு மனுஷன் ஞானமேயாடும் அஸ்துள பூசுவியோடும் கூடும் தலைப் பறிஶிலாங்கநடத்துக்குயாளைகளில், அவன் திரித்துயாயும் நிர்வுாளன் என்ன தலைப் பக்குதினத பொயிக்கூடும்.

முபுவிவரித்துபோலை ஒருவன் அவன்றீ கண்ணுக்கல் துறநூலுக்கூக்குயாளைகளில், அவன் ஏஜூயிட்டத்தும் பூசேவாபபோன்னைத் தூய்வுநிக்காளமும், அதைகொள்ள அவன்றீ நிர்வுாளன் ஸயிக்கூடுமதினுடைய வசிக்கல் அநைமிலூாதை நிலநிதிக்கூடும்.

நாக்கன் ஒருவன் ஒரு சடங்குத்திரி கந்திக்கூக்குயாயிருந்து அவன் அஸ்துங்கின்னத்தோற்றும் மன்றிலாக்கி அதின்றீ ஸுமங்கலம் வருக்கோய போகுக்கலையும் செய்யுள்ளிலூ; அத்த பிரத்யக்ஷமாக்குக்கோயோ அப்பிரத்யக்ஷமாக்குக்கோயோ செய்யுள்ளிலூ. இலா விசிதமாய வங்குத மன்றிலாக்குக வசி அவன் நிர்வுாளன்திலேக்க் கந்திக்கூப்புக்க.

நாக்கன் ஒரு மனுஷன்றீ காலில் ஒரு முதல் தரத்து. அதினெந்துக்கள் அயாறி கரிந்மாய வேதன அங்குவித்து; இலா ஸஂவெங் அயாலை ஹன்னை சினிக்கூவான் பேரித்துத்து; வேதனயென்ற மன்றின்றீ பிரதிகரணத்தை அத்துவமாக்கியிருந்து அவையை மாத்துமாள்.

இலா ஸஂவெதனினு கேஷங் ஒரு ராயமாய பிரித் அயால்லில் உள்ளதி, மன்றினை இலா வேதனாபங்கமில் நியாற்றித்திலூக்கில் அத்த நியாற்றாள்திதமாயி போகும், ஏகாங்கி ஒருவன் இலா வேதனாபங்கமைய மன்றாளினிவுதேந்தாட தரளை செய்யுவான் ஸயித்துத் தீவன் மன்றினை ஶாபுமாக்கியெடுக்குவான் ஸயிக்கும். இலா சினக்கல்லில் நின்கூரத்து ஸமயம் குசின்னத்தோற்றும் அயாறிக்கூர் நிர்வுாளன் ஸஂவெதத்து.

வல்லர் தூயமாய அதுபொன்னைத்து மத்தாரு மனுஷுநுள்ளாயிருந்து. ஒரு திவஸங் அயாறி தலைப் பக்காரங் நிர்ணத மன்றினைப்பூரி சினிக்கூக்குயாயிருந்து. அபோர் அயாறிக்கூர் மன்றிலாயி அயாலுடை அதைஏவதும் நிர்ணத சினக்கல்லுடை அவையைமாற்றனத்தும் பறினாமனைத்து வல்லரப்பூட்டும் ப்ரஜன அஸ்துக்கில் சமிரபூசுவியுடை ப்ரதோவத்தில் ஏற்றினந்து

## സിവിയാസിജിക്കുന്നതിനുള്ള മാർഗ്ഗങ്ങൾ

പോകുന്നവമാത്രമാണ്. അതായിരുന്നു അധികാരി നിർവ്വാണം പ്രാപിക്കുന്നതിന് യഥാർത്ഥത്തിൽ സഹായിച്ച ചിന്ത.

ഒരു പഴഞ്ഞാല്ലുണ്ട്: “നിഞ്ഞു മനസ്സിനെ സമചിത്തതയിൽ നിർത്തു, സമചിത്തതയില്ലെട ഈ ലോകം മുഴുവനും സമവിക്ഷണത്തിന്റെ പരിധിയിൽ വരും.” ഈ വാക്കുകളെ പിൻപറ്റു ഈ ലോകത്തിലുള്ള എല്ലാ പ്രത്യോസങ്ങളും അപക്രിയാം, പക്ഷാഭ്യർഹവുമായ ചിന്തയിൽ നിന്നുണ്ട് ഉത്തരവിക്കുന്നത്. അതുകൊണ്ട് നിർവ്വാണത്തിലേയുള്ള ഒരു മാർഗ്ഗമുണ്ട്, ഈ വാക്കുകളിൽ നിന്നുതന്നെ നിർവ്വാണത്തിലേയുള്ള വഴികൾ നിരവധിയാണെന്ന് മനസ്സിലാക്കുവാൻ സാധിക്കും.

### III വിശ്വാസത്തിന്റെ മാർഗ്ഗങ്ങൾ

1. അതിന് ബന്ധമെന്തെന്നും അനുഭവിക്കുന്നുായ ബന്ധമും, ധർമ്മം, സംഘം എന്നിവയിൽ അഭ്യന്തരേടുന്നവോ അവരെ ബന്ധമെന്തെന്നും യഥാർത്ഥ അനുയായികൾ എന്ന് വിശ്വിക്കുന്നു. ബന്ധമർഹിഷ്യമാർന്നവൾ വിധത്തിലുള്ള മണ്ണാനിയന്ത്രണം മാർഗ്ഗങ്ങളായ അറിവ്, വിശ്വാസം, ഭാഗം, പ്രജനം എന്നിവ പരിശീലിക്കുന്നു.

ബന്ധമർഹിഷ്യമാർന്ന അഞ്ച് അറിവുകൾ പരിശീലിക്കുന്നു. അവ, കൊല്ലാതിരിക്കുക, കൂളിപ്പ് നടത്താതിരിക്കുക, വൃഥിചാരം ചെയ്യാതിരിക്കുക, സുഖപരിധാരയും മയക്കുമരുന്നും ഉപയോഗിക്കാതിരിക്കുക തുടങ്ങിയവയാണ്.

ബന്ധമർഹിഷ്യമാർകൾ ബന്ധമെന്തെ പരമമായ പ്രജനയിൽ വിശ്വാസമുണ്ട്. അവർ അതുമുപം അത്യാദഹത്തിൽ നിന്നും സ്വാർത്ഥതയിൽ നിന്നും മോചിതരായി ഭാഗത്തിന്റെ പാത പിന്തുകുറ്റുന്നു. അവർ കാര്യകാരണ വ്യവസ്ഥിതിയുടെ അർത്ഥമം ശത്രുക്കുമെന്നും ശത്രുലിംഗക്കുകയും, ജീവിതത്തിന്റെ നൈമിഷികാവസ്ഥമരക്കും ഉൾക്കൊള്ളാത്യുണ്ടാക്കുകയും പ്രജനയുടെ നിൽക്കൊള്ളുന്നതു വിശയത്തം പ്രകടിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

കിഴക്കോട് ചാണ്ടുനിൽക്കുന്ന ഒരു മരം സാധാരണയായി  
കിഴക്കുൻഡയിലേറ്റ് മരിയുവാനെ സാധ്യതയുള്ളതു, അതുപോലെ  
ബുദ്ധേമാപദ്ദേശങ്ങൾ ശ്രവിക്കുന്ന ഒരു മനുഷ്യൻ അതിൽ  
വിശ്വാസമുറപ്പിക്കുകയാണെങ്കിൽ തീർച്ചയായും അയാൾ ബുദ്ധമൾ പരിശുദ്ധ  
രാജ്യത്ത് പുനർജ്ജനിക്കുകതനെ ചെയ്യും.

2. ബുദ്ധേമാപദ്ദേശങ്ങളുടെ അടിനധാരം കുറിക്കുന്ന അ അമുല്യ രന്തരങ്ങളും  
ബുദ്ധം, ധർമ്മം, സംഘം തുടങ്ങിയവയിൽ വിശ്വാസിക്കുന്നവർ ബുദ്ധമൾ  
യമാർത്ഥമൾപ്പേശ്യമാരായിത്തിരുമെന്ന വചനം ആപ്പുവാക്യമായി നിലകൊള്ളുന്നു.

ശ്രീബുദ്ധൻ പരമമായ നിർവ്വാണം നിബിച്ചപുശ്ചതിയാണ്, അദ്ദേഹം അ  
ബോധവും ജ്ഞാനവും ഈ ലോകത്തിന്റെ ഉദ്ധരണത്തിനും ക്ഷേമത്തിനും  
ഖേണ്ടി വിനിയോഗിച്ചു. ധർമ്മമെന്നത് സത്യവും നിർവ്വാണത്തിലേക്കും  
ജ്ഞാനത്തിലേക്കും നയിക്കുന്ന ആനന്ദിക ചോദനയാണ്, അതാണ്  
ബുദ്ധേമാപദ്ദേശങ്ങളുടെ അന്തസ്തയും. സംഘം മെന്നത് ബുദ്ധമാർഗ്ഗം  
സീക്രിച്ചവരുടെ കൂട്ടായ്മയാണ്, സഹാദരസമാനമായ അവരുടെ ജീവിതം  
ബുദ്ധവന്തിലും ധർമ്മത്തിലുമുള്ള അവരുടെ വിശ്വാസത്തെ  
ആധാരപ്പെടുത്തിയാണ് നിലകൊള്ളുന്നത്.

നമർഥി ബുദ്ധത്തപ്പറ്റിയും ധർമ്മത്തപ്പറ്റിയും സഫോദരസമാനമായ  
കൂട്ടായ്മയെപ്പറ്റിയും സംസാർക്കുപോരി നമർഥി അവയെ മുന്നു വ്യത്യസ്ത  
കാര്യങ്ങളാൽ കാണുന്നു. എന്നാൽ അവ യമാർത്ഥത്തിൽ ഒരു വസ്തുതയുടെ  
വിവിധ അവധിയാണ് പിരിപ്പേശങ്ങൾ മാത്രമാണ്. ബുദ്ധം ധർമ്മത്തിന്റെ ആനന്ദിക  
അവധിയാണ് അത് സഫോദരസമാനമായ കൂട്ടായ്മയിൽ കൂടിമാത്രമെ  
പ്രാപിക്കുവാൻ സാധിക്കുകയുള്ളതു. അതുപോലെ ബുദ്ധനിലുള്ള  
വിശ്വാസമെന്നത് ധർമ്മത്തിലും സാഹോദര്യത്തിലുമുള്ള വിശ്വാസപും  
അപ്പുണ്ണബോധവുമാണ് സൂചിപ്പിക്കുന്നത്.

അതുകൊണ്ട് മനുഷ്യർ ജ്ഞാനവും മോചനവും, ബുദ്ധനിലുള്ള  
വിശ്വാസത്തിൽ നിന്ന് മാത്രം നേടിയെടുക്കുന്നു. ബുദ്ധൻ മാത്രമാണ് പരമമായ  
നിർവ്വാണം നിബിച്ച വ്യക്തി. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഭേദപരമായും കരുണായും  
വർണ്ണനാത്തീതമാണ്, അതുകൊണ്ടുതന്നെ അദ്ദേഹത്തിന് എല്ലാവരെയും തന്റെ  
സ്വന്തം മക്കളെപ്പാലെ ഭേദപരിക്കുവാൻ സാധിക്കും. അതിനാൽ എല്ലാവരും  
ബുദ്ധമെന്ന സ്വന്തം പിതാവിനപ്പാലെ ഭേദപരിക്കണം അങ്ങനെ

## ஸിദ്ധിയാർജ്ജിക്കുന്നതിനുള്ള മാർഗ്ഗങ്ങൾ

അത് കുവേണമെങ്കിലും ബുദ്ധമായി താഭാത്മ്യം പ്രാപിക്കുവാനും അതിലുടെ നിർവ്വാണം സിദ്ധിക്കുവാനും സാധിക്കും.

ആര് ബുദ്ധമന ബഹുമാനിക്കുന്നുവോ അവർ അദ്ദേഹത്തിന്റെ അഭാന്തരാൽ അനുഗ്രഹിതരാകുകയും അരുളിനാൽ വാഴ്ത്തപ്പെടുകയും ചെയ്യും.

3. ഈ ലോകത്തിൽ ഒരു കാര്യവും ബുദ്ധൻിൽ വിശ്വസിക്കുന്നതിലധികം പ്രയോജനങ്ങായകമായി വീക്കുന്നില്ല; ബുദ്ധൻ്റെ നാമം ശ്രവിക്കുന്നതും, വിശ്വസിക്കുന്നതും, ഒരു നിമിഷമെങ്കിലും അതിൽ സന്തുഷ്ടനാകുന്നതും ചെയ്യുന്നത് പർബ്ലിനാൽ തന്മായ ഫലങ്ങൾ നേടുവാൻ ഒരുപണ പ്രാപ്തനാക്കുന്നു.

അതിനാൽ ഒരു ബുദ്ധമാർഗ്ഗം സ്ഥികരിച്ച് ധന്യനാകുകയും, ആ ഉപദേശങ്ങൾ ഈ ലോകത്തിന്റെ എല്ലാ കഷ്ടങ്ങളെക്കിടയിലും ശ്രവിക്കുകയും അനുവദി കഷ്ടത്തെളിഞ്ഞിനിന്നും ജീവിത ദുഃഖങ്ങളിൽ നിന്നും മോചനം നേടണം.

യർമ്മഭ്രതപ്പറ്റി സംസാരിക്കുവാനും പരിപ്പിക്കുവാനും അറിയാവുന്ന ഒരു ഗൃഹവിനെ കണ്ടുപിടിക്കുവാൻ പ്രധാനമാണ്; അതിലും ബുദ്ധിമുട്ടാണ് ഒരു ബുദ്ധമന കാണുവാൻ സാധിക്കുകയെന്നത്; അതിലും ബുദ്ധിമുട്ടുള്ളതാണ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഉപദേശങ്ങളിൽ വിശ്വസിക്കുകയെന്നത്.

പക്ഷേ ഈപ്പോൾ നീ കണ്ടുപിടിക്കാൻ ബുദ്ധിമുട്ടുള്ള ഒരു ബുദ്ധമന കണ്ടുപിടിച്ചിരിക്കുന്നു, നീ കേൾക്കാൻ പ്രധാനമുള്ള ഉപദേശങ്ങൾ കേൾക്കുകയും ചെയ്തിരിക്കുന്നു. അതിനാൽ നീ അതിൽ സന്ദേശാശ്വപ്പെടുകയും, വിശ്വസിക്കുകയും ആ ബുദ്ധനിൽ എല്ലാം അർപ്പിക്കുകയും ചെയ്യണം.

4. മനുഷ്യജീവിതമാകുന്ന ദീർഘദൂരയാത്രയിൽ, വിശ്വാസമാണ് ഏറ്റവും വലിയ തോഴൻ; അതാണ് ആ യാത്രയെ ഉത്തേജിപ്പിക്കുന്ന വസ്തുവും; മാത്രമല്ല, അതാണ് ഏറ്റവും വലിയ സന്പാദവും.

യർഹമത്തെ കൈയിലേറ്റുന്ന കരണ്ടളാൺ വിശ്വാസം; ആ ശുദ്ധമായ കൈകളാൺ എല്ലാബുണ്ണങ്ങളെയും സീക്രിക്കുന്നത്. വിശ്വാസമാണ് എല്ലാ അശുദ്ധങ്ങളെയും മാറ്റിക്കൊള്ളുന്ന അഗ്രി, അത് എല്ലാ ഭാരങ്ങളെയും മാറ്റി ഒരുപണ്ണേ പഴിയ കാട്ടിൽരുന്ന പഴികാട്ടിയാണ്.

വിശ്വാസം അത്യാഗഹം, ദയം, അഹാന്ത തുടങ്ങിയവയെ മാറ്റിക്കല്ലെയുന്നു. അത് വിനധിവും മധുളിവരെ ബഹുമാനിക്കുവാനും പറിപ്പിക്കുന്നു; അത് സാഹചര്യങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കുന്ന ബന്ധനങ്ങളിൽ നിന്ന് സ്വത്രനാക്കുവാനും ഒരുവനെ സഹായിക്കുന്നു; അത് ഒരുവൻ കഷ്ടത്കുളെ അഭിമുഖിക്കിക്കുവാൻ ബെയ്രും നല്കുന്നു; അത് പ്രലോഭനങ്ങളെ നേരിടാനുള്ള ശക്തിനിന്നല്കുന്നു; അത് ഒരുവനെ അവബൾഡ് പ്രവർത്തനങ്ങൾശി ശുദ്ധവും സുതാര്യവുമാക്കാൻ സഹായിക്കുന്നു; മാത്രമല്ല, അത് ഒരുവൻ മനസ്സിൽ പ്രജനയുടെ വിത്ത് പാക്കുന്നു.

വിശ്വാസം ഒരുവനെ നിർവ്വാണത്തിലേയ്ക്കുള്ള നീണ്ടയാത്രയിൽ അവബൾഡ് കഷ്ടത്കുൾ മാറ്റുന്ന ഒരു നിവൃഷ്ടിയമായി പരിത്തിക്കുന്നു.

വിശ്വാസം നമ്മെ ബുദ്ധിമുദ്രയും ആനുയവും ഒരുപോലെ വെളിവാക്കി തരുന്നു. നിരാനുയരായ നമ്മുള്ള ബുദ്ധിമുദ്ര കരണ്ടളിലേയ്ക്ക് കൂട്ടിക്കാണ്ടുപോകുകയും ചെയ്യുന്നു. വിശ്വാസം നമ്മുടെ ദ്രുംഭം സ്വാർത്ഥത നിരണ്ടത്തുമായ മനസ്സുകളെ മൃദുലിക്കിക്കുകയും, സഞ്ചയാന്തരിക്കു അനുരീക്ഷിക്കുവും സഹതാപത്രനാടെ കാര്യങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കുവാനുള്ള മനസ്സും നല്കുന്നു.

5. വിശ്വാസമുള്ളവർക്ക് ബുദ്ധിമുദ്രയോപദേശങ്ങളുടെ സാഹാരം ഏതുവിയന്തിൽ കേട്ടാലും തിരിച്ചറിയുവാണ് സാധിക്കും. വിശ്വാസം ഈ ലോകത്തിന്റെ നേരിംഗിക്കുമായ പ്രത്യക്ഷഭാവവും, പ്രത്യക്ഷത്തിൽ കാണുന്നതെല്ലാം വെറും കഴച്ചയായും, എന്നാണ് അതിനെയെല്ലാം ചുഝന് ഒരു കാര്യകാരണാവധിയിൽക്കൊണ്ടും, ആ കാര്യങ്ങളും അവയെ നിലനിർത്തുന്ന കാരണങ്ങളും മാറ്റുവോൾ വള്ളുകൾ അപ്രത്യക്ഷിതമകുകയോ അവയുടെ അവന്നു മാറ്റുകയോ ചെയ്യുമെന്ന സന്ത്യം വെളിവാക്കിന്നതുന്നു. അതുപോലെ

വിശ്വാസം അത്തരം അവസ്ഥാവിശേഷമുള്ള ഈ ലോകത്തെ അംഗീകരിക്കുവാൻ നമ്മുൾപ്പെടെ പരിപ്പിക്കുന്നു.

വിശ്വാസം മനുഷ്യനെ ജീവിതത്തിൽന്റെ അവസ്ഥാന്തരങ്ങളുകുറിച്ചുള്ള ഉൾക്കാഴ്ച ഉണ്ടാക്കിക്കൊടുക്കുന്നതിനോടൊപ്പം, ജീവിതയാത്രയിൽ എന്തു സംഭവിച്ചാലും അവയെല്ലാം മാറ്റണ്ടിക്ക് പിഡയെയായതിനാൽ അവയെ ദൈർഘ്യപ്രിയമുണ്ട് അംഗീകരിക്കുവാനും, ജീവിതത്തിൽന്റെ അടിസ്ഥാന സത്യം ഇത്തരം അവസ്ഥാന്തരങ്ങളുകുറിച്ചുള്ള ബോധവാണും, മാത്രമല്ല എന്നുതന്നെ സംഭവിച്ചാലും മാറ്റിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന ലോകാവസ്ഥ അങ്ങനെതന്നെ നിലനിൽക്കുമെന്നും പെളിവാക്കിക്കൊടുക്കുന്നു.

വിശ്വാസത്തിൽ മുന്നു വസ്തുതകൾ അടിസ്ഥാനമായിട്ടുണ്ട്: പശ്ചാത്താപം, മരിച്ചുവരുടെ ക്ഷേമത്തിലും കഴിവുകളിലും ആത്മാർത്ഥമായ ബഹുമാനം, ബൃദ്ധദശങ്ങളെത്തെ സ്വീകരിക്കുവാനുള്ള തയ്യാറാം അതിനുള്ള പരിശുദ്ധവും.

മനുഷ്യർ വിശ്വാസത്തിൽന്റെ ഈ മുന്നുവശങ്ങളും അംഗീകരിക്കുകയും സ്വീകരിക്കുകയും ചെയ്യാം; അവർ വികാരങ്ങളോടും തിനകളോടും ജാഗ്രതയുള്ളവരായിരിക്കണം; വികാര പ്രകടനവും തിനുപവർത്തികളുകുറിച്ച് ബോധവാണാരും അത്തരം പ്രവർത്തനികളുപെട്ടി ലജ്ജയുള്ളവരും ക്ഷമയാചിക്കുവാൻ തയ്യാറാളുവരുമായിരിക്കണം; മരിച്ചുവരുടെ കഴിവിനെയും നന്ദിപ്രവർത്തനികളുപെട്ടി അംഗീകരിക്കുവാനും അവയെ പ്രകീർത്തിക്കുവാനും അത് അവർക്ക് നന്ദിപ്രത്യുണ്ട് നീതിയിലുമായിരിക്കണം; അതുപോലെ അവർ ബൃദ്ധദശങ്ങളെ അംഗീകരിക്കുവാനും അതിനോടൊപ്പം ജീവിക്കുവാനും പരിശീലനം.

വിശ്വാസത്തിൽന്റെ മനസ്സുന്നത് ആത്മാർത്ഥതയുടെ മനസ്സാണ്; അത് അധിമാളുള്ള മനസ്സാണ്, ആ മനസ്സ് ബൃദ്ധവർന്ന് പരിശുദ്ധരാജ്ഞത്തിൽ പ്രവേശിക്കുവാൻ ബൃദ്ധസഹായംതെക്കുവാനും ആത്മാർത്ഥമായ ആഗ്രഹം പ്രകടിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യും.

അതുകൊണ്ട്, ബൃദ്ധൻ വിശ്വാസത്തിൽന്റെ ശക്തിനല്കി മനുഷ്യരെ പരിശുദ്ധരാജ്ഞത്തിൽ പ്രവേശിക്കുവാൻ സഹായിക്കും, ആ ശക്തി അവരെ ശുദ്ധികരിക്കുകയും, ആ ശക്തി അവരെ മനോനിശ്ചയത്തിൽ നിന്ന് രക്ഷിക്കുകയും ചെയ്യും. അവർക്ക് ഒരു മിഷ്യനേതൃത്വമാത്രം വിശ്വാസം

ഉണ്ടായാലും, അവർ ബുദ്ധിമുൻ്നി നാമം പ്രകീർത്തിക്കുകയും അത് പ്രചരിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതുവഴി, അവർ ആ പരിശുദ്ധരാജ്യത്വിലേയ്ക്ക് നയിക്കപ്പെടുകയും ചെയ്യും.

6. വിശ്വാസമെന്നത് ലാകിക്കച്ചിന്തയിൽ മുഴുകിയിരിക്കുന്ന മനസ്സിൽ രൂപപ്പെടുന്നതല്ല— മരിച്ച് അത് മനസ്സിൽ അന്തർശ്ലിനമായിക്കിടക്കുന്ന ബുദ്ധിമുഖ്യാവത്തിലോ പൂർണ്ണതയാണ്. ഒരുവൻ ബുദ്ധിനെ മനസ്സിലാക്കുന്നോൾ അവൻ ബുദ്ധിനൊയിൽത്തിരുക്കതന്നെ ചെയ്യുന്നു; അതുപോലെ ഒരുവൻ ബുദ്ധിനിൽ വിശ്വാസമർപ്പിക്കുന്നോൾ അവനും ബുദ്ധിനൊയിൽത്തിരുക്ക തന്നെ ചെയ്യുന്നു.

എന്നാൽ ഒരിക്കൽ ബുദ്ധിമുഖ്യാവം നഷ്ടപ്പെടാൽ അത് വിശ്വാസമുള്ളുണ്ട്. അഹാകാരത്തിലേയും ഓഷ്യത്തിലേയും വൈരാഗ്യത്തിലേയും പ്രഭാവപും അവയുടെ ഉത്തരവപും, നാശപും അടിക്കടി സംഭവിക്കുന്ന ഇംഗ്ലോക്കൺഡി, പരിശുദ്ധി സ്വഭാവമായുള്ള ബുദ്ധിമുഖ്യാവം നില നിർത്തുകയെന്നത് ബുദ്ധിമുള്ളുള്ള കാര്യമാണ്, എന്നിരുന്നാലും വിശ്വാസം ഒരുവനെ അതുസാധ്യമാക്കുന്നതിനു സഹായിക്കുന്നു.

വിഷം നിരണ്ണ മുള്ളുമുൻക്കുകൾ വളരുന്ന ഒരു വന്തതിൽ അത്തരം മരങ്ങൾ മാത്രമെ വളരുകയുള്ളൂ, ചന്ദനമരം വളരാൻ പ്രയാസമാണ്. ചന്ദനമരം അത്തരം വന്തതിൽ വളരുകയെന്നത് ഒരു അത്തിരുതംപോലെ സംഭവിക്കുന്ന കാര്യമാണ്. അതുപോലെയാണ് അശുദ്ധവാസനകളുള്ള മനസ്സുടെ ബുദ്ധിനിലുള്ള വിശ്വാസം വളരുകയെന്നത്.

അത്തരം അശുദ്ധവാസ മനസ്സുകളിൽ, ബുദ്ധിലുള്ള വിശ്വാസം വളരുകയെന്നത് അടിസ്ഥാനപരമായി ബുദ്ധിമുള്ളുള്ള ഒരുക്കാരുമാണ്.

എന്നും വിശ്വാസം അനുസ്ഥിതി ആ വിശ്വാസം വളരുന്നതിന് ഒരു മൂലകാണം അതവശ്യമില്ല, എന്നാൽ കരുണാദാർത്ഥിനമായ ബുദ്ധിമനസ്സിൽ അത് വളരുകയെന്നത്, ഒരു സ്വാഭാവികമായ കാര്യമാണ് ആ കാര്യംനും തന്നെയാണ് വിശ്വാസത്തിനും ആധാരം.

## നിവീകരണാർജ്ജിക്കുന്നതിനുള്ള മാർഗ്ഗങ്ങൾ

7. അതുകൊണ്ട് വിശ്വാസം പരിപാവനവും ഫലപ്രവൃമ്മാണ്. പക്ഷെ അലസമായ മനസ്സുകളിൽ അടിക്കലും ഉണ്ടുകയില്ല. അഭേദം സംശയങ്ങൾ പത്രേകിച്ചുമനസ്സിന്റെ അന്തരാളങ്ങളിൽ ഉണ്ടുകയും അത് വിശ്വാസത്തിനെ ക്ഷയിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

ആദ്യമായി, ബുദ്ധൻ്റെ പ്രജനയിലുള്ള അവിശ്വാസം; രണ്ടാമതായി, ബുദ്ധോപദേശങ്ങളിലുള്ള അവിശ്വാസം; മുൻ, ബുദ്ധോപദേശം നല്കുന്നവർലുള്ള അവിശ്വാസം; നാല്, ആദ്യമാർഗ്ഗങ്ങളിൽ പറയുന്ന പരിശീലനത്തിയെക്കുച്ചുള്ള സംശയവും, അവിശ്വാസവും; അഞ്ചാമതായി, ഒരുവൻ അവൻ്റെ അജ്ഞതയും അവിശ്വാസവും കാരണം ബുദ്ധമാർഗ്ഗം സ്ഥിക്കിച്ചുവരുന്നാഹെപ്പട്ടന്ത്രകയും അവരുടെ ശ്രമങ്ങളെ അവഹേളിക്കുകയും ചെയ്യുന്നത്.

തീർച്ചയായും, സംശയത്തക്കാർ നാശസ്വഭാവിയായി നന്നാം തന്നെയില്ല. സംശയം മനുഷ്യരത്നമാർക്കിൽ അകൾ നിർത്തുന്നു. അത് സൗഹ്യത്തെയും ഒപ്പ് പെരുമാറ്റത്തെയും നിർപ്പിക്കുന്ന ഒരു വിഷവിത്താണ്. അത് വേദനിപ്പിക്കുകയും ശല്യം ചെയ്യുകയും ചെയ്യുന്ന ഒരു വിഷം നിരന്തരമുള്ളാണ്; അത് ശ്രിരഘ്നപ്പറമം മാത്രം നടത്തുന്ന ആരാച്ചാരൂടുടെ വാളാണ്.

വള്ളരക്കാലം മുൻ ബുദ്ധൻ്റെ കാരുണ്യത്തിൽ നിന്നാണ് വിശ്വാസത്തിന്റെ ആരംഭമുണ്ടാക്കാത്. ഓർക്കൽ ഒരുവനിൽ വിശ്വാസം വന്നുഭവിച്ചാൽ, അവൻ ആ വസ്തു മനസ്സിലാക്കുകയും ആ നമനല്കിയതിന് ബുദ്ധനോട് കൂടജണ്ണതയുള്ളൂട്ടുവന്നായിരിക്കുകയും ചെയ്യുണ്ട്.

ഒരുവൻ ഒരുക്കാരും ഒരിക്കലും മരക്കരുത് എന്നെന്നാൽ ഒരുവനിൽ വിശ്വാസമുണ്ടുന്നത് അവനിൽ കാരുണ്യമുള്ളതുകൊണ്ടുമാത്രമല്ല, വള്ളരക്കാലങ്ങൾക്കുമുമ്പ് ബുദ്ധൻ്റെ കാരുണ്യമാകുന്ന പരിശുദ്ധ വൈശിംഖം മനുഷ്യമനസ്സിൽ ഉണ്ടാകുകയും അത് അവൻ്റെ അജ്ഞതയെ തുടച്ചുമാറ്റുവാൻ പ്രാപ്തമായതുകൊണ്ടുകൂടിയാണ്. അത് ഒരുപാരംപര്യമായി നിലകൊള്ളുകയും, ഇപ്പോൾ വിശ്വാസിയായി മാറിയ ഒരുവൻ ആ പാരമ്പര്യത്തിലേയ്ക്ക് പ്രവേശിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

രഘുവൻ അവനിൽ കൂടിക്കൊള്ളുന്ന ബുദ്ധനില്ലെങ്കിൽ വിശ്വാസം  
ബുദ്ധകാര്യമുന്നതിലൂടെ ഉണ്ടാക്കിയുള്ള ക്രമങ്ങൾ സാധാരണ ജീവിതം  
നയിക്കുന്ന ഒരു മനുഷ്യനുപോലും ബുദ്ധന്റെ പരിശുദ്ധരാജ്യത്തിൽ  
പ്രവേശിക്കുവാൻ സാധിക്കും.

യമാർത്ഥത്തിൽ ഈ ലോകത്തിൽ ജനിക്കുകയെന്നത് ബുദ്ധിമുട്ടുള്ള  
കാര്യമാണ്. അതുപോലെതന്നെ ബുദ്ധിമുട്ടുള്ളകാര്യമാണ് യർഹമാനന്തപ്രാഠി  
ഗ്രവിക്കുകയും അതിൽ വിശ്വാസമുണ്ടാക്കുകയെന്നിങ്ങനെയുള്ള കാര്യങ്ങൾ,  
അതുകൊണ്ട് രഘുവൻ അവന്റെ പരമമായ ശ്രമം ബുദ്ധോപദേശങ്ങൾ  
ഗ്രവിക്കുന്നതിനുവേണ്ടി ചിലവഴിക്കണം.

#### IV പരിശുദ്ധ പചനങ്ങൾ

1. “അവൻ എന്നെന്ന അവഹേളിച്ചു, അവൻ എന്നെന്ന പരിഹാസിച്ചു, അവൻ  
എന്നെന്ന ഉപാദവിച്ചു” ഇങ്ങനെ രഘുവൻ ചിന്തിക്കുകയാണെങ്കിൽ അവന്റെ  
ദേശ്യവും വൈരാഗ്യബുദ്ധിയും അവനെ വിക്രൂപോക്കില്ല. അത് അവനിൽ  
നിർജ്ജീവമായി തുടരുകയും ചെയ്യും.

അസംസ്കൃതിനിറങ്ങ ചിനകൾ രഘുവനിലുണ്ടാക്കിൽ ദേശ്യവും  
വൈരാഗ്യവും അവനിൽ നിന്ന് മാറിപോക്കില്ല. ദേശ്യവും വൈരാഗ്യവും  
അസംസ്കൃതി വിക്രൂമാരുന്നതോടെ മാറി മരണത്തുപോകുന്നു.

രഘു വീടിന്റെ മേൽക്കൂര മോശമായി ഉണ്ടാക്കിയതോ അല്ലെങ്കിൽ  
വളരെക്കാലം നല്ല ത്രിയിൽ സംരക്ഷിക്കാതിരുന്നതോ ആണെങ്കിൽ  
മധ്യപെജ്യമൊപ്പാണ് അതിന്റെ ഉള്ള നന്ദിയും; അതുപോലെ അത്യാർത്ഥത്തിയും  
അഹജാരവും അപക്ഷവും പരിശീലന വിധേയവുമല്ലാത്ത മനസ്സിലേക്ക് ദേശ്യം  
വളരെ എളുപ്പം കടന്നുചെല്ലുന്നു.

## സിവിയാർജ്ജിക്കുന്നതിനുള്ള മാർഗ്ഗങ്ങൾ

മരണത്തിലേക്കുള്ള കുറുക്കവുചിയാണ് മട്ടി, പക്ഷെ ഉണ്ടാക്കിരിക്കുന്ന മനസ്സ് ജീവിതത്തിലേയുള്ള പാതയാണ്; വിശ്വാസികൾ മന്യമാരും ബുദ്ധിമാനരം ശുശ്രാവതിയുള്ളവരുമായിരിക്കും.

അപ്പോൾ നിർണ്ണയിക്കുന്ന ഒരുവൻ അവൻ ഉണ്ടാക്കുന്ന അപ്പോൾ ഏതുവും നിവർന്നിരിക്കുന്നതിനായി ശ്രദ്ധിക്കും, അതുപോലെ ബുദ്ധിമാനായ മനസ്സിനു മനസ്സിനെ നേരു നിർത്തുവാൻ ശ്രദ്ധിക്കും.

അശാന്തമായ മനസ്സ് എഴുപ്പുധും പ്രവർത്തിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കും, അത് അവിടെയുവിവിടെയുമായി മാറിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നതിനാൽ നിയന്ത്രിക്കുവാൻ വളരെ ബുദ്ധിമുട്ടാണ്; ശാന്തമായ മനസ്സുനാൽ സമാധാനമാണ്.; അതുകൊണ്ട് ഒരുവൻ നിയന്ത്രണത്തിൽ അവൻ്റെ മനസ്സിനെ നിർത്തുന്നതാണ് ഏതുവും ബുദ്ധി.

ഒരുവൻ്റെ മനസ്സാണ് അവനെ അമിതാഗ്രഹണങ്ങളിലേക്കും തിന്മയിലേക്കും നയിക്കുന്ന ഏതുവും പ്രധാന ഘടകം അല്ലാതെ അവൻ്റെ ശത്രുക്കളേണ്ടാണ് എതിരാളിക്കളോ അല്ല.

ആര്യൻ്റെ മനസ്സിനെ അഹാങ്കാരത്തിൽ നിന്നും ഭേദ്യത്തിൽ നിന്നും വിധ്യാഭ്യാസത്തിൽ നിന്നും സംരക്ഷിക്കുന്നുവോ അവൻ ശരിയായതും നിരന്തരം നിലനിൽക്കുന്നതുമായ സമാധാനം പ്രാപിക്കുവാൻ അർഹനാകുന്നു.

2. മനോഹരങ്ങളായ വാക്കുങ്ങൾ ഉച്ചരിക്കുകയും അവയെന്നുപോലും പ്രാവർത്തികമാക്കാതിരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നത് ഒരുഭംഗിയുള്ള പുഷ്ടത്തിൽ സുഗന്ധമില്ലാതിരിക്കുന്നതിനു തുല്യമാണ്.

ഒരു പുഷ്ടത്തിന്റെ സുഗന്ധം ദിക്കലവും കാട്ടിനെതിരായിട്ട് പറന്നുന്നിർക്കുകയില്ല, എന്നാൽ ഒരു നല്ല മനസ്സുണ്ട് പ്രശ്നങ്ങി ലോകത്തിലെ എല്ലാപത്രിക്കുലാവനമുകളെയും താഴെ ഉയർന്നു നിൽക്കുന്നു.

ഉറക്കം വരുവാൻ ബുദ്ധിമുട്ടുള്ളവൻ് രാത്രി നീംഭതായി അനുഭവപ്പെട്ടും, അതുപോലെ ക്ഷീണിതനായ ഒരു ധാരക്കാരൻ് ധാര ദുഷ്ടരമായി തോന്നും; അതുപോലെ മോഹഭംഗങ്ങളും ദുഃഖങ്ങളും നിരഞ്ഞ ജീവിതം ശരിയായ

ശിക്ഷണവും ഉപദേശവും ശ്രവിക്കാത്തവൻ ബുദ്ധിമുട്ടുള്ളതായി തോന്നിയേക്കാം.

രജു യാത്രയിൽ ഒരുവൻ സഹയാത്രികനായി തിരഞ്ഞെടുക്കേണ്ടത് അവനുമായി സമാനസ്വഭാവമുള്ളവരും അല്ലെങ്കിൽ അവനേക്കാൾ ശ്രേഷ്ഠമായ മാനസികനിലയുള്ളവരുമായിട്ടായിരിക്കണം, രജു വിഭാഗിയേക്കാപ്പോമോ തന്നെക്കാൾ മോശം മാനസികാവസ്ഥയുള്ളവരുമായി യാത്രനടത്തുന്നതിനേക്കാൾ എല്ലാത്തരം ദർക്ക് രഘുവൻ യാത്രചെയ്യുന്നതാണ്.

ആമാർത്ഥ്യത്തിലും തിരഞ്ഞെടുവനുമായ രജു സുഹൃത്ത് വന്നുമുഖം അപകടകാരിയാണ്; രജു മുഹം നിന്റെ ശർത്തിൽ മുറിവേൽപ്പിച്ചുക്കാം എന്നാൽ രജു ദുഷ്ടനായ സുഹൃത്ത് നിന്റെ മനസ്സിനെ വേദനിപ്പിക്കുന്നു.

രജു മനുഷ്യന് അവൻ്റെ ചിന്തകളെ നിയന്ത്രിക്കുവാൻ സാധിക്കുകയാണെങ്കിൽ എന്തെന്നയാണ് സ്വന്നമെന്ന പ്രയോഗങ്ങളായ “ഖ്രീതൻഞ്ചുതനാണ്” അല്ലെങ്കിൽ “ഖ്രീതൻഞ്ചുതനാണ്” തുടങ്ങിയ ചിന്തകൾ അവന് സംതൃപ്തി നൽകുന്നത്. രജു വിഭാഗി അത്തരം ചിന്തകളിൽ വ്യാപ്തനായി ദുഃഖിക്കുന്നു.

വിഭാഗിയായിരുന്നിട്ട് സ്വയം രജു മദ്യനെന്ന് വിചാരിക്കുന്നതാണ്, രജു വിഭാഗി സ്വയം ബുദ്ധിമാനന്ന് വിചാരിക്കുന്നതിനേക്കാൾ ഭേദം.

രജു തവി അതിൽ എടുക്കുന്ന ഭക്ഷണസാധനം രൂചിക്കുകയില്ല, അത് തവിയായി തന്നെയിരിക്കും അതുപോലെ രജു വിഭാഗിക്ക് വർഷങ്ങളോളം രജു സന്യാസിയെന്നാണെന്നും, ആ ബുദ്ധിമാനായ മനുഷ്യൻ്റെ വിശ്വേഷ്യം നീതികളും മനസ്സിലാക്കുകയില്ല.

പുതിയതായി കരന പാൻ ഉറകുട്ടുവാൻ താമസിക്കും, അതുപോലെ പാപം നിരണ്ട പ്രവർത്തികളും ചിന്തകളും പെട്ടുന്ന് ദോഷപലഞ്ഞൾ കാണിക്കുകയില്ല. പാപ പ്രവർത്തികൾ ചാരത്തിൽ മുടിക്കിടന്നു നീറുന്ന കല്ക്കരിക്ക് തുല്യമാണ് അത് വളരെക്കാലം അങ്ങനെ നീറിക്കൊണ്ടിരിക്കും എന്നാൽ അപ്രത്യക്ഷിതമായി രജു തീക്കാടുപോലെ അത് ശക്തിയായി പൊട്ടിക്കുന്നുവരും.

## സിവിയാർജ്ജിക്കുന്നതിനുള്ള മാർഗ്ഗങ്ങൾ

രണ്ട് മനുഷ്യർ അംഗീകാരത്തിനും കൂടുതലധികാരത്തിനും ലാഭത്തിനും വേണ്ടി ഒരു വിധ്യമിരിയപ്പോലെ പ്രവർത്തിക്കുന്നു. എന്നാൽ അത്തരം ആഗ്രഹങ്ങളും പ്രവർത്തിക്കും അർക്കലും ശരിയായ സന്ദേശം ആർക്കും നല്കുന്നില്ല മറ്റിച്ച് അവ ദുഃഖം മാത്രം പ്രദാനം ചെയ്യുന്നു.

രണ്ട് നല്ല സുഹൃത്ത് തെരുക്കുറങ്ങളും മലും തുറന്നുകാണിച്ചുതന്നുകയും തിമയെ അകറുന്നതിനുള്ള മാർഗ്ഗങ്ങൾ ഉപദേശിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ആ വൈദിപ്പുടുത്തലുകൾ യഥാർത്ഥത്തിൽ ഒരു മാണിക്കുന്ന നിഡി തുറന്നുകാണിക്കുന്നതിനു തുല്യമാണ്, എന്നെന്നാൽ അതിലുടെ രണ്ട് യമാർത്ഥ സന്ദേശം നേടുപാഠി സാധിക്കുന്നു.

3. ഒരു മനുഷ്യർ നല്ല ഉപദേശങ്ങൾ ശ്രവിക്കുകയും അതിന്റെ സാരാംശം മനസ്സിലാക്കുകയും ചെയ്യുന്നോൾ അയാൾക്ക് മനഃശാന്തിയോടെ ഉറങ്ങുവാൻ സാധിക്കുന്നു. എന്നെന്നാൽ അത്തരം ഉപദേശങ്ങൾ ശ്രവിക്കുക വഴി അയാളുടെ മനസ്സ് ശുദ്ധികർക്കപ്പെടുന്നു.

രണ്ട് ആശാർ കഴക്കോൾ നേരെ പണിയുവാൻ ശ്രദ്ധിക്കും, ഒരു അസ്രൂം ഉണ്ടാക്കുന്നവർ അത് വളരെ നേരെ വളർവ്വാതെ എല്ലായിടത്തിലും തുല്യഭാരം നിലനിൽക്കുന്ന റിതിയിൽ ഉണ്ടാക്കുവാൻ ശ്രദ്ധിക്കും; അതുപോലെ ഒരു ജലസേചന പദ്ധതി നടത്തുവാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്ന വൃക്ഷിനി ചുരങ്ങുവും. തോടക്കളും വെള്ളം നാബാധാനും ദശകുന്ന റിതിയിൽ നിർമ്മിക്കുവാൻ ശ്രമിക്കും. ഒരു ബുദ്ധിമാനായ മനുഷ്യർ അവരെ മനസ്സിനെ നേരായ പാതയിൽ നയിക്കുവാൻ ശ്രമിക്കും എന്നെന്നാൽ അതുമുഖം മനസ്സ് ബുദ്ധിമുട്ടുകളിലാതെ ജീവിതപ്രഭ്രംബങ്ങളെ അഭിമുഖിക്കരിക്കുവാനുള്ള ക്ഷമത നേടിയെടുക്കും.

രണ്ട് വലിയ പാറ കാറ്റിനാൽ ഉലയുകയില്ല, ബുദ്ധിമാനായ ഒരു മനുഷ്യർ മനസ്സ് ആ പാറയെപ്പോലെ ഉറച്ചുന്നിക്കുകയും അത് അവഹേളന്നതാലോ പ്രശംസയാലോ ഉലയുകയോ ചെയ്യുകയില്ല.

രണ്ടുവർ അവവന്നതുനന്ന് നിയന്ത്രണത്തിൽ കൊണ്ടുവരുന്നതാണ് ഓരായിരം യുദ്ധങ്ങൾ ഒന്നിച്ച് ജയിക്കുന്നതിനേക്കാൾ വലുത്.

രണ്ട് നിവസം മാത്രം ജീവിച്ചിട്ട് നല്ല ഉപദേശങ്ങൾ ശ്രവിക്കുന്നതാണ്, ഒരു നൂറു വർഷം ജീവിച്ചിട്ട് അത്തരം സാരോപദേശങ്ങൾ ശ്രവിക്കുവാൻ സാധിക്കാതിരിക്കുന്നതിനേക്കാൾ ഉത്തമം.

ഒരുവൻ അവന്നെന്തെന്ന ഫ്ലൈചിക്കാൽതിരിക്കാനും എപ്പോഴും സ്വയം ദുർവിചാരങ്ങൾക്കാംമെപ്പൊടാതിരിക്കുവാനും ശ്രദ്ധിക്കുന്നത് നന്നായിരിക്കും. ജീവിതത്തിൽ ഒരിക്കലെങ്കിലും അവൻ പിശയാസത്തെ കാപിടിക്കുവാൻ ശ്രമിക്കണം, അത് യുഖാവായിരിക്കുമ്പോശാ, മാവുരാധ്യനായിരിക്കുമ്പോശാ അതുമല്ലെങ്കിൽ പ്രഖ്യാപനായിരിക്കുമ്പോശാ ചെയ്യാലും കൂഴപ്പമില്ല.

ലോകം എപ്പോഴും കാത്തിക്കാണ്ടിരിക്കുന്നു, ആ അഗ്നി അഹാക്ഷാരത്തിലേയും ദേശ്യത്തിലേയും വിശ്വിതത്തരങ്ങളുടെയും ജൂലകൾ കൊണ്ട് ഗ്രിഞ്ഞിരിക്കുന്നു. ഒരുവൻ ആ അഗ്നിയുടെ സാമീപ്യത്തിൽ നിന്ന് എത്രയും വേഗം രക്ഷപ്പെടുന്നതാണ് ബുദ്ധി.

ലോകം ഒരു കൂമ്പിളപാലവെയും, ചിലന്നിവലപോലെയും, അല്ലെങ്കിൽ പുത്രത്തികെട്ട് ഒരു പെട്ടിയിൽ സുക്ഷിച്ചുവെച്ചിരിക്കുന്ന നാറുന വസ്തുകൾക്കും തുല്യമാണ്: അതു മനസ്സിലാക്കി ഒരുവൻ എപ്പോഴും അവരെ മനോഭന്നർമ്മയെന്നെന്ന സംരക്ഷിക്കുവാൻ ശ്രമിക്കണം.

4. തീമരയ അക്കദി നിർത്തുക, നമരയ അനേഗ്രഷിക്കുക, മനസ്സിനെ ശുദ്ധമായി വൈക്കുക, എന്നിവയാണ് ബുദ്ധാപദ്ധതശാഖയുടെ അന്തസ്ഥം.

നിരന്തരമായ പരിഗ്രാമം നടത്തുകയെന്നതാണ് എന്നവും വലിയ ബുദ്ധിമുട്ടുള്ള പരിശീലനം, എന്നാൽ ആർ നിരന്തരമായി ശ്രദ്ധിക്കുന്നുവോ അയാൾക്ക് അവസാന വിജയം ഉറപ്പായും കിട്ടുന്നു.

ഒരുവൻ അത്യാളിയും കൂടുപ്പെടുത്തലുകളും അവൻ എന്നവും അത്യപ്രായായിരിക്കുമ്പോൾ തന്നെ മനസ്സിൽ നിന്ന് ഒഴിവാക്കണം; ഒരുവൻ എന്നവും ദൃഢവും ദ്രോവിതനായിരിക്കുന്ന സമയത്ത് അവരെ മനസ്സിൽ നിന്ന് ദ്രോവണ മാറ്റി നിർത്തുവാൻ ശീലിക്കണം; അതുപോലെ എന്നവും അത്യാർത്ഥി നൽകുന്ന കാര്യങ്ങളുടെ നടപാതയിൽ നിന്ന് ആർത്ഥത്തിയെ ഷയവാക്കുന്നതിനുള്ള പരിശീലനം അഭ്യസിക്കണം. സ്വാർത്ഥ ചിന്തയെ ഒഴിവാക്കുവാനായി ഒരുവൻ ധാരാളിത്തതിലേ നടപാതയിൽ നിന്ന് പരിശീലനിന്തികൾ അഭ്യസിക്കണം.

ആരോഗ്യവാനായിരിക്കുകയെന്നതാണ് എന്നവും വലിയ വിജയവും നേടുവും; ഉള്ളതു കൊണ്ട് തൃപ്തിപ്പെടുന്നതാണ് ധാരാളം ധനം; സൗഹ്യപദ്ധതിലേ അഭ്യവുകോൻ ആർത്ഥാർത്ഥതയുള്ളവനായിരിക്കുകയെന്നതാണ്; നിർവ്വാണം സാധിക്കുകയെന്നതാണ് എന്നവും വലിയ സംഭാഷകരമായ കാര്യം.

എപ്പോഴാണോ ഒരുവൻ ഭയത്തിൽ നിന്ന് വിമുക്തിനേടുന്നത്, അപ്പോൾ അവൻ തിന്മെയെ അക്കദി നിർജ്ജി, ശാന്ത നേടി, സാരോപദ്ധതിങ്ങൾ

സിവിയാർജ്ജിക്കുന്നതിനുള്ള മാർഗ്ഗങ്ങൾ

എവിക്കുവാനുള്ള മനസ്ഥിതി കൈവരിക്കുകയും, അതിനോട് മമത പ്രകടിപ്പിക്കുവാൻ സന്നദ്ധത പ്രകടിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യും.

നീ ആഗ്രഹിക്കുന്ന വസ്തുക്കളോട് അധികം താല്പര്യം കാണിക്കാതിരിക്കുകയും, വെറുക്കുന്ന കാര്യങ്ങളെ തീർന്നു നിശ്ചയിക്കാതിരിക്കുകയും ചെയ്യണം. ദുഃഖം, ഉയം, ബന്ധനം എന്നിവ ഒരുവൻ്റെ ഇഷ്ടാനിഷ്ടങ്ങളെ അടിസ്ഥാനപ്പെടുത്തിയാണ് സംഭവിക്കുന്നത്.

5. തുരുവ് ല്ലരുവിൽ വളരുകയും അവസാനം അത് ല്ലരുവിനെന്തെനെ ഇല്ലാതാക്കുകയും ചെയ്യുന്നു, അതുപോലെ തിമി മനുഷ്യമനസ്സിൽ നിന്ന് ഉത്തരവിച്ച് വളർന്ന് അവസാനം അത് മനസ്സിനെന്തെനെ ഇല്ലാതാക്കുകയും ചെയ്യും.

ഒരു ശ്രമം ശ്രദ്ധയോടും അത്മാർത്ഥതയോടും വായിക്കാതിരിക്കുകയാണെങ്കിൽ അത് പൊട്ടിപ്പിടിച്ച് നശിച്ചുപോകു; ഒരുവീട് സമയാസമയങ്ങളിൽ വേണ്ടുന്ന പണികൾ ചെയ്ത് സുക്ഷിച്ചില്ലെല്ലകിൽ അത് വ്യതികെടുക്കു ചിതലെടുത്തും നശിച്ചുപോകും. അതുപോലെ ഒരു മതിയനായ മനുഷ്യൻ സ്വയം നശിച്ചുപോകും.

അവിശ്വുമായ പ്രവൃത്തികൾ ഒരു മനുഷ്യനെ നശിപ്പിച്ചുകളയും; ഭാനത്തിൽ പിരുകൾ ഭാനത്തിന്റെ പലമില്ലാതാക്കു; അതുപോലെ തിമിപ്രവൃത്തികൾ ഈ ജീവിതത്തെ മാത്രമല്ല വരുന്ന ജീവിതങ്ങളെയും നശിപ്പിച്ചുകളയും.

എന്നാൽ വലിയ അവിശ്വുമായ കാര്യം അജ്ഞാതയാകുന്ന അവിശ്വിയാണ്. ഒരുവന് അജ്ഞാതത്തിരിത്തും മാറ്റാതെ അവൻ്റെ ശരിരത്തെയോ മനസ്സിനെയോ ശുചികർക്കുവാൻ സാധിക്കുകയില്ല.

നാണക്കേടിലേക്ക് പഴയി വീഴാൻ വളരെ എളുപ്പമാണ്, ഒരു കാക്കയെപ്പോലെ ചികിഞ്ഞ് നാട്ടിച്ച്, മരുള്ളിലോരെ ബുദ്ധിമുട്ടിപ്പിക്കുന്നതും, അതിൽ ഒരു വിഷമവും ബുദ്ധിമുട്ടും കാണിക്കാതിരിക്കുന്നതും ഒരു വിഷമവുമില്ലാതെ കാര്യങ്ങളാണ്.

பின்யாக காளிக்கலையானத் வழிரெ பூஷி முழுஞ்சில் காருமாள்  
அதூபோலெத்தனையாள் பொழுமானவும் ஓராண்டுவும் காளிக்கூகு, மன்றின  
பறிசூவும்மாயிவெக்கூகு, பெயங்கண்ணில் நின் மோசிதாயி நிற்கூகு,  
பூஷி யூபேயோனிட்டு பொழுகு தூண்டிய காருமொலூர்.

முழுஞ்சிலுடை தெறுகுமொளி களாபிடிக்கூகுகலையானத் வழிரெ  
இல்லபுமுழுஞ்சில் காருமாள்; ஏந்நான் தலை தெறுகுச்சி அப்பீகரிக்கூகுகலையானத்  
வழிரெ பூஷி முழுஞ்சிலுடை காருமாள். ஒருவர் முழுஞ்சிலுடை திமக்கலை அதிளை  
பறினை ஹலம் மன்றிலாக்காத தூராங்காளிக்கூந்தில் உஸுக்கு  
காளிக்கூங்கு அதூபோலை அவர்க்கு மொளை ஒரு சூதாட்க்காரரைச்சி கடுக்கி  
மராபுபிடிக்கூவாங்கு ஸாமர்தூர் போலை மராபுவெக்கூங்கு.

அநகாஶனத்தில் பரகூந பக்ஷிக்குடையோ, வீஶுந காளிரையோ,  
பூக்குயூங் பூக்குயூடையோ அலைண்ணி அநகாஶனத்தில் நயிரமாயி நிற்கூங்கிலு;  
திம நிரணம் உபரேஶண்ணி அரிகலைபு நிற்புநென்றிலைகோ  
ஜனாநத்திலைகோ நயிகைபூட்கூங்கிலு. ஹா லோகத்தில் என்பு நிரந்தரமலு,  
ஏந்நான் யமாற்றமானத்தையூடு மன்றப் பூநை வெலமாயி நிற்கூங்கு.

6. ஒரு யோவுமாவீ் கொடுாஶனத்திலை வாதிலுக்குள் ஸுரக்ஷிதமாயி  
ஸாநக்ஷிக்கூங்கு அதூபோலை ஒருவர் தலை மன்றினெ பெழியில் நினாங்குலை  
திமக்கலை நினாங், ஸுநம் மன்றில் உள்ளக்கூந திமக்கலை நினாங்  
ஸுரக்ஷிதமாயி ஸாநக்ஷிக்களோ. ஹா பொழுத்தி ஒருவர் ஜிவிக்கூந ஓரோ  
நிமிஷவும் ஞுவயோட நிற்புவிக்களோ.

இல்லாவரும் அவநவர்க்கு தொன யஜமாங்காள், அவநவரி  
தனையாள் அவநவபார் அதுஞ்சிக்காவுபூங் ஏற்றுபூங ஸுரக்ஷிதமாய  
மராபுஞ்சுயும். அதூகொள்க்காரோருத்தநூங் அவநவநென்றனை.  
நியாநிக்கூவாள் பறிக்களோ.

ஸாகிக ஜிவிதத்தில் நின் அதுமீய ஸுநதநூத்திநூலை அதுமாற்று  
ஒருவர் அவர்க்கு மன்றினெ நியாநிக்கூகுகலையானது மாதமாள், அத்  
ஸாயிக்கூவாங்குலை ஏற்குமாற்று அநாவஸுமாய ஸாஸார உபேக்ஷிக்கூக்குயு  
மன்றினெ பறிஶோயக்கூ வியெயமாக்கூக்குயுமாள்.

## സിദ്ധിയാർജ്ജിക്കുന്നതിനുള്ള മാർഗ്ഗങ്ങൾ

സുര്യൻ പകലുകളെ ശോഭനമാക്കുന്നു. നിലാവ് രാത്രിയെ വെളിച്ചു കൊണ്ട് നിറക്കുന്നു. ശരിയായ അച്ചടക്കവും ശ്രീകിഴഞ്ചിലും ഒരു യോധാവിനെ ശ്രദ്ധയാസ്തുവനാക്കുന്നു. അതുപോലെ ശാന്തമായ യും ഒരു യഥാർത്ഥ സത്യങ്ങൾഡിയ നിർവ്വാണം സിദ്ധിക്കുവാൻ പ്രാപ്തനാക്കുന്നു.

പാഠാദ്ധ്യായങ്ങളായ കണ്ണ്, ചെവി, മുക്ക്, നാക്ക്, ശർഀരം തുടങ്ങിയവയെ ഒരുവൻ നിയന്ത്രണത്തിൽ കൊണ്ടുപെരുവാൻ സാധിക്കാതിരുന്നാൽ ഒരുവൻ അവൻ ചുറ്റുപാടുകളിൽ നിന്ന് പ്രഭോദിതനാക്കുന്നു. പക്ഷേ നിർവ്വാണം സിദ്ധിച്ച് ഒരുവൻ ദശാലഭം അന്തരം ചുറ്റുപാടുകളുടെ പ്രേരണക്ക് വിധേയനാക്കുന്നില്ല. ആരു് തന്റെ ഇത്രാധിക്കാരിയായ അവൻ നിർവ്വാണം സിദ്ധിക്കുന്നതിനുള്ള പരിശീലനങ്ങളിൽ എൻ്റെപ്പേരെന്താണ്.

7. ഒരുവൻ തന്റെ ഇഷ്ടാനിഷ്ടങ്ങൾക്കുനുസരിച്ച് ചീനിക്കുകയാണെങ്കിൽ അവൻ സാഹചര്യങ്ങളുകൂടിച്ച് മനസ്സിലാക്കാനുള്ള കഴിവ് നഷ്ടപ്പെടുകയും അതിന്റെ പ്രഭാവത്തിൽ നിന്ന് രക്ഷപ്പെടുന്നതിനുള്ള കഴിവും കൂടിയുണ്ട്; എന്നാൽ ആരു് അന്തരം ബന്ധനങ്ങളിൽ നിന്ന് മോചിതനാക്കുന്നുവോ അവൻ സാഹചര്യങ്ങളുടെ അവശേഷാധിക്രമം ഉണ്ടാകുകയും മാത്രമല്ല, അവയിൽ നിന്ന് പുതിയ അർത്ഥവുകൾ ഉണ്ടാക്കുവാനും സാധിക്കുന്നു.

ഔദ്യോഗിക സന്ദേശത്തെ പിശ്ചതുവുന്നു; സന്ദേശം ഔദ്യോഗിക പിശ്ചതുവുന്നു. എന്നാൽ ഒരുവൻ സന്ദേശത്തെയും ഔദ്യോഗികയും, അഭ്യുക്തി നല്കുവുന്നതിയെയും ചീത പ്രവർത്തിയെയും വേർത്തിച്ചിട്ട് വിവിധ തത്ത്വങ്ങൾ വീക്ഷിക്കാതിരിക്കുകയാണെങ്കിൽ അവൻ ഈ ലോകത്തിന്റെ വൈവിധ്യങ്ങളിൽ നിന്ന് മോചനം നേടുവാൻ സാധിക്കും.

ഭാവിയെക്കൂറിച്ച് മുൻകൂറായി വേവലാതിപ്പെടുകയും അഭ്യുക്തി ഭൂതകാലത്തെക്കൂറിച്ച് വിഷമിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതിന്റെ ഫലം ഉണ്ടായി വൈക്കൊൽ കാണ്ടിൽ പറന്നു പോകുന്നതുപോലെയാണ്. അന്തരം ചീനകൾക്ക് യഥാർത്ഥത്തിൽ അടിസ്ഥാനമില്ല.

മനസ്സിലെയും ശർഀരത്തിലെയും ധമാർത്ഥ ആരോഗ്യരഹസ്യമെന്നത് ഭൂതകാലത്തെക്കൂറിച്ച് പ്രാകുപ്പെടുന്നതിലേം ഭാവിയെക്കൂറിച്ച് അനാവശ്യമായി ഔദ്യോഗിക്കുന്നതിലേം, അതുമല്ലെങ്കിൽ ഭാവിയില്ലെങ്കായേക്കാവുന്ന വിപത്തുകളുമാണ് അത്യധികമായി വിഷമിക്കുന്നതിലേം ആലു; മരിച്ച്

ബുദ്ധിപരമായി ചിന്തിക്കുകയും ആത്മാർത്ഥമായി ഇപ്പോൾ ചെയ്യേണ്ട കാര്യങ്ങൾ തന്നെയുണ്ടെന്നൊടു നടപ്പാക്കുകയും ചെയ്യുന്നതിലാണ്.

ഭൂതകാലത്തിൽ ജീവിക്കാതിരിക്കുക, ഭാവിയെക്കുറിച്ച് ഭിവാസ്യജ്ഞം കാണാതിരിക്കുക. മനസ്സിനെ വർത്തമാനകാലത്തിലും ഇപ്പോൾ ചെയ്യേണ്ട പ്രവർത്തനികളിലും വ്യാപരപ്രിക്കുക.

ഇപ്പോൾ ചെയ്യേണ്ടകാര്യങ്ങൾ നല്കിതിയിൽ കൂടുമറ്റതായി ചെയ്യുന്നത് ശ്രദ്ധയ്ക്കുംഭൂക്ത്യാക്കുന്ന കാര്യമാണ്; ഇന്നു ചെയ്യേണ്ട കാര്യങ്ങൾ നാബുക്ക് മാറ്റിവെക്കാതിരിക്കുവാൻ പ്രത്യേകം ശ്രദ്ധിക്കുക. ഇന്നത്തെ ജോലികൾ കൃത്യമായി നിർവ്വഹിക്കുവാഴി ഒരുവന് നല്കുന്നാൽ ചിലവിട്ടതിന്റെ സംരക്ഷിക്കാൻ.

പ്രജന്നയെന്നത് ശരിയായ വഴിക്കാട്ടിയും, വിശ്വാസമെന്നത് ശരിയായ സഹചാരിയുമാണ്. ഒരുവൻ അജന്തയും ദുഃഖങ്ങളുമാകുന്ന ഇരുട്ടിൽ നിന്ന് രക്ഷപ്പെട്ടുവാൻ ശ്രമിക്കുകയും തുടർന്ന് നിർവ്വാണത്തിന്റെ പ്രകാശത്തെ ഉർക്കാളുവാൻ ശ്രമിക്കുകയും ചെയ്യണം.

ഒരുവൻ ശരിവും മനസ്സും ശുശ്മായിരിക്കുകയും അത് അവൻ്റെ പുഞ്ചി നിയന്ത്രണത്തിലായിരിക്കുകയും ചെയ്യുകയാണെങ്കിൽ അവൻ്റെ പ്രവർത്തനികളിൽ അത് പ്രശ്നാഭിക്കു. അത് ഒരു ദൈവിക പ്രവൃത്തിയാണ്. വിശ്വാസം അവൻ്റെ ധനമായിരിക്കുകയും, ആത്മാർത്ഥമായ അവൻ്റെ ജീവിതത്തിനു പ്രവർത്തനികൾക്കും ഒരു മധ്യരിം നല്കുകയും, അവൻ നേടിയ പുണ്യം അവൻ്റെ ദൈവികപ്രവർത്തനികൾക്ക് നാന്ദിയുമായിത്തീരും.

ജീവിതയാത്രയിൽ വിശ്വാസമെന്നത് ഒരു പോഷകം പോലെ പ്രവർത്തിക്കുന്നു, പുണ്യപ്രവർത്തനികൾ ഒരു ആരാമവും, പ്രജന്നയെന്നത് പകലിലെ വെളിച്ചുവും ശരിയായ മാനസികാവസ്ഥയെന്നത് രാത്രിയിലെ സംരക്ഷകനും. ഒരു മനുഷ്യൻ ശുശ്മായി ജീവിതവിൽ അവലംബിക്കുകയില്ല; ഒരുവൻ അത്യാർത്ഥിക്കുമേൻ ആധിപത്യം നേടിക്കഴിഞ്ഞാൽ അവൻ്റെ ആ സ്വാത്രത്വത്തെ നന്നിനും ഹരിക്കുവാൻ സാധിക്കുകയില്ല.

ഒരുവൻ അവൻ്റെ കൂടുംബത്തിനുവേണ്ടി അവെന്നതെന്ന മനസ്സ് പ്രവർത്തിക്കണം; ഒരുവൻ അവൻ്റെ കൂടുംബത്തിനെ അവൻ്റെ ശ്രാമത്തിന്റെ

ஸிவமியாறுஜிக்குளதிநூலை மாற்றுவேலி

கேஷமத்தினூலை மரக்களை; ஒருவர் அவர்க்கு மாமன்றினை ராஜ்யத்திலே  
கேஷமத்தையோர்கள் மரக்களை; அதைபொலை ஒருவர் நிர்ப்புவதினூலை  
ஏழூர் மரன் பெரின்திக்களை.

ஏழூர் மாராவுள்ளவயலான், ஏழூர் பிரத்யக்ஷப்பட்டுக்கடியூர்  
அப்பத்துக்கண்ணாக்குக்கடியூர் செய்யுள்ள, ஒருவர் ஜங்஗மர்ளைவு  
உள்ளாக்கியெக்காவுள்ள தாழைமாய வேந்தை மாநாபிக்கமாயி  
மரிக்கக்குளத்தைப்பர ஶாந்தியூர் ஸமாயானவுர் அவர்க்கு லாக்குக்கிழில்.